

**Zakres części podstawy programowej obowiązującej na
III etapie edukacyjnym dla klasy 2 Liceum Ogólnokształcącego
„Otwarte Liceum” w Tarnowskich Górach
2025/2026**

Język polski zakres podstawowy i rozszerzony

Podstawy programowe:

język polski, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025,
oficjalna

język polski, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025,
oficjalna

Podręczniki:

Język polski 2 (cz. 1). Sztuka wyrazu. Romantyzm. Podręcznik dla liceum i technikum. Zakres
podstawowy i rozszerzony

Język polski 2 (cz. 2). Pozytywizm. Sztuka wyrazu. Podręcznik dla liceum i technikum. Zakres
podstawowy i rozszerzony

Zakres rozszerzony oznaczono R w punktach podstawy, uczniów realizujących poziom tylko
podstawowy nie obowiązują zapisy oznaczone R.

Nr	Temat – punkty z podstawy
1	Romantyzm – wprowadzenie do epoki I.1.1); I.1.R2); I.1.R4); I.2.1); I.2.2); I.2.5); I.2.R4); I.2.R5); I.1.R6); I.2.R7); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6); IV.7)
2	Style językowe w polszczyźnie I.2.1); I.2.3); II.1.1); II.2.1); II.2.2); II.2.3); II.2.R2); II.2.R3); II.3.5); III.1.1); III.1.2); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.2)
3	Spektakl natury I.2.1); I.2.4); I.2.5); I.2.R2); I.2.R4); I.2.R5); II.2.R3); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.9)
4	ZR Idealizm i indywidualizm w filozofii przełomu XVIII i XIX wieku I.1.1); I.1.8); I.1.14); I.1.R2); I.1.R13); I.2.1); I.2.2); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.1.3); II.2.R3); II.3.R2); II.3.R3); III.1.1); III.1.2); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
5	Inspiracje niemieckich prekursorów romantyzmu I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.9); I.1.8) ; I.1.11); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R8); I.1.R13); I.2.1); I.2.2); I.2.5); II.1.1); II.2.R3); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); IV.2); IV.6)
6	Pejzaż romantyczny I.1.8); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.R2); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); I.2.6); I.2.R4); I.2.R5); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2)
7	Wcielenia bohatera romantycznego I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.R3); II.3.3); II.3.4); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6); IV.8)
8	Wcielenia bohatera romantycznego I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R12); I.2.R4); II.1.1); II.2.1); II.2.4); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.8); III.2.9); III.2.10)
9	O znaczeniu wyrazu I.1.R1); II.1.1); II.3.4); II.3.R4); III.1.1); IV.1); IV.2); IV.3); IV.7); IV.10)
10	Dramat romantyczny I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R13); I.2.4); I.2.5); I.2.R4); II.2.R3); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.10)
11	Przekroczyć granice ludzkiego poznania I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10) ; I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R9); I.1.R10); I.1.R11); I.2.2); I.2.4); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.1); II.2.3); II.2.5); II.2.6); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.9); III.1.R4); III.2.1)
12	Groza w kulturze romantycznej I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11) ; I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R9); I.1.R10); I.2.1); I.2.4); I.2.5); I.2.6); I.2.R4); II.1.1); II.2.1); II.2.3); II.2.5); II.2.6); II.2.R3); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
13	Filmy grozy i ich romantyczne korzenie I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.8); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R9); I.2.5); I.2.R2); I.2.R3); I.2.R4); I.2.R5); II.2.1); II.2.3); II.2.R3); II.3.7);

III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.9); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.8)

- 14 **ZR Romantyczny duet: groza i szaleństwo** I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R12); I.1.R13); I.2.5); I.2.R4); I.2.R5); II.2.1); II.2.3); II.2.R3); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.1.R2); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.8); III.2.9); IV.1)
- 15 **Spór romantyków z klasykami** I.1.1); I.1.2); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R6); I.1.R7); I.1.R13); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.5); II.1.1); II.1.3); II.3.3); II.3.8); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.7); III.1.R4); III.2.1); III.2.4); IV.1)
- 16 **Adam Mickiewicz – zakurzony wizerunek czy barwna postać?** I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.11); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.1.1); IV.2)
- 17 **Miedzy klasycyzmem a romantyzmem** I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); II.2.5); II.2.6); II.3.R3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2)
- 18 **Czucie i wiara czy mędrca szkiełko i oko?** I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.1); I.2.2); I.2.5); I.2.R4); I.2.R7); II.1.1); II.2.1); II.2.3); II.2.5); II.2.6); II.2.R3); II.3.3); II.4.2); III.1.1)
- 19 **Ludowa wyobraźnia i ludowa moralność w balladach Adama Mickiewicza** I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R9); I.1.R10); I.1.R11); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.3); II.2.R3); II.3.3); II.3.8); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.2.1); III.2.4); III.2.9)
- 20 **lektura uzupełniająca: Adam Mickiewicz Dziady. Część IV. Geneza powstania utworu** I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.2.3); I.2.4); I.2.5); II.2.5); II.3.3); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.2)
- 21 **lektura uzupełniająca: Adam Mickiewicz Dziady. Część IV, „Prawdy żywe” przeciw „prawdom martwym”. Spór światopoglądowy w IV części Dziadów Adama Mickiewicza** I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R4); I.1.R11); I.2.5); I.2.R4); II.2.1); II.2.5); III.1.1); III.1.2); III.1.7); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.2); IV.6)
- 22 **lektura uzupełniająca: Adam Mickiewicz Dziady. Część IV, Piekło i raj romantycznej miłości** I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R7); I.1.R10); I.1.R11); I.1.R12); I.2.1); I.2.2); I.2.5); I.2.R4); II.2.1); II.2.5); II.2.6); II.3.3); II.3.5); II.3.8); III.1.1); III.1.3); III.1.4); III.1.10); III.1.R4)
- 23 **Sztuka pisania. Referat** I.1.9); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); II.1.3); II.2.1); II.2.2); II.2.3); II.3.3); III.1.1); III.1.3); III.1.4); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.5); III.2.8); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.4); IV.5); IV.6)
- 24 **„Jedźmy, nikt nie woła...” O romantycznym podróżowaniu w „Sonetach krymskich” Adama Mickiewicza** I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R10); I.1.R11); I.1.R13); I.2.1); I.2.R4); II.1.1); II.1.3); II.2.1); II.2.4); II.2.5); II.2.6); II.2.R3); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.R4)
- 25 **lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III. Geneza powstania dramatu** I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.11); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R4); I.1.R6); I.1.R12); I.2.1); I.2.5); II.2.R3); II.3.R3); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.7)
- 26 **lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III, Przemiana bohatera romantycznego** I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.14); I.1.15); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.6); II.2.R3); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
- 27 **lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III. „Nasz naród jak lawa...”. Obraz zniewolonego społeczeństwa** I.1.4); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R11); I.1.R13); I.2.2); I.2.5); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.4); III.1.7); III.1.R4); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
- 28 **lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III. O tyranii władzy** I.1.2); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.1); II.2.3); II.2.R3); III.1.1); III.1.3); III.1.4); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2)
- 29 **lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III „Panie! któż dzieci tak bije!” Martyrologia narodu polskiego** I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.2); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); II.3.8); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.2.1); III.2.2); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
- 30 **lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III, Romantyczny bunt jednostki. Wielka Improwizacja** I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.2); I.2.R4); II.1.1); II.2.5); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.7); III.1.R4); III.2.1); III.2.4); III.2.8); III.2.9); IV.6)

- 31 lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III, Polska Chrystusem narodów. Mesjanistyczny charakter III części Dziadów I.1.2); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.1); I.2.R4); I.2.R6); II.1.1); II.2.1); II.2.3); II.2.6); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); IV.1)
- 32 lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III, Obraz Rosjan w III części „Dziadów” I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); I.2.R1); I.2.R4); I.2.R6); II.1.1); II.2.5); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5)
- 33 lektura obowiązkowa: Adam Mickiewicz Dziady. Część III, Podsumowanie problematyki dramatu romantycznego I.1.2); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R4); I.1.R6); I.1.R7); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.2); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.7); III.2.1); III.2.4); III.2.8)
- 34 „Lawa” Tadeusza Konwickiego I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.5); I.2.R4); II.2.R2); III.1.1); III.1.2); III.1.7); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.10)
- 35 Perspektywa dojrzałego człowieka. Liryki lozańskie Adama Mickiewicza I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.1); I.2.R4); II.1.1); II.2.R3); II.3.1); III.1.1); III.1.3); III.1.4); III.1.6); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.6)
- 36 Juliusz Słowacki – biografia romantyczna I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.11); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.1.1); IV.2)
- 37 ZR lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki Kordian. Geneza powstania dramatu I.1.1); I.1.3); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); IV.2)
- 38 ZR lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki Kordian. Młodzieńcze rozterki Kordiana I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R10); I.1.R11); I.1.R12); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.6); IV.7)
- 39 ZR lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki Kordian. „Jam jest posąg człowieka...” – metamorfoza Kordiana I.1.2); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6); IV.8)
- 40 ZR lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki Kordian. Pomiędzy rzeczywistością a urojeniem I.1.2); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.2.2); I.2.R4); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.R4); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
- 41 ZR lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki Kordian. Podsumowanie problematyki dramatu romantycznego I.1.2); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R4); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.2.2); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.R4); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.8)
- 42 O samotności artysty. Liryki Juliusza Słowackiego I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R4); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.R4); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6); IV.8)
- 43 ZR Sztuka pisania. Interpretacja porównawcza I.1.4); I.1.5); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R4); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.5); II.1.1); II.1.3); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.4); III.2.1); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.6)
- 44 Zygmunt Krasiński – jeden z trzech wieszczów. Życie i dzieło I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.11); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.1.1); IV.2)
- 45 lektura obowiązkowa: Zygmunt Krasiński Nie-Boska komedia. Geneza powstania utworu. Rozrachunek z romantycznym mitem poety I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R6); I.1.R7); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
- 46 Zygmunt Krasiński – między miłością a cierpieniem I.1.2); I.1.4); I.1.5); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.2); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.3); II.2.R3); II.4.3); III.1.1); III.1.3); III.1.4); III.1.6); III.2.1); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1)
- 47 Zygmunt Krasiński Nie-Boska komedia. Podróż przez świat rewolucji I.1.2); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.2.2); I.2.4); I.2.5); I.2.R4); II.1.1); II.2.1); II.2.3); II.2.4); II.2.6); II.2.R3); II.3.8); III.1.1); III.1.5); III.2.1);

III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)

- 48 Zygmunt Krasiński Nie-Boska komedia. Stary świat i nowy porządek. Podsumowanie pracy nad lekturą I.1.1); I.1.3); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R6); I.1.R7); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.2); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.2); III.1.5); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.7); IV.8)
- 49 Pielgrzymowanie, wędrówka, tułaczka w poezji romantycznej I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.2); I.2.5); II.1.1); II.3.3); III.1.1); III.1.4); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.8); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6); IV.10); IV.11)
- 50 „Odpowiednie dać rzeczy słowo” – Cyprian Norwid I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.11); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.1.1); IV.2)
- 51 O jednostkach wybitnych. I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R5); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); II.1.1); II.2.R3); II.3.4); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.R4); III.2.1); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.7); IV.10)
- 52 W salonie, czyli w teatrze życia. „Po balu” i „Ostatni despotyzm” Norwida I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R10); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.2); I.2.4); I.2.5); II.1.1); II.1.2); II.2.1); II.2.6); II.2.R3); II.3.4); II.3.6); III.1.1); III.1.2); III.1.5); III.2.1); III.2.4); III.2.5)
- 53 ZR Norwid o artyście i sztuce I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R5); I.1.R6); I.1.R11); I.1.R12); I.1.R13); I.2.2); I.2.5); I.2.R3); I.2.R4); II.1.1); II.2.1); II.2.5); II.2.6); II.2.R3); II.3.4); II.3.6); II.4.2); III.1.1)
- 54 Romantyzm – podsumowanie I.1.1); I.1.3); I.1.5); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.2.4); II.2.5); II.2.R3); III.1.1); III.2.1); III.2.5); IV.1); IV.2); IV.9)
- 55 Sprawdzenie wiadomości I.1.8); I.2.1); IV.2); IV.9)
- 56 Pozytywizm – wprowadzenie do epoki I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.8); I.1.14); I.1.R4); I.1.R7); I.2.1); I.2.2); I.2.5); II.4.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2)
- 57 Uchwycić rzeczywistość w sztuce. Piaskarze Aleksandra Gierymskiego I.1.1); I.1.R3); I.2.1); I.2.5); I.2.R2); I.2.R4); I.2.R5); II.2.R3); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.2)
- 58 ZR Pewność, rozwój, użyteczność – o filozofii pozytywizmu I.1.1); I.1.8); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.R6); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.2)
- 59 Publicystyka pozytywistyczna I.1.1); I.1.5); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R12); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.5); II.1.3); II.2.R3); II.3.3); II.3.8); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2)
- 60 Sztuka pisania. Artykuł I.2.3); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.4.1); II.4.2); III.1.1); III.1.3); III.1.6); III.2.2); III.2.5); III.2.7); III.2.9); IV.1); IV.2)
- 61 Erystyka, czyli chwytty wykorzystywane w dyskusji I.1.8); I.2.1); II.3.3); II.3.7); II.3.8); III.1.1); III.1.5); III.1.8); III.1.9); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2)
- 62 Realizm w malarstwie I.1.2); I.1.R2); I.1.R3); I.2.5); I.2.R4); I.2.R5); I.2.R6); IV.1); IV.2)
- 63 Naturalizm w malarstwie I.1.2); I.1.R2); I.1.R3); I.2.5); I.2.R4); I.2.R5); I.2.R6); IV.1); IV.2)
- 64 Maria Konopnicka I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.1.1); IV.1); IV.2)
- 65 Poetycka i ludzka wrażliwość. Poezja Marii Konopnickiej I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R4); I.1.R11); I.2.1); I.2.5); I.2.R2); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.2.1); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.6)
- 66 Nowela i opowiadanie I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.14); I.1.15); I.1.R4); I.1.R7); I.1.R8); I.2.1); I.2.5); III.1.1); III.2.4); IV.2)
- 67 Stylizacja I.1.R10); I.2.1); II.1.1); II.2.1); II.2.3); II.2.6); II.2.R3); II.3.5); III.1.1); III.2.4); III.2.9); IV.2)
- 68 Źródła i konsekwencje antysemityzmu. Maria Konopnicka Mendel Gdański I.1.4); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.3); II.1.1); II.2.3); II.3.8); II.3.R4); II.4.1); III.1.1); III.1.5); III.2.4); III.2.8); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6); IV.11)
- 69 Bolesław Prus I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.1.1); IV.1); IV.2)
- 70 Bezwzględne oblicze kapitalizmu. Powracająca fala Bolesława Prusa I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.9); I.1.11); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R12); I.2.1); I.2.5); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.6)
- 71 Okiem felietonisty. Kroniki tygodniowe Bolesława Prusa I.1.1); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); II.1.1); II.2.3); III.1.1); III.1.4); III.2.4); IV.1); IV.2)

- 72 ZR Sztuka pisania. Felieton I.2.3); II.2.1); II.2.2); II.2.3); III.1.2); III.1.3); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.10); IV.1); IV.8)
- 73 Eliza Orzeszkowa I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.1.1); IV.1); IV.2)
- 74 lektura uzupełniająca: Eliza Orzeszkowa Gloria victis. Czas i okoliczności powstania utworu. Problematyka I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R5); I.2.5); II.2.3); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.6); IV.9)
- 75 Powieść I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.8); I.1.9); I.1.14); I.1.15); I.1.R3); I.1.R6); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.2.4); IV.1); IV.2)
- 76 lektura uzupełniająca: Eliza Orzeszkowa Nad Niemnem. Czas i okoliczności powstania utworu. Problematyka I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.8); I.1.9); I.1.11); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.2.5); III.2.4); III.2.9); IV.2)
- 77 lektura uzupełniająca: Eliza Orzeszkowa Nad Niemnem. Między pokoleniami... I.1.3); I.1.8); I.1.9); I.1.11); I.1.14); I.1.15); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); IV.1)
- 78 lektura uzupełniająca: Eliza Orzeszkowa Nad Niemnem. W imię miłości. O przełamywaniu przesądów i barier klasowych. I.1.3); I.1.8); I.1.9); I.1.11); I.1.14); I.1.15); I.2.5); III.1.1); III.1.4); III.1.7); III.2.9); IV.1); IV.2)
- 79 lektura uzupełniająca: Eliza Orzeszkowa Nad Niemnem. Dwa modele patriotyzmu – praca i walka. I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.8); I.1.9); I.1.11); I.1.12); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.4.1); II.4.2); III.1.1); III.2.4); III.2.6); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.6); IV.7)
- 80 lektura uzupełniająca: Eliza Orzeszkowa Nad Niemnem. Podsumowanie pracy nad lekturą. I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.11); I.1.12); I.1.14); I.1.15); I.1.R11); II.1.3); II.2.R2); II.3.5); III.1.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2)
- 81 Henryk Sienkiewicz I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R4); I.1.R13); I.2.1); I.2.5); III.1.1); IV.1); IV.2)
- 82 lektura obowiązkowa: Henryk Sienkiewicz Potop. Czas i okoliczności powstania utworu I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.15); I.1.R2); III.2.4); III.2.9); IV.2)
- 83 lektura obowiązkowa: Henryk Sienkiewicz Potop. Zagłoba jako Sarmata I.1.2); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.2.5); III.1.1); III.1.5); III.1.9); III.2.2); IV.1); IV.2); IV.6)
- 84 lektura obowiązkowa: Henryk Sienkiewicz Potop. Oblicza Andrzeja Kmicica I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R5); I.2.5); III.1.1); III.1.3); III.1.4); III.1.6); III.2.1); III.2.4); III.2.5); IV.1); IV.6)
- 85 lektura obowiązkowa: Henryk Sienkiewicz Potop. Sienkiewiczowskie kreacje kobiet I.1.7);
- 86 ; I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R9); II.2.3); II.2.6); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.6)
- 87 lektura obowiązkowa: Henryk Sienkiewicz Potop. Obraz społeczeństwa polskiego w Potopie I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); III.1.1); III.1.7); III.2.1); III.2.4); IV.1); IV.2); IV.6)
- 88 lektura obowiązkowa: Henryk Sienkiewicz Potop Podsumowanie pracy nad lekturą I.1.2); I.1.3); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R6); I.1.R11); I.2.5); II.1.3); II.2.R3); III.1.1); III.1.R4); III.2.5); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.8)
- 89 Stylizacja językowa na przykładzie Potopu II.1.1); II.2.1); II.2.3); II.2.6); II.2.R2); II.3.R4); III.2.9); IV.2)
- 90 Miasto I.1.8); I.1.10); I.1.14); I.2.5); III.2.9); IV.1); IV.2)
- 91 lektura obowiązkowa: Bolesław Prus Lalka. Czas i okoliczności powstania utworu. Struktura powieści. Problematyka I.1.1); I.1.3); I.1.8); I.1.9); I.1.14); I.1.15); II.2.R3); II.3.5); II.3.R4); III.2.1); III.2.4); IV.1); IV.2)
- 92 lektura obowiązkowa: Bolesław Prus Lalka. Lalka – powieść o zmieniającej się rzeczywistości I.1.2); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.15); I.2.6); II.1.1); II.2.7); II.3.5); III.2.2); III.2.10); IV.1)
- 93 lektura obowiązkowa: Bolesław Prus Lalka. Kim jest Stanisław Wokulski? I.1.4); I.1.7); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); III.2.4); IV.1); IV.6)
- 94 lektura obowiązkowa: Bolesław Prus Lalka. Miłość w czasach ekonomii I.1.2); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R6); I.1.R11); I.2.R1); I.2.R4); III.1.1); III.2.9); IV.1); IV.2)
- 95 lektura obowiązkowa: Bolesław Prus Lalka. Żądza pieniądza I.1.7); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); III.1.1); III.2.4); IV.1); IV.6)

- 96 lektura obowiązkowa: Bolesław Prus *Lalka*. Na linii Warszawa – Paryż I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); III.1.1); III.2.9); IV.1); IV.6)
- 97 lektura obowiązkowa: Bolesław Prus *Lalka*. Koniec idealistów I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.15); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
- 98 lektura obowiązkowa: Bolesław Prus *Lalka* Podsumowanie pracy nad lekturą I.1.7); I.1.8); I.1.8); I.1.13); I.1.14); I.2.3); I.2.5); I.2.R4); II.2.R2); II.3.5); II.3.R4); III.1.1); III.2.2); III.2.5); IV.1); IV.2)
- 99 lektura obowiązkowa: Fiodor Dostojewski *Zbrodnia i kara*. Geneza powstania utworu I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); II.2.7); II.2.R1); II.3.R4); III.2.10); IV.1); IV.2)
- 100 lektura obowiązkowa: Fiodor Dostojewski *Zbrodnia i kara*. Przestrzeń w Zbrodni i karze. Realizm Fiodora Dostojewskiego I.1.2); I.1.3); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R7); I.2.5); II.1.1); III.1.1); III.2.1); IV.1); IV.2)
- 101 lektura obowiązkowa: Fiodor Dostojewski *Zbrodnia i kara*. Rola kobiet w męskim świecie Zbrodni i kary I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); III.2.4); IV.1); IV.2)
- 102 lektura obowiązkowa: Fiodor Dostojewski *Zbrodnia i kara*. Czy można usprawiedliwić zbrodnię? I.1.2); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.15); I.1.R6); I.1.R11); I.2.2); I.2.5); I.2.R6); II.3.7); III.1.1); IV.1)
- 103 lektura obowiązkowa: Fiodor Dostojewski *Zbrodnia i kara*. Przyjąć cierpienie, czyli Ewangelia według Soni I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.15); I.1.R2); I.1.R12); I.1.R13); I.2.5); II.1.3); III.1.1); III.2.9); IV.1)
- 104 lektura obowiązkowa: Fiodor Dostojewski *Zbrodnia i kara*. Podsumowanie pracy nad lekturą I.1.2); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R6); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); II.1.3); II.3.R4); II.4.1); II.4.2); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
- 105 *Zbrodnia i kara* Dostojewskiego opowiedziana językiem animacji I.1.2); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.R6); I.2.5); I.2.R4); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); IV.10)
- 106 ZR lektura obowiązkowa: Honoriusz Balzak *Ojciec Goriot*. Geneza powstania utworu I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R6); I.1.R12); I.1.R13); I.2.5); III.2.9); IV.2)
- 107 ZR lektura obowiązkowa: Honoriusz Balzak *Ojciec Goriot*. Pensjonat pani Vauquer i jego mieszkańcy I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R13); I.2.5); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6); IV.9)
- 108 ZR lektura obowiązkowa: Honoriusz Balzak *Ojciec Goriot*. Kariera i upadek Joachima Goriot I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); III.1.1); III.1.4); III.1.5); III.2.1); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.6)
- 109 ZR lektura obowiązkowa: Honoriusz Balzak *Ojciec Goriot*. Prowincjusz w wielkim świecie – inicjacja Eugeniusza Rastignaca I.1.2); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R6); I.2.5); III.1.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.6)
- 110 ZR lektura obowiązkowa: Honoriusz Balzak *Ojciec Goriot*. Podsumowanie pracy nad lekturą I.1.2); I.1.3); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R11); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.5); III.2.9); IV.1); IV.11)
- 111 Melodramat w świecie pozorów. *Anna Karenina* Joe Wrighta I.1.2); I.1.5); I.1.6); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.R2); I.1.R3); I.1.R11); I.1.R13); I.2.5); I.2.R6); III.1.1); III.2.1); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.10)
- 112 ZR Wybrane zasady polskiej ortografii II.1.1); II.2.2); II.4.1); II.4.2); II.4.3); III.2.4); IV.1); IV.10)
- 113 Pozytywizm – podsumowanie I.1.1); I.1.3); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.1.R2); I.1.R4); I.2.1); I.2.5); I.2.R4); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.3); IV.9)

Przedmiot: j. angielski poziom podstawowy III.1.P

Podstawy programowe:

język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy - III.1.P, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

My Perspectives 2

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 In touch with your feelings. Explorers. Ćwiczenia leksykalne. Wypowiedź ustna (opis ilustracji), rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.1); I.13); II.4); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); X.; XI.; XIII.
- 2 Subject/object questions. Pytania o podmiot i orzeczenie I.1); I.13); II.5); VI.3); XI.; XIII.
- 3 Why do people smile? Rozumienie tekstów pisanych (prawda/fałsz). Słowotwórstwo I.1); III.1); III.4); IV.2); IV.6); X.; XI.; XIII.
- 4 Present Simple, Present Continuous, Present Perfect. Mówienie o teraźniejszości za pomocą 3 różnych czasów. Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.1); I.5); IV.1); IV.2); IV.6); VIII.4); XI.; XIII.
- 5 Talking about films. A review. Wypowiedzi ustne: rozmowa o filmach, tworzenie wypowiedzi pisemnej (recenzja) I.9); II.5); III.1); IV.1); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); VIII.2); X.; XI.; XIII.
- 6 Skills Review 1. Powtórzenie wiadomości z modułu 1 I.1); II.2); IV.6); IV.8); V.1); V.2); V.3); VII.3); VII.8); VIII.3); X.; XI.; XIII.
- 7 Test 1. Praca klasowa – moduł 1
- 8 Enjoy the ride. Unusual journeys to school and different ways of travelling. Ćwiczenia leksykalne, rozumienie ze słuchu (dobieranie, wybór wielokrotny) I.8); II.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6); VI.4); X.; XI.; XIII.
- 9 Adjectives ending in -ed and -ing. Zastosowanie przymiotników z końcówką -ed i -ing I.1); I.8); IV.2); IV.6); XI.; XIII.
- 10 Urbexers: life on the edge of the city. Rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny). Wypowiedź ustna (rozmowa z odgrywaniem roli) I.8); III.4); III.5); IV.1); IV.6); IV.10); VI.2); VI.3); VI.4); VI.8); VI.9); X.; XI.; XIII.
- 11 Narrative forms: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, used to. Formy narracyjne: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, used to. I.8); IV.3); VI.2); VI.3); VIII.4); XI.; XIII.
- 12 TED TALKS: Happy maps. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie określonych informacji w tekście) I.8); II.5); IV.1); IV.7); VI.4); X.; XI.; XIII.
- 13 Asking for and giving directions. A story. Wskazywanie drogi i pytanie o drogę. Opowiadanie. Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego), wypowiedź pisemna (wpis na blogu z elementami opowiadania) I.8); II.5); III.4); IV.10); V.1); V.2); V.11); VI.3); X.; XI.; XIII.
- 14 Skills Review 2. Powtórzenie wiadomości z modułu 2 I.8); III.5); IV.6); IV.9); V.2); V.8); V.11); V.12); VI.2); VI.3); VI.4); VI.15); VII.8); VII.15); X.; XI.; XIII.
- 15 Test 2. Praca klasowa – moduł 2
- 16 All in a day's work. Jobs and careers. Ćwiczenia leksykalne. Rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, dobieranie) I.4); II.2); II.5); II.6); IV.1); IV.4); IV.6); IV.9); VI.5); X.; XI.; XIII.
- 17 Past Perfect. Opowiadanie o przeszłych wydarzeniach z wykorzystaniem czasu Past Perfect I.1); I.4); IV.2); VIII.1); XI.; XIII.
- 18 Does school prepare you for the world of work? Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie) I.3); I.4); III.1); III.4); III.8); IV.1); IV.2); IV.6); X.; XI.; XIII.
- 19 Reported Speech. Mówienie o pracy i karierze z wykorzystaniem mowy zależnej I.3); I.4); II.5); IV.2); VI.3); VIII.2); VIII.4); XI.; XIII.
- 20 Talking about careers, skills and interests. Writing a formal e-mail. Rozmawianie o karierze, umiejętnościach i zainteresowaniach. Wypowiedź ustna (opis ilustracji), tworzenie wypowiedzi pisemnej (list formalny) I.4); II.5); III.4); III.5); IV.2); IV.6); V.1); VI.3); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4);

X.; XI.; XIII.

- 21 Skills Review 3. Powtórzenie wiadomości z modułu 3 I.3); I.4); II.3); II.5); IV.6); V.2); V.8); VI.2); VI.4); VI.9); VII.3); VII.4); X.; XI.; XIII.
- 22 Test 3. Praca klasowa – moduł 3
- 23 Remote control. Using social media, the history of communication. Ćwiczenia leksykalne, rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.12); II.2); II.5); II.6); III.4); IV.1); IV.6); IV.8); X.; XI.; XIII.
- 24 The passive. Opisywanie postępu technologicznego za pomocą strony biernej I.12); IV.6); XI.; XIII.
- 25 Playing against computers that learn. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie, wybór wielokrotny) I.12); III.1); III.4); III.5); IV.6); IV.8); VI.8); X.; XI.; XIII.
- 26 The passive with by + agent. Opisywanie postępu technologicznego za pomocą strony biernej I.11); III.4); IV.1); IV.2); IV.6); VI.3); VIII.1); XI.; XIII.
- 27 TED TALKS: How to control someone else's arm with your brain. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie informacji w tekście) I.12); II.5); IV.6); IV.8); X.; XI.; XIII.
- 28 Talking about advantages and disadvantages. A formal letter of suggestion. Rozmawianie o wadach i zaletach. Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego), wypowiedź pisemna (list formalny z sugestią) I.12); II.5); III.4); IV.6); IV.8); V.6); V.8); V.10); V.11); V.12); VI.4); VII.4); VII.8); VII.14); VII.15); VIII.2); X.; XI.; XIII.
- 29 Skills Review 4. Powtórzenie wiadomości z działu 4 I.12); III.1); IV.1); IV.2); IV.6); V.1); V.2); V.3); V.4); V.11); V.12); VI.3); VII.3); VII.5); X.; XI.; XIII.
- 30 Test 4. Praca klasowa – moduł 4
- 31 Active lives. A young climber. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji), rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, dobieranie) I.10); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); VI.3); X.; XI.; XIII.
- 32 Past Simple and Present Perfect. Zastosowanie czasów Past Simple i Present Perfect w rozmowie o wydarzeniach sportowych I.10); IV.6); VIII.1); XIII.
- 33 Can athletics protect Africa's lions? Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie wybór wielokrotny) I.10); I.13); III.1); III.4); IV.2); IV.3); IV.6); IV.9); X.; XI.; XIII.
- 34 Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous. Stosowanie czasów Present Perfect Simple i Present Perfect Continuous do opisu osiągnięć sportowych I.10); II.2); III.5); IV.1); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); XIII.
- 35 Expressing agreement and disagreement. An opinion essay. Wyrażanie zgody i sprzeciwu, tworzenie wypowiedzi pisemnej (rozprawka wyrażająca opinię) I.10); II.2); II.5); III.1); III.4); IV.1); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); VIII.2); X.; XI.; XIII.
- 36 Skills Review 5. Powtórzenie wiadomości z modułu 5 I.10); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); V.1); V.2); V.3); V.4); V.11); V.12); VI.3); VII.3); VII.5); X.; XI.; XIII.
- 37 Food. Cooking in schools. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji). Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.6); II.2); II.5); IV.6); IV.8); VIII.1); X.; XI.; XIII.
- 38 Future plans, intentions and arrangements. Zastosowanie will, may/might, be going to, czasów Present Continuous oraz Present Simple do opowiadania o przyszłości I.6); IV.6); IV.9); XI.; XIII.
- 39 World Food Blog. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie) I.6); III.1); III.4); IV.2); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.
- 40 Making predictions. Zastosowanie will, may/might, be going to, czasów Future Continuous i Future Perfect to przewidywania przyszłości I.6); IV.6); IV.9); VI.4); VI.8); VIII.4); XI.; XIII.
- 41 TED TALKS: Why I'm a weekday vegetarian. Rozumienie ze słuchu (układanie informacji w określonym porządku, znajdowanie informacji w wypowiedzi, określanie głównej myśli wypowiedzi) I.6); I.13); II.2); II.5); II.6); IV.6); IV.9); VI.4); X.; XI.; XIII.
- 42 Talking about hopes and goals. A blog post – a social media update. Rozmawianie o planach i nadziejach, tworzenie wypowiedzi pisemnej: wpis na blogu z nowinkami I.5); I.6); I.8); II.2); III.4); IV.4); IV.6); IV.9); IV.10); V.2); V.4); VI.4); VI.9); VI.11); VII.5); VIII.2); X.; XI.; XIII.
- 43 Skills review 6. Powtórzenie wiadomości z modułu 6 I.6); I.8); III.4); IV.6); IV.8); V.1); V.2); VII.4); VII.13); X.; XI.; XIII.
- 44 Shopping around. Alternative shopping and a newly-opened shopping centre. Ćwiczenia leksykalne, rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.7); II.2); II.5); IV.2); IV.3); IV.6); VI.4); X.; XI.; XIII.

- 45 The passive. Zastosowanie strony biernej w rozmowie o zakupach I.7); IV.1); X.; XI.; XIII.
- 46 Nothing for a year. Rozumienie tekstów pisanych (znajdowanie określonych informacji w tekście) I.7); III.4); III.5); IV.2); IV.6); X.; XI.; XII.; XIII.
- 47 Have/get something done. Użycie have/get something done w rozmowie o usługach I.7); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); VI.5); VIII.1); XI.; XIII.
- 48 Talking about shopping for clothes. Writing an announcement. Rozmowa o kupowaniu ubrań, tworzenie wypowiedzi pisemnej: ogłoszenie I.7); II.4); II.5); III.4); IV.1); IV.2); IV.6); V.1); V.11); VI.2); VI.4); VI.8); VIII.2); X.; XI.; XIII.
- 49 Skills Review 7. Powtórzenie wiadomości z modułu 7 I.7); II.2); III.1); IV.1); IV.2); IV.6); V.2); V.3); V.8); VII.3); VII.8); X.; XI.; XIII.
- 50 Superhuman. The human body. Ćwiczenia leksykalne, rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) I.11); II.2); II.5); IV.2); IV.6); X.; XI.; XIII.
- 51 Zero and first conditional. Wykorzystanie trybów warunkowych w rozmowie o zdrowiu i do udzielania rad I.11); IV.10); XI.; XIII.
- 52 A world of cyborgs. Rozumienie tekstów pisanych (określanie głównej myśli tekstu, znajdowanie określonych informacji w tekście) I.11); I.12); III.1); III.4); IV.6); IV.8); IV.9); X.; XI.; XIII.
- 53 Second conditional, I wish, If only. Wykorzystywanie drugiego trybu warunkowego do rozmowy o pierwszej pomocy przedmedycznej. Wypowiedź ustna (opis ilustracji), parafrazy zdań I.11); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); V.10); XI.; XIII.
- 54 TED TALKS: Deep sea diving ... in a wheelchair. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie informacji w tekście, określanie głównej myśli fragmentu wypowiedzi) I.11); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); IV.7); X.; XI.; XIII.
- 55 Speaking: describing photos, making guesses. An informal email describing people. Mówienie: opis ilustracji, zgadywanie. Tworzenie wypowiedzi pisemnej: email nieformalny I.10); III.4); IV.1); IV.6); IV.9); V.1); V.3); V.12); VII.1); VII.3); VIII.2); X.; XI.; XIII.
- 56 Skills Review 8. Powtórzenie wiadomości z modułu 8 I.10); I.11); II.5); III.4); IV.1); IV.2); IV.6); V.2); V.3); V.8); VII.3); VII.8); X.; XI.; XIII.

Przedmiot: j. angielski poziom rozszerzony III.1.R

Podstawy programowe:

język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy - III.1.R, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego

obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki: My Perspectives 2

Nr Temat – punkty z podstawy programowej

- 2 Let's start! My life. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.1); II.2); IV.2); IV.3); IV.4); X.; XI.; XIII.
- 3 Home is where the heart is. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.2); II.5); IV.3); X.; XI.; XIII.
- 4 Are you ill? Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.1); I.11); II.2); IV.6); IV.8); X.; XI.; XIII.
- 5 School. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.3); II.4); IV.6); X.; XI.; XIII.
- 6 Private life. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.5); II.2); IV.3); X.; XI.; XIII.
- 7 Being successful. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.3); I.4); I.12); II.7); IV.3); VI.9); X.; XI.; XIII.
- 8 Let's have fun! Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.6); II.4); IV.4); VI.8); X.; XI.; XIII.
- 9 Shopping. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.7); III.5); IV.11); X.; XI.; XIII.
- 10 In touch with your feelings. Ćwiczenia leksykalne. Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.1); II.4); IV.2); X.; XI.; XIII.
- 11 Explorers. Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.1); I.13); II.4); II.5); IV.1); IV.6); IV.10); XI.; XIII.
- 12 Subject/object questions. Pytania o podmiot i orzeczenie I.1); I.13); II.5); VI.3); XI.; XIII.
- 13 Why do people smile? Rozumienie tekstów pisanych (prawda/fałsz). Słowotwórstwo I.1); III.1); III.4); IV.2); IV.6); VIII.5); VIII.6); X.; XI.; XIII.
- 14 Present Simple, Present Continuous, Present Perfect. Mówienie o teraźniejszości za pomocą 3

różnych czasów. Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.1); I.5); IV.1); IV.2); IV.6); VIII.4); XI.; XIII.

15 Talking about films. Wypowiedzi ustne: rozmowa o filmach I.9); II.5); IV.1); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.

16 A review. Tworzenie wypowiedzi pisemnej (recenzja) I.9); III.1); V.6); V.7); V.8); V.12); V.13); VII.4); VII.13); VIII.2); X.; XI.; XIII.

17 Skills Review 1. Powtórzenie wiadomości z modułu 1 I.1); II.2); IV.6); IV.8); V.1); V.2); V.3); VII.3); VII.8); VIII.3); X.; XI.; XIII.

18 Test 1. Praca klasowa – moduł 1 II.2); II.5); III.1); III.4); III.5); III.7); V.1); V.2); V.6); V.9); V.11); VIII.3); X.; XIII.

19 Enjoy the ride. Ćwiczenia leksykalne I.8); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6); VI.4); X.; XI.; XIII.

20 Unusual journeys to school and different ways of travelling. Rozumienie ze słuchu (dobieranie, wybór wielokrotny) I.8); II.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6); VI.4); XIII.

21 Adjectives ending in -ed and -ing. Zastosowanie przymiotników z końcówką -ed i -ing I.1); I.8); IV.2); IV.6); XI.; XIII.

22 Urbexers: life on the edge of the city. Rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny). Wypowiedź ustna (rozmowa z odgrywaniem roli) I.8); III.4); III.5); IV.1); IV.6); IV.10); IV.11); VI.2); VI.3); VI.4); VI.8); VI.9); X.; XI.; XIII.

23 Narrative forms: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, used to. Formy narracyjne: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, used to. I.8); IV.3); VI.2); VI.3); VIII.4); XI.; XIII.

24 TED TALKS: Happy maps. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie określonych informacji w tekście) I.8); II.5); IV.1); IV.7); VI.4); X.; XI.; XIII.

25 Asking for and giving directions. Wskazywanie drogi i pytanie o drogę. Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego) I.8); II.5); IV.11); VI.3); X.; XI.; XIII.

26 A story. Opowiadanie. Wypowiedź pisemna (wpis na blogu z elementami opowiadania) I.8); III.4); V.1); V.2); V.12); X.; XI.; XIII.

27 Skills Review 2. Powtórzenie wiadomości z modułu 2 I.8); III.5); IV.6); IV.9); V.2); V.8); V.12); V.13); VI.2); VI.3); VI.4); VI.15); VII.8); VII.15); X.; XI.; XIII.

28 Test 2. Praca klasowa – moduł 2

29 All in a day's work. Ćwiczenia leksykalne I.4); IV.4); IV.6); IV.9); VI.5); X.; XI.; XIII.

30 Jobs and careers. Rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, dobieranie) I.4); II.2); II.5); II.6); IV.1); IV.4); IV.6); IV.9); XIII.

31 Past Perfect. Opowiadanie o przeszłych wydarzeniach z wykorzystaniem czasu Past Perfect I.3); I.4); IV.2); VIII.1); XI.; XIII.

32 Does school prepare you for the world of work? Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie) I.3); I.4); III.1); III.4); III.8); IV.1); IV.2); IV.6); X.; XI.; XIII.

33 Reported Speech. Mówienie o pracy i karierze z wykorzystaniem mowy zależnej I.3); I.4); II.5); IV.2); VI.3); VIII.2); VIII.4); XI.; XIII.

34 Talking about careers, skills and interests. Rozmawianie o karierze, umiejętnościach i zainteresowaniach. Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.4); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); VI.3); X.; XI.; XIII.

35 Writing a formal e-mail. Tworzenie wypowiedzi pisemnej (list formalny) I.4); III.4); III.5); V.1); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); X.; XI.; XIII.

36 Skills Review 3. Powtórzenie wiadomości z modułu 3 I.3); I.4); II.3); II.5); IV.6); V.2); V.8); VI.2); VI.4); VI.9); VII.3); VII.4); X.; XI.; XIII.

37 Test 3. Praca klasowa – moduł 3

38 Remote control. Ćwiczenia leksykalne I.12); III.4); IV.1); IV.6); IV.8); X.; XI.; XIII.

39 Using social media. The history of communication. Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.12); II.2); II.5); II.6); IV.6); XI.; XIII.

40 The passive. Opisywanie postępu technologicznego za pomocą strony biernej I.12); IV.6); XI.; XIII.

41 Playing against computers that learn. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie, wybór wielokrotny) I.12); III.1); III.4); III.5); IV.6); IV.8); VI.8); X.; XI.; XIII.

42 The passive with by + agent. Opisywanie postępu technologicznego za pomocą strony biernej I.12); III.4); IV.1); IV.2); IV.6); VI.3); VIII.1); XI.; XIII.

43 TED TALKS: How to control someone else's arm with your brain. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie

informacji w tekście) I.12); II.5); IV.6); IV.8); X.; XI.; XIII.

44 Talking about advantages and disadvantages. Rozmawianie o wadach i zaletach. Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego) I.12); II.5); IV.6); IV.8); VI.4); X.; XI.; XIII.

45 A formal letter of suggestion. Wypowiedź pisemna (list formalny z sugestią) I.12); III.4); IV.8); V.6); V.8); V.11); V.12); V.13); VII.4); VII.8); VII.14); VII.15); VIII.2); X.; XI.; XIII.

46 Skills Review 4. Powtórzenie wiadomości z działu 4 I.12); III.1); IV.1); IV.2); IV.6); V.1); V.2); V.3); V.4); V.12); V.13); VI.3); VII.3); VII.5); X.; XI.; XIII.

48 Visuals in presentations. Tworzenie i wygłaszanie prezentacji multimedialnej w języku angielskim I.5); I.12); IV.2); VIII.4); X.; XI.; XIII.

50 Active lives. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.10); IV.1); IV.2); IV.6); VI.3); X.; XI.; XIII.

51 A young climber. Rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, dobieranie) I.10); II.2); II.5); IV.6); XIII.

52 Past Simple and Present Perfect. Zastosowanie czasów Past Simple i Present Perfect w rozmowie o wydarzeniach sportowych I.10); IV.6); VIII.1); XIII.

53 Can athletics protect Africa's lions? Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie wybór wielokrotny) I.10); I.13); III.1); III.4); IV.2); IV.3); IV.6); IV.9); X.; XI.; XIII.

54 Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous. Stosowanie czasów Present Perfect Simple i Present Perfect Continuous do opisu osiągnięć sportowych I.10); II.2); III.5); IV.1); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); XIII.

55 Expressing agreement and disagreement. Wyrażanie zgody i sprzeciwu I.10); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.

56 An opinion essay. Tworzenie wypowiedzi pisemnej (rozprawka wyrażająca opinię) I.10); III.1); III.4); V.1); V.6); V.8); V.10); V.12); V.13); VIII.2); X.; XI.; XIII.

57 Skills Review 5. Powtórzenie wiadomości z modułu 5 I.10); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); V.1); V.2); V.3); V.4); V.12); V.13); VII.3); VII.5); X.; XI.; XIII.

59 Food. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.6); IV.6); VIII.1); X.; XI.; XIII.

60 Cooking in schools. Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.6); II.2); II.5); IV.6); IV.8); XI.; XIII.

61 Future plans, intentions and arrangements. Zastosowanie will, may/might, be going to, czasów Present Continuous oraz Present Simple do opowiadania o przyszłości I.6); IV.6); IV.9); XI.; XIII.

62 World Food Blog. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie) I.6); III.1); III.4); IV.2); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.

63 Making predictions. Zastosowanie will, may/might, be going to, czasów Future Continuous i Future Perfect to przewidywania przyszłości I.6); IV.6); IV.9); VI.4); VI.8); VIII.4); XI.; XIII.

64 TED TALKS: Why I'm a weekday vegetarian. Rozumienie ze słuchu (układanie informacji w określonym porządku, znajdowanie informacji w wypowiedzi, określanie głównej myśli wypowiedzi) I.6); I.13); II.2); II.5); II.6); IV.6); IV.9); VI.4); X.; XI.; XIII.

65 Talking about hopes and goals. Rozmawianie o planach i nadziejach I.5); I.6); II.2); IV.4); IV.10); VI.9); VI.11); X.; XI.; XIII.

66 A blog post – a social media update. Tworzenie wypowiedzi pisemnej: wpis na blogu z nowinkami I.6); I.8); III.4); IV.6); IV.9); V.2); V.4); VI.4); VII.5); VIII.2); X.; XI.; XIII.

67 Skills review 6. Powtórzenie wiadomości z modułu 6 I.6); I.8); III.4); IV.6); IV.8); V.1); V.2); VII.4); VII.13); X.; XI.; XIII.

69 Shopping around. Ćwiczenia leksykalne I.7); IV.2); IV.3); IV.6); VI.4); X.; XI.; XIII.

70 Alternative shopping and a newly-opened shopping centre. Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.7); II.2); II.5); IV.6); XI.; XIII.

71 The passive. Zastosowanie strony biernej w rozmowie o zakupach I.7); IV.1); X.; XI.; XIII.

72 Nothing for a year. Rozumienie tekstów pisanych (znajdowanie określonych informacji w tekście) I.7); III.4); III.5); IV.2); IV.6); X.; XI.; XII.; XIII.

73 Have/get something done. Użycie have/get something done w rozmowie o usługach I.7); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); VI.5); VIII.1); XI.; XIII.

74 Talking about shopping for clothes. Rozmowa o kupowaniu ubrań I.7); II.4); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); VI.2); VI.4); VI.8); X.; XI.; XIII.

75 Writing an announcement. Tworzenie wypowiedzi pisemnej: ogłoszenie I.7); III.4); V.1); V.12); VIII.2); X.;

XI.; XIII.

76 Skills Review 7. Powtórzenie wiadomości z modułu 7 I.7); II.2); III.1); IV.1); IV.2); IV.6); V.2); V.3); V.8); VII.3); VII.8); X.; XI.; XIII.

78 Superhuman. Ćwiczenia leksykalne I.11); IV.6); X.; XI.; XIII.

79 The human body. Rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) I.11); II.2); II.5); IV.2); XI.; XIII.

80 Zero and first conditional. Wykorzystanie trybów warunkowych w rozmowie o zdrowiu i do udzielania rad I.11); IV.11); XI.; XIII.

81 A world of cyborgs. Rozumienie tekstów pisanych (określanie głównej myśli tekstu, znajdowanie określonych informacji w tekście) I.11); I.12); III.1); III.4); IV.6); IV.8); IV.9); X.; XI.; XIII.

82 Second conditional, I wish, If only. Wykorzystywanie drugiego trybu warunkowego do rozmowy o pierwszej pomocy przedmedycznej. Wypowiedź ustna (opis ilustracji), parafrazy zdań I.11); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); V.11); XI.; XIII.

83 TED TALKS: Deep sea diving ... in a wheelchair. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie informacji w tekście, określanie głównej myśli fragmentu wypowiedzi) I.11); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); IV.7); X.; XI.; XIII.

84 Speaking: describing photos, making guesses. Mówienie: opis ilustracji, zgadywanie I.10); IV.1); IV.2); IV.6); IV.9); X.; XI.; XIII.

85 An informal email describing people. Tworzenie wypowiedzi pisemnej: email nieformalny I.1); I.5); I.10); III.4); V.1); V.3); V.13); VII.1); VII.3); VIII.2); X.; XI.; XIII.

86 Skills Review 8. Powtórzenie wiadomości z modułu 8 I.10); I.11); II.5); III.4); IV.1); IV.2); IV.6); V.2); V.3); V.8); VII.3); VII.8); X.; XI.; XIII.

88 Semester test. Test semestralny II.2); II.5); III.1); III.4); III.5); III.7); V.1); V.2); V.6); V.9); V.11); VIII.3); X.; XIII.

89 Slides in a presentation. Tworzenie i wygłaszanie prezentacji multimedialnej w języku angielskim I.1); I.5); I.12); III.7); IV.6); IV.10); VIII.1); VIII.4); X.; XI.; XIII.

Przedmiot: j. hiszpański poziom podstawowy III.2.0

Podstawy programowe:

język obcy nowożytny nauczany jako drugi - III.2.0., III etap edukacyjny, rok szkolny, od którego obowiązuje:
2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Descubre 2, podręcznik do nauki języka hiszpańskiego : poziom A2

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Lekcja organizacyjna. Przedstawienie wymagań edukacyjnych oraz PSO.
- 2 ¡Buen provecho! Smacznego! I.6); I.7); II.5); III.4); V.1); VI.3); VI.4); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2)
- 3 ¿Dónde lo compras? Gdzie to kupujesz? II.2); III.3); V.1); VI.3); VI.5); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2)
- 4 Hacer la compra. Robienie zakupów. I.6); I.7); II.1); II.2); II.4); II.6); III.1); III.3); III.4); IV.1); IV.1); IV.3); IV.5); V.1); V.2); V.5); IX.1); IX.2)
- 5 La dieta mediterránea. Dieta śródziemnomorska. I.6); I.7); II.5); III.4); V.1); VI.3); VI.5); IX.1); IX.2); XII.
- 6 ¿Cómo llevar una vida sana? Jak prowadzić zdrowy tryb życia? I.6); I.7); II.5); III.4); VI.3); VI.5); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.7); VII.8); VII.9); VII.10); VII.11); VII.12); VII.13); VII.14); VIII.1); VIII.2); VIII.3); XII.
- 7 Carlos, ¿un chico muy sano? Powtórzenie wiadomości z modułu 3. I.1); I.5); I.6); I.7); I.10); I.11); III.1); IX.1); IX.2); X.
- 8 Carlos, ¿un chico muy sano? Powtórzenie wiadomości z modułu 3. I.1); I.5); I.6); I.7); I.10); I.11); III.1); IX.1); IX.2); X.
- 9 ¡Vamos a cantar! Praca z piosenką. I.1); I.5); I.6); I.7); I.10); I.11); III.1); III.4); X.
- 10 Examen 3. Sprawdzian wiadomości z modułu 3. I.1); I.5); I.6); I.7); I.10); I.11); III.1); III.4); X.
- 11 Cabeza, hombro, rodilla y pie. Części ciała I.1); IV.1); IV.8); V.1); VIII.1); IX.1); IX.2); XII.
- 12 La infanta Margarita. Opis wyglądu I.1); II.1); II.2); II.4); II.5); IV.1); IV.2)
- 13 La vida saludable. Zdrowy tryb życia I.1); I.5); I.10); II.1); II.2); III.1); III.3); IV.1); IV.2); VI.1); VIII.1); VIII.2)
- 14 Mente sana en cuerpo sano. W zdrowym ciele, zdrowy duch I.1); I.5); I.10); I.11); II.5); III.2); IV.1); IV.2); V.1); V.6); VI.3); VII.3); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2); XI.
- 15 La siesta - un hábito saludable. Siesta- zdrowy zwyczaj I.1); I.5); I.10); I.11); II.5); III.2); IV.1); IV.6); V.1); V.6); VI.3); VII.3); VIII.1); VIII.2); XI.
- 16 El mejor amigo del hombre. Najlepszy przyjaciel człowieka I.1); I.2); I.5); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); V.1); V.2); V.1); V.5); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.9); VI.10); VI.11); VI.12); VI.13); VII.1); VII.4); VII.5); VII.8); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2); XI.
- 17 Ana es tan simpática como María. Porównania I.1); I.2); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.9); VI.10); VI.11); VI.12); VI.13); VI.14); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.8); VII.10); VII.12); VII.13); VIII.1); VIII.2); VIII.3); XIII.; XIV.
- 18 ¿Cómo eres? Jaki jesteś – opis charakteru I.1); II.1); II.2); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.3); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.5); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.9); VI.10); VI.12); VI.13); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.10); VII.13); VIII.1); VIII.1); VIII.3)
- 19 ¿Sabes jugar al tenis? Zainteresowania i umiejętności I.5); I.9); I.10); III.1); IV.1); IV.5); V.5); VI.2); VI.5); VI.8); VII.2); VII.6); VII.8); IX.1); IX.2); XI.; XIII.
- 20 Yo soy Aries. Znaki Zodiaku I.1); I.9); III.1); III.2); III.3); III.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.7); IV.8); VIII.1); VIII.2)
- 21 ¿Cómo estás? Jak się czujesz? I.1); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.8); V.1); V.2); V.3); VI.2); VI.3); VI.8); VI.13); VI.14); VII.2); VII.3); VII.8); VII.10); VII.13); VIII.1); VIII.2); VIII.3)
- 22 ¿Qué te pasa? Co Ci dolega? I.11); II.2); III.1); IV.1); IV.4); IV.5); V.1); V.4); VI.2); VI.3); VI.14); VII.8); VIII.1); IX.1); IX.2); X.

- 23 Si me duelen los dientes... Jeśli bolą mnie zęby...- dawanie rad I.1); I.11); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); III.1); III.2); III.3); III.4); IV.1); IV.2); IV.7); VI.2); VI.3); VI.8); VI.9); VI.13); VII.1)
- 24 En la consulta de médico. U lekarza I.11); II.2); III.1); IV.1); IV.2); IV.6); V.6); VI.2); VI.14); VII.8); VII.13); VII.14); VIII.1); IX.1); IX.2); X.
- 25 ¡Haz ejercicio! Ćwicz! I.11); II.2); III.1); IV.1); IV.2); IV.6); V.6); VI.2); VI.3); VI.14); VII.8); VII.13); VII.14); VIII.1); IX.1); X.
- 26 Si tienes frío...- consejos. Jeśli jest Ci zimno...- rady I.11); II.2); III.1); IV.1); IV.6); V.1); V.6); VI.2); VI.3); VI.14); VII.8); VIII.1); IX.1); IX.2); X.
- 27 Parecidos pero diferentes. Powtórzenie wiadomości z modułu 1 I.1); I.9); I.10); I.11); II.1); II.2); II.3); II.4); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); V.8); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.8); VI.10); VI.12); VI.13); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.7); VII.8); VII.10); VII.12); VII.13); VII.14); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2); X.
- 28 Parecidos pero diferentes. Powtórzenie wiadomości z modułu 1
- 29 Sprawdzian wiadomości z modułu 1 X; XIII; XIV.
- 30 Una de tortilla, por favor. Jedzenie I.6); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.8); VI.12); VI.13); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.7); VII.12); VII.13); VIII.1); VIII.2)
- 31 Escribimos recetas. Piszemy przepisy I.6); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.8); VI.9); VI.10); VI.12); VI.13); VI.14); VII.2); VII.3); VII.8); VII.9); VII.10); VII.12); VII.13); VIII.1); VIII.2)
- 32 Imperativo afirmativo - ejercicios. Tryb rozkazujący twierdzący - ćwiczenia VII.3); VIII.1); VIII.2); IX.1); IX.2); X; XIII.
- 33 Menú del día. Menu dnia. I.6); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.5); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.8); VI.10); VI.12); VI.13); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.12); VII.13); VIII.1); VIII.2)
- 34 Desayuno español. Hiszpańskie śniadanie I.6); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); III.1); III.2); III.3); III.4); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.13); VI.14); IX.1); IX.2)
- 35 ¿Qué van a tomar? Co podać? I.6); I.7); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); VI.1); VI.2); VI.3); VI.1); VI.5); VI.6); VI.8); VI.10); VI.12); VI.13); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.8); VII.10); VII.12); VII.13); VIII.1); VIII.2); VIII.3)
- 36 ¡Te queda genial! Pasuje Ci! – opis ubrania I.1); I.5); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); V.1); V.2); V.3); V.5); V.6); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.10); VI.13); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.8); VII.10); VII.12); VII.13); VIII.1); VIII.2); VIII.3)
- 37 Los estilos de vestir. Moda i styl I.1); I.5); II.1); II.2); II.3); II.4); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.8); VI.13); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.8); VII.13); VII.14); VIII.1); VIII.2); VIII.3)
- 38 ¿En qué puedo ayudarle? W czym mogę pomóc? I.1); I.5); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.8); VI.10); VI.12); VI.13); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.8); VII.9); VII.12); VIII.1); VIII.2)
- 39 ¿Puedo probármelo? Czy mogę to przymierzyć? I.1); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.8); VI.10); VI.13); VII.1); VII.2)
- 40 Prefiero este bolso. Wskazywanie przedmiotów I.1); I.5); I.7); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); III.1); III.2); III.3); III.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); V.8); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.8); VI.9); VI.10); VI.12); VI.13); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2)
- 41 ¿Cuánto cuesta este bolso? Ile kosztuje ta torebka? I.7); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); VI.3); VI.4); VI.5); VI.8); VI.12); VI.13); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.7); VII.8); VII.9); VII.10); VII.11); VII.12); VII.13); VII.14); VIII.1)
- 42 Los trajes regionales. Rozumienie tekstu czytanego I.1); I.8); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); V.8); VIII.1); VIII.2); IX.1); IX.2)
- 43 Mañana va a ser un gran día. Plany na przyszłość I.1); I.4); I.5); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); III.1); III.2); III.3); III.4); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.9); VI.10); VI.11);

VI.12); VI.13); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.7); VII.8); VII.10); VII.12); VII.13); VIII.1); VIII.2); VIII.3)

- 44 **Un intercambio escolar. Szkolna wymiana** I.1); I.3); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); V.8); VIII.1); VIII.2); IX.1); IX.2)
- 45 **Por tierra, mar y aire. Środki transportu** I.8); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.10); VI.12); VI.13); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.7); VII.8); VII.9); VII.10); VII.11); VII.12); VII.13); VII.14)
- 46 **Un billete a Granada, por favor. Na dworcu – kupowanie biletów** I.8); II.1); II.2); II.3); II.4); II.5); II.6); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.10); VI.12); VI.13); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.8); VII.10); VII.12); VII.13); VII.14); VIII.1); VIII.2); IX.1); IX.2)
- 47 **El transporte en Cuba. Rozumienie tekstu czytanego i jego organizacja** I.8); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); V.8); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.9); VI.10); VI.11); VI.12); VI.13); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.7); VII.8); VII.10); VII.12); VII.13); VII.14); VIII.1); VIII.2); IX.1); IX.2); XI.; XII.; XIII.
- 48 **Comprensión lectora. Rozumienie tekstu czytanego** I.8); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); V.6); V.7); V.8); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.9); VI.10); VI.11); VI.12); VI.13); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.7); VII.8); VII.9); VII.10); VII.12); VII.13); VII.14); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2); XI.; XII.
- 49 **Un viaje a Andalucía. Powtórzenie wiadomości z modułu 2** I.1); I.8); I.9); I.13); III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2); X.; XI.; XII.; XIII.; XIV.

Przedmiot: matematyka zakres podstawowy

Podstawy programowe:

matematyka, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

MATeMatyka 2. Podręcznik do matematyki dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Wykres funkcji kwadratowej – powtórzenie V.7); V.9); V.12)
- 2 Postać kanoniczna funkcji kwadratowej – powtórzenie V.8); V.9)
- 3 Równania kwadratowe (1) II.1); III.4)
- 4 Równania kwadratowe (2) III.4)
- 5 Postać iloczynowa funkcji kwadratowej (1) V.8)
- 6 Postać iloczynowa funkcji kwadratowej (2) V.8); V.9)
- 7 Nierówności kwadratowe III.4)
- 8 Funkcja kwadratowa – zastosowania (1) V.10); V.11); XIII.1)
- 9 Funkcja kwadratowa – zastosowania (2) V.10); V.11); XIII.1)
- 10 POWTÓRZENIE I II.1); III.4); V.4); V.7); V.8); V.9); V.10); V.11); V.12); XIII.1)
- 11 Stopień i współczynniki wielomianu II.2)
- 12 Dodawanie i odejmowanie wielomianów II.2)
- 13 Mnożenie wielomianów II.2)
- 14 Rozkład wielomianu na czynniki II.1); II.3)
- 15 Równania wielomianowe III.1); III.5)
- 16 Wielomiany – zastosowania II.2); III.5)
- 17 POWTÓRZENIE II II.1); II.2); II.3); III.1); III.5)
- 18 Wykres funkcji $f(x) = a/x$ V.13)

- 19 Przesunięcie wykresu funkcji $f(x) = a/x$ wzdłuż osi OY V.12)
- 20 Przesunięcie wykresu funkcji $f(x) = a/x$ wzdłuż osi OX V.12)
- 21 Wyrażenia wymierne i funkcje wymierne II.4)
- 22 Mnożenie i dzielenie wyrażeń wymiernych II.4)
- 23 Równania wymierne (1) III.1)
- 24 Równania wymierne (2) III.1)
- 25 Równania z wartością bezwzględną I.7)
- 26 Wyrażenia wymierne – zastosowania (1) III.1); V.13)
- 27 Wyrażenia wymierne – zastosowania (2) III.1); V.13)
- 28 POWTÓRZENIE III I.7); II.4); III.1); V.12); V.13)
- 29 Trójkąty prostokątne VIII.2)
- 30 Funkcje trygonometryczne kąta ostrego VII.1)
- 31 Trygonometria – zastosowania VII.1)
- 32 Rozwiązywanie trójkątów prostokątnych VII.4)
- 33 Związki między funkcjami trygonometrycznymi VII.2)
- 34 Funkcje trygonometryczne kąta wypukłego (1) VII.1)
- 35 Funkcje trygonometryczne kąta wypukłego (2) VII.1)
- 36 Pole trójkąta VII.3)
- 37 Pole czworokąta VIII.4); VIII.12)
- 38 POWTÓRZENIE IV VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VIII.2); VIII.4); VIII.10); VIII.11); VIII.12)
- 39 Okrąg VIII.1); VIII.6)
- 40 Koło VIII.1); VIII.6)
- 41 Wzajemne położenie okręgu i prostej VIII.1)
- 42 Kąty w okręgu VIII.5)
- 43 Okrąg opisany na trójkącie VIII.10)
- 44 Okrąg wpisany w trójkąt VIII.10)
- 45 Wielokąty foremne VIII.3)
- 46 Twierdzenie cosinusów (1) VIII.2)
- 47 Twierdzenie cosinusów (2) VIII.2)

Przedmiot: matematyka zakres podstawowy i rozszerzony:

Podstawy programowe:

matematyka, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025,
oficjalna

Podręczniki:

MATeMatyka 2. Podręcznik do matematyki dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy i rozszerzony.

Nr Temat

- 1 Równania kwadratowe – powtórzenie III.4)
- 2 Nierówności kwadratowe – powtórzenie III.4)
- 3 Równania sprowadzalne do równań kwadratowych III.4); III.R6)
- 4 Układy równań (1) IV.R1)
- 5 Wzory Viète’a III.R3)
- 6 Równania i nierówności kwadratowe z parametrem III.R5)

- 7 Funkcja kwadratowa – zastosowania (1) V.10); V.11); XIII.1); XIII.R1); XIII.R2); XIII.R3); XIII.R4); XIII.R5); XIII.R6)
- 8 Funkcja kwadratowa – zastosowania (2) V.10); V.11); XIII.1); XIII.R1); XIII.R2); XIII.R3); XIII.R4); XIII.R5); XIII.R6)
- 9 Powtórzenie I III.4); III.R3); III.R5); III.R6); IV.R1); V.10); V.11); XIII.1); XIII.R1); XIII.R2); XIII.R3); XIII.R4); XIII.R5); XIII.R6)
- 10 Stopień i współczynniki wielomianu II.2)
- 11 Dodawanie i odejmowanie wielomianów II.2)
- 12 Mnożenie wielomianów II.2)
- 13 Wzory skróconego mnożenia II.R5)
- 14 Rozkład wielomianu na czynniki (1) II.R2)
- 15 Rozkład wielomianu na czynniki (2) II.R2)
- 16 Równania wielomianowe III.1); III.5); III.R1)
- 17 Dzielenie wielomianów II.R1)
- 18 Równość wielomianów II.2); II.R1)
- 19 Twierdzenie Bézouta II.R1)
- 20 Pierwiastki całkowite wielomianu II.R3)
- 21 Pierwiastki wielokrotne wielomianu II.R3)
- 22 Wykres wielomianu V.4)
- 23 Nierówności wielomianowe III.R1)
- 24 Wielomiany – zastosowania III.5); III.R1); III.R6)
- 25 Powtórzenie II II.1); II.2); II.3); II.R1); II.R2); II.R3); II.R5); III.5); III.R6)
- 26 Wykres funkcji $f(x) = a/x$ V.13)
- 27 Przesunięcie wykresu funkcji $f(x) = a/x$ o wektor V.12)
- 28 Funkcja homograficzna V.12)
- 29 Mnożenie i dzielenie wyrażeń wymiernych II.4)
- 30 Dodawanie i odejmowanie wyrażeń wymiernych II.R6)
- 31 Równania wymierne III.1); III.R2); III.R7)
- 32 Nierówności wymierne III.R2)
- 33 Dziedzina funkcji. Funkcje wymierne V.4)
- 34 Równania i nierówności z wartością bezwzględną (1) I.7); III.R4)
- 35 Równania i nierówności z wartością bezwzględną (2) I.7); III.R4)
- 36 Równania i nierówności z wartością bezwzględną (3) I.7); III.R4)
- 37 Wyrażenia wymierne – zastosowania (1) III.1); III.R2); V.13)
- 38 Wyrażenia wymierne – zastosowania (2) III.1); III.R2); V.13)
- 39 Powtórzenie III I.7); II.4); II.R6); III.1); III.R2); III.R4); III.R7); V.4); V.12); V.13)
- 40 Trójkąty prostokątne VIII.2)
- 41 Funkcje trygonometryczne kąta ostrego VII.1)
- 42 Trygonometria – zastosowania VII.1)
- 43 Rozwiązywanie trójkątów prostokątnych VII.4)
- 44 Związki między funkcjami trygonometrycznymi VII.2); VII.R4)
- 45 Funkcje trygonometryczne kąta wypukłego VII.1); VII.R4)
- 46 Pole trójkąta VII.3)
- 47 Pole czworokąta VIII.4); VIII.12)
- 48 Powtórzenie IV VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.R4); VIII.2); VIII.4); VIII.11); VIII.12)
- 49 Okrąg VIII.1); VIII.6)
- 50 Koło VIII.1); VIII.6)

- 51 Wzajemne położenie okręgu i prostej VIII.1)
- 52 Kąty w okręgu VIII.5)
- 53 Okrąg opisany na trójkącie VIII.10)
- 54 Okrąg wpisany w trójkąt VIII.10)
- 55 Okrąg opisany na czworokącie VIII.R1)
- 56 Okrąg wpisany w czworokąt VIII.R1)
- 57 Wielokąty foremne VIII.3)
- 58 Twierdzenie sinusów VII.R7)
- 59 Twierdzenie cosinusów(1) VII.R8); VIII.2)
- 60 Twierdzenie cosinusów (2) VII.R8); VIII.2)
- 61 Powtórzenie V VIII.1); VIII.2); VIII.3); VIII.5); VIII.6); VIII.10); VIII.11); VIII.12); VIII.R1)
- 62 Potęga o wykładniku rzeczywistym I.1); I.4); I.5)
- 63 Funkcja wykładnicza V.14)
- 64 Przekształcenia wykresu funkcji wykładniczej V.12); V.R1)
- 65 Logarytm I.1)
- 66 Własności logarytmów I.9)
- 67 Funkcja logarytmiczna V.14)
- 68 Przekształcenia wykresu funkcji logarytmicznej V.12); V.R1)
- 69 Zmiana podstawy logarytmu I.R1)
- 70 Funkcje wykładnicza i logarytmiczna – zastosowania V.14)
- 71 Powtórzenie VI I.1); I.4); I.5); I.9); I.R1); V.12); V.14)

Przedmiot: historia zakres podstawowy

Podstawy programowe:

historia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Historia 2. Ślady czasu. Podręcznik dla liceum i technikum. Zakres podstawowy i rozszerzony. Starożytność i Średniowiecze

Nr Temat

- 1 Cywilizacje prekolumbijskie
- 2 Wielkie odkrycia geograficzne XIV.1); XIV.2)
- 3 Walka o Nowy Świat XIV.1); XIV.2)
- 4 Renesans XV.1); XV.2); XV.3)
- 5 Reformacja w Europie XVI.1); XVI.3)
- 6 Reforma Kościoła katolickiego w XVI w. XVI.2); XVI.3)
- 7 Rywalizacja o prymat w Europie Zachodniej w XVI w. XVII.2)
- 8 Przemiany gospodarcze w Europie w XVI w. XIV.2)
- 9 Europa Środkowo- Wschodnia i Północna w XVI w.
- 10 Polska za panowania ostatnich Jagiellonów XVIII.1)
- 11 Kształtowanie się demokracji szlacheckiej XVIII.2); XVIII.3)
- 12 Odrodzenie w Polsce XXI.1); XXI.2)
- 13 Reformacja i kontrreformacja na ziemiach polskich XVIII.4); XIX.3); XIX.4)
- 14 Rzeczypospolita Obojga Narodów XIX.1); XIX.2); XIX.3)
- 15 Pierwsi władcy elekcyjni na polskim tronie XX.1); XX.2)
- 16 Gospodarka i społeczeństwo państwa polsko- litewskiego w XVI i na początku XVII w. XVIII.3); XIX.3)
- 17 Wojna trzydziestoletnia XVII.1)

- 18 Absolutyzm we Francji XVII.2)
- 19 Powstanie monarchii parlamentarnej w Anglii XVII.2)
- 20 Barok w Europie i w Polsce XVII.3); XXIII.3)
- 21 Król, magnateria i szlachta Rzeczypospolitej XXII.1); XXIII.1); XXIII.2)
- 22 Wojny Rzeczypospolitej ze Szwecją i Turcją XXII.1); XXII.3)
- 23 Wojny Rzeczypospolitej z Rosją i powstanie Chmielnickiego XXII.1); XXII.3)
- 24 Kryzys Rzeczypospolitej w drugiej połowie XVII w. XXIII.1); XXIII.2)
- 25 Rzeczpospolita w czasach Jana III Sobieskiego XXII.1); XXII.2); XXII.3)
- 26 Oświecenie - epoka przemian XXIV.2)
- 27 Rewolucja przemysłowa w XVIII w. XXIV.1)
- 28 Rywalizacja mocarstw europejskich w XVIII
- 29 Sąsiedzi Rzeczypospolitej - Rosja, Prusy i Austria XXIV.3)
- 30 Powstanie Stanów Zjednoczonych XXV.1); XXV.2); XXV.4)
- 31 Rewolucja francuska XXV.3)
- 32 Rokoko i klasycyzm
- 33 Rzeczypospolita w czasach saskich XXVI.1); XXVI.2)
- 34 I rozbiór Rzeczypospolitej XXVI.2); XXVI.3); XXVI.4)
- 35 Kultura oświecenia w czasach stanisławowskich XXVIII.1); XXVIII.2)
- 36 Sejm Wielki i Konstytucja 3 maja XXVI.5); XXVII.1); XXVII.3)
- 37 Insurekcja kościuszkowska i III rozbiór Rzeczypospolitej XXVII.2); XXVII.3); XXVII.4)
- 38 Dlaczego Rzeczpospolita upadła? XXVII.4)
- 39 System napoleoński w Europie XXIX.1)
- 40 Legiony Polskie we Włoszech XXIX.2)
- 41 Księstwo Warszawskie XXIX.2)
- 42 Upadek Napoleona XXIX.1); XXIX.4)

Przedmiot: geografia poziom podstawowy

Podstawy programowe:

geografia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

NOWE Oblicza geografii 2. Liceum i technikum. Podręcznik. Zakres podstawowy. Nowość Edycja 2024

Nr Temat

- 1 Podział polityczny świata VII.1)
- 2 Integracja i dezintegracja na świecie VII.2)
- 3 Integracja i dezintegracja na świecie VII.2)
- 4 Konflikty zbrojne VII.3)
- 5 Podstawowe wskaźniki rozwoju krajów VII.4); VII.5)
- 6 Podstawowe wskaźniki rozwoju krajów VII.4); VII.5)
- 7 Liczba ludności świata i jej zmiany VIII.2)
- 8 Rozwój demograficzny VIII.3); VIII.4); VIII.5)
- 9 Rozwój demograficzny VIII.3); VIII.4); VIII.5)
- 10 Rozmieszczenie ludności na świecie VIII.1)
- 11 Migracje VIII.6); VIII.7); VIII.8)
- 12 Migracje VIII.6); VIII.7); VIII.8)
- 13 Zróżnicowanie religijne ludności świata. Kręgi kulturowe VIII.9); VIII.10)
- 14 Sieć osadnicza. Urbanizacja VIII.11); VIII.13)
- 15 Sieć osadnicza. Urbanizacja VIII.11); VIII.13)
- 16 Rozwój obszarów wiejskich VIII.12)
- 17 Zmiana roli sektorów gospodarki na świecie IX.1)
- 18 Świat w dobie globalizacji IX.2)
- 19 Świat w dobie globalizacji IX.3)
- 20 Czynniki rozwoju rolnictwa X.1); X.2)
- 21 Główne obszary upraw X.3)
- 22 Chów zwierząt X.3)
- 23 Lasy na Ziemi. Gospodarka leśna X.4); X.5)
- 24 Rybactwo X.6)
- 25 Czynniki lokalizacji przemysłu XI.1)
- 26 Przemysł tradycyjny i przemysł zaawansowanych technologii XI.2)
- 27 Zmiany w przemyśle na świecie XI.3)
- 28 Źródła energii i bilans energetyczny XI.4); XI.5)
- 29 Źródła energii i bilans energetyczny XI.4); XI.5)
- 30 Produkcja i zużycie energii elektrycznej XI.4); XI.5); XI.6)
- 31 Energetyka jądrowa XI.7)
- 32 Zróżnicowanie usług. Transport XII.1); XII.2); XII.3)
- 33 Zróżnicowanie usług. Transport XII.1); XII.2); XII.3)
- 34 Łączność XII.2)
- 35 Gospodarka oparta na wiedzy. Społeczeństwo informacyjne IX.4); IX.5); IX.6)
- 36 Usługi edukacyjne i finansowe XII.2)
- 37 Handel międzynarodowy IX.3)
- 38 Handel międzynarodowy IX.3)
- 39 Turystyka na świecie XII.4)
- 40 Turystyka na świecie XII.4)

- 41 Konflikt w relacji człowiek – środowisko XIII.8)
- 42 Wpływ działalności człowieka na atmosferę XIII.1)
- 43 Wpływ działalności człowieka na hydrosferę XIII.2)
- 44 Wpływ działalności rolniczej na środowisko XIII.3)
- 45 Wpływ działalności górniczej na środowisko XIII.4)
- 46 Wpływ transportu i turystyki na środowisko XIII.5); XIII.6)
- 47 Krajobraz kulturowy i jego ochrona XIII.7)
- 48 Rewitalizacja i działania proekologiczne XIII.9)

Przedmiot: chemia poziom podstawowy

Podstawy programowe:

chemia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Chemia. Zakres podstawowy. Nowa edycja. Klasa 2 WSIP

Nr Temat

- 1 Kwasy. Wskaźniki kwasowo-zasadowe VI.1); VI.4); VII.1); VII.2); VII.9); VII.10)
- 2 Wodorotlenki i zasady VI.1); VI.4); VII.1); VII.2); VII.8)
- 3 Reakcje zobojętniania. Sole VI.5); VII.1); VII.2)
- 4 pH roztworu VI.3)
- 5 Charakter chemiczny tlenków metali i niemetalu VII.1); VII.2); VII.4); VII.5)
- 6 Charakter chemiczny wodorotlenków metali i niemetalu VII.1); VII.2); VII.6)
- 7 Reakcje soli w roztworach wodnych VI.4); VI.5); VII.11)
- 8 Reakcje strącaniowe VI.5)
- 9 Podsumowanie działu VI.1); VI.3); VI.4); VI.5); VII.1); VII.2); VII.4); VII.5); VII.6); VII.8); VII.9); VII.10); VII.11)
- 10 Stopień utlenienia pierwiastka II.3); VIII.3)
- 11 Reakcje utleniania-redukcji I.3); VIII.1); VIII.2); VIII.4)
- 12 Ogniwa galwaniczne I.3); II.3); IX.1)
- 13 Siła elektromotoryczna ogniwa galwanicznego I.3); IX.1); IX.2); IX.4)
- 14 Potencjał standardowy półogniwa I.3); VII.7); IX.1); IX.3); X.4)
- 15 Źródła prądu stałego I.3); IX.1); IX.4)
- 16 Korozja i ochrona przed jej powstawaniem I.3); IX.5)
- 17 Metale i niemetale X.1); X.2); X.4)
- 18 Sód i potas VII.3); X.4); X.5)
- 19 Magnez i wapń VII.3); X.4); X.5)
- 20 Glin VII.3); X.2); X.3); X.4)
- 21 Żelazo, chrom i mangan VII.3); IX.5); X.4); X.5)
- 22 Cynk i ołów VII.3); IX.5); X.4)
- 23 Miedź, srebro i złoto VII.3); X.4); X.5)
- 24 Otrzymywanie metali w przemyśle IV.3); VII.2); VIII.1); X.3)
- 25 Wodór X.5)
- 26 Węgiel i krzem III.6); XI.1)
- 27 Związki tworzące skorupę ziemską XI.1); XI.3)
- 28 Reakcje chemiczne zachodzące w skorupie ziemskiej XI.4); XI.6); XXII.1)
- 29 Tworzywa pochodzenia mineralnego XI.2); XI.5)
- 30 Azot i fosfor VII.5); VII.6); X.4); X.5); XIX.3)
- 31 Tlen i siarka VII.3); VII.4); VII.5); VII.9); X.5)
- 32 Chlor i brom VII.6); VII.9); X.4); X.5)
- 33 Ważne produkty przemysłu chemicznego VII.5); VII.11); VIII.2); X.5); XI.1)
- 34 Budowa związków organicznych XII.3)
- 35 Budowa i nazewnictwo alkanów XII.1); XII.2); XII.3)
- 36 Właściwości alkanów XII.4); XII.5); XIII.1)
- 37 Węglowodory nienasycone – alkeny XII.1); XII.2); XII.3); XII.4); XII.5); XIII.2); XIII.4)
- 38 Węglowodory nienasycone – alkiny XII.1); XII.2); XII.3); XII.4); XII.5); XIII.3)

- 39 Węglowodory aromatyczne XII.1); XII.2); XII.3); XII.4); XII.5); XIII.6)
- 40 Ropa naftowa, gaz ziemny i węgiel kamienny XIII.7); XIII.8)
- 41 Fluorowcopochodne węglowodorów XII.1); XII.4); XII.5)
- 42 Aminy XII.1); XII.4); XVIII.1); XVIII.2); XVIII.3); XVIII.4); XVIII.5); XVIII.6)
- 43 Alkohole monohydroksylowe XII.1); XII.4); XII.5); XIV.1); XIV.2); XIV.4); XIV.5)
- 44 Alkohole polihydroksylowe XII.1); XII.4); XIV.1); XIV.2); XIV.3); XIV.5)
- 45 Fenole XII.1); XII.4); XII.5); XIV.1); XIV.4); XIV.5)
- 46 Aldehydy XII.1); XII.4); XII.5); XV.1); XV.2); XV.3); XV.4)
- 47 Ketony XII.1); XII.4); XV.1); XV.2); XV.3); XV.4)
- 48 Kwasy karboksylowe VI.1); XII.1); XII.4); XII.5); XVI.1); XVI.2); XVI.3); XVI.4); XVI.5); XVI.6)a)
- 49 Hydroksykwasy i amidy XII.1); XII.4); XVI.6)b)
- 50 Estry XII.1); XII.4); XII.5); XVII.1); XVII.2); XVII.3); XVII.5)b)

Przedmiot: biologia poziom podstawowy

Podstawy programowe:

biologia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna Podręczniki:

Nowa Biologia na czasie 2 zakres podstawowy

Nr Temat

- 1 Hierarchiczna budowa organizmu człowieka V.1.4); V.1.5)
- 2 Tkanki: nabłonkowa, mięśniowa i nerwowa V.1.1)
- 3 Tkanka łączna V.1.1)
- 4 Tkanka łączna V.1.1)
- 5 Budowa i funkcje skóry V.1.1); V.1.2); V.1.4); V.1.5); V.9.1); V.9.2)
- 6 Choroby i higiena skóry V.9.2)
- 7 Ogólna budowa i funkcje szkieletu V.1.1); V.1.2); V.1.3); V.8.1); V.8.2)
- 8 Rodzaje połączeń kości V.8.1)
- 9 Szkielet osiowy i szkielet kończyn V.8.2)
- 10 Budowa i funkcjonowanie mięśni szkieletowych V.1.1); V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.8.3); V.8.4); V.8.5)
- 11 Higiena i choroby układu ruchu V.8.6); V.8.7)
- 12 Organiczne składniki pokarmowe V.2.1); V.2.8)
- 13 Rola witamin. Nieorganiczne składniki pokarmowe V.2.1); V.2.8)
- 14 Budowa i funkcje układu pokarmowego V.1.1); V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.2.2); V.2.3); V.2.5); V.2.7)
- 15 Procesy trawienia i wchłaniania V.2.4); V.2.6)
- 16 Procesy trawienia i wchłaniania V.2.4); V.2.6)
- 17 Zasady racjonalnego odżywiania się V.2.8); V.2.9); V.2.10)
- 18 Choroby układu pokarmowego V.2.11)
- 19 Budowa i funkcje układu oddechowego V.1.1); V.1.2); V.1.3); V.4.1)
- 20 Wentylacja i wymiana gazowa V.4.2); V.4.3); V.4.6)
- 21 Zaburzenia funkcjonowania układu oddechowego V.4.4); V.4.5)
- 22 Budowa i funkcje układu krwionośnego V.1.1); V.1.2); V.4.6); V.4.7)
- 23 Obiegi krwi. Serce V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.1.5); V.4.8); V.4.9)
- 24 Obiegi krwi. Serce V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.1.5); V.4.8); V.4.9)
- 25 Układ limfatyczny V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.4.11)

- 26 Choroby układu krążenia V.4.10)
- 27 Budowa układu odpornościowego. Rodzaje odporności V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.3.1); V.3.2); V.3.3)
- 28 Budowa układu odpornościowego. Rodzaje odporności V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.3.1); V.3.2); V.3.3)
- 29 Zaburzenia funkcjonowania układu odpornościowego V.3.4); V.3.5); V.3.6)
- 30 Budowa i funkcjonowanie układu moczowego V.1.1); V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.1.5); V.5.1); V.5.2); V.5.3)
- 31 Choroby układu moczowego V.5.4); V.5.5)
- 32 Budowa i działanie układu nerwowego V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.7.1); V.7.2)
- 33 Budowa i działanie układu nerwowego V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.7.1); V.7.2)
- 34 Ośrodkowy układ nerwowy V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.7.5)
- 35 Obwodowy układ nerwowy V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.7.3); V.7.4)
- 36 Autonomiczny układ nerwowy V.7.6)
- 37 Higiena i choroby układu nerwowego V.7.10); V.7.11); V.7.12)
- 38 Budowa i działanie narządu wzroku V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.7.7); V.7.8)
- 39 Ucho – narząd zmysłu słuchu i zmysłu równowagi V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.7.8)
- 40 Narządy smaku oraz węchu V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.7.9)
- 41 Budowa i rola układu hormonalnego V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.1.5); V.6.1); V.6.5)
- 42 Budowa i rola układu hormonalnego V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.1.5); V.6.1); V.6.5)
- 43 Regulacja wydzielania hormonów V.1.3); V.1.4); V.6.2); V.6.3)
- 44 Nadczynność i niedoczynność tarczycy. Stres V.1.3); V.1.4); V.6.4); V.6.6)
- 45 Budowa i funkcje męskich narządów rozrodczych V.1.1); V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.10.1)
- 46 Budowa i funkcje żeńskich narządów rozrodczych V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.10.2); V.10.3)
- 47 Rozwój człowieka V.1.3); V.1.4); V.10.4); V.10.7)
- 48 Higiena i choroby układu rozrodczego V.10.5); V.10.6)

Przedmiot: biologia poziom rozszerzony

Podstawy programowe:

biologia, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

NOWA Biologia na czasie 2. Edycja 2025. Podręcznik. Liceum i technikum. Zakres rozszerzony.

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Wirusy – molekularne pasożyty XII.1.; XII.2.; XII.3.; XII.4.; XII.5.; XII.6.; XII.7.
- 2 Klasyfikowanie organizmów V.1.; V.2.; V.3.
- 3 Organizmy prokariotyczne – bakterie i archeowce VI.1.; VI.2.; VI.3.; VI.4.; VI.5.
- 4 Protisty – proste organizmy eukariotyczne VIII.1.; VIII.2.; VIII.3.; VIII.4.; VIII.5.; VIII.6.
- 5 Grzyby i porosty VII.1.; VII.2.; VII.3.; VII.4.; VII.5.
- 6 Rośliny pierwotnie wodne II.9.; IX.1.1); IX.1.2)
- 7 Cechy roślin lądowych IX.2.1); IX.2.6); XVII.1.6)
- 8 Tkanki roślinne IX.2.3); IX.2.4)
- 9 Korzeń – organ podziemny rośliny IX.2.2); IX.2.5); IX.2.7)
- 10 Pęd. Budowa i funkcje łodygi IX.2.2); IX.2.5); IX.2.7)
- 11 Budowa i funkcje liści IX.2.2); IX.2.5); IX.2.7)
- 12 Mchy – rośliny o dominującym gametoficie IX.2.2); IX.2.5); IX.2.6); IX.2.7); IX.5.1)
- 13 Paprotniki – zarodnikowe rośliny naczyniowe IX.2.2); IX.2.5); IX.2.7); IX.5.1)
- 14 Rośliny nagonasienne IX.2.2); IX.2.8); IX.5.1); IX.5.3); IX.5.4); IX.5.5)

- 15 Rośliny okrytonasienne IX.2.2); IX.2.5); IX.2.6); IX.2.7); IX.2.8); IX.5.1); IX.5.2); IX.5.3); IX.5.4); IX.5.5); IX.5.6); IX.6.1)
- 16 Gospodarka wodna roślin IX.3.1); IX.3.2); IX.3.3); IX.3.4); IX.3.5); IX.4.2)
- 17 Gospodarka mineralna roślin IX.3.6); IX.3.7)
- 18 Fotosynteza. Transport asymilatów w roślinie III.4.1); IX.4.3); IX.4.4)
- 19 Hormony roślinne IX.6.4)
- 20 Wzrost i rozwój roślin. Kiełkowanie nasion IX.6.2); IX.6.3)
- 21 Rozwój wegetatywny i rozwój generatywny roślin IX.5.2); IX.6.4); IX.7.2)
- 22 Spoczynek i starzenie się roślin IX.6.4)
- 23 Ruchy roślin IX.7.1); IX.7.2)
- 24 Kryteria klasyfikacji zwierząt X.1.; X.2.; XI.2.4)b); XI.2.4)c); XI.2.9)e)
- 25 Tkanka nabłonkowa XI.1.1); XI.1.2)
- 26 Tkanka łączna XI.1.1)
- 27 Tkanka nerwowa i mięśniowa XI.1.1); XI.1.2); XI.2.6)b)
- 28 Parzydełkowce – zwierzęta dwuwarstwowe X.1.; X.2.; X.3.; XI.2.1)b); XI.2.6)g); XI.2.7)a)
- 29 Płazińce – zwierzęta spłaszczone grzbietobrzusznie X.1.; X.2.; X.3.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.4)a); XI.2.4)d); XI.2.6)g); XI.2.7)a); XI.2.8)a); XI.2.9)b); XI.2.9)d); XI.2.9)f); XI.2.9)g)
- 30 Nicienie – zwierzęta o obłym, nieczłonowanym ciele X.1.; X.2.; X.3.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.4)a); XI.2.4)d); XI.2.6)g); XI.2.7)a); XI.2.7)c); XI.2.8)a); XI.2.9)d); XI.2.9)f); XI.2.9)g)
- 31 Pierścienice – bezkręgowce o wyraźnej metamerii X.1.; X.2.; X.3.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.4)a); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.6)g); XI.2.7)a); XI.2.7)c); XI.2.8)a); XI.2.9)d); XI.2.9)g)
- 32 Stawonogi – zwierzęta o członowanych odnóżach X.1.; X.2.; X.3.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.3)c); XI.2.4)a); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.6)g); XI.2.7)a); XI.2.7)c); XI.2.7)d); XI.2.8)a); XI.2.9)d); XI.2.9)g); XI.2.9)h)
- 33 Mięczaki – zwierzęta o miękkim, niesegmentowanym ciele X.1.; X.2.; X.3.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.3)c); XI.2.4)a); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.6)g); XI.2.7)a); XI.2.8)a); XI.2.9)d)
- 34 Szkarłupnie – bezkręgowce z układem wodnym X.1.; X.2.; X.3.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.3)c); XI.2.4)a); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.7)a); XI.2.8)a); XI.2.9)d)
- 35 Cechy charakterystyczne kręgowców X.1.; X.4.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.8)c)
- 36 Ryby – kręgowce pierwotnie wodne X.1.; X.4.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.1)a); XI.2.3)a); XI.2.3)b); XI.2.3)c); XI.2.3)e); XI.2.3)m); XI.2.4)a); XI.2.4)b); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.7)a); XI.2.7)d); XI.2.8)a); XI.2.8)b); XI.2.9)d); XI.2.9)g)
- 37 Płazy – kręgowce dwuśrodowiskowe X.1.; X.4.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.3)c); XI.2.3)d); XI.2.3)f); XI.2.3)m); XI.2.3)o); XI.2.4)a); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.6)g); XI.2.7)a); XI.2.7)d); XI.2.8)a); XI.2.8)b); XI.2.9)d); XI.2.9)g)
- 38 Gady – pierwsze owodniowce X.1.; X.4.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.1.7); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.3)c); XI.2.3)d); XI.2.3)f); XI.2.3)m); XI.2.3)o); XI.2.4)a); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.7)a); XI.2.7)d); XI.2.8)a); XI.2.8)b); XI.2.9)d); XI.2.9)g); XI.2.9)i)
- 39 Ptaki – latające zwierzęta pokryte piórami X.1.; X.4.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.1.7); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.3)c); XI.2.3)d); XI.2.3)f); XI.2.3)m); XI.2.3)o); XI.2.4)a); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.7)a); XI.2.7)d); XI.2.8)a); XI.2.8)b); XI.2.9)d); XI.2.9)g); XI.2.9)i)
- 40 Ssaki – kręgowce wszechstronne i ekspansywne X.1.; X.4.; XI.1.3); XI.1.4); XI.1.5); XI.1.7); XI.2.1)a); XI.2.3)b); XI.2.3)c); XI.2.3)d); XI.2.3)f); XI.2.3)m); XI.2.3)o); XI.2.4)a); XI.2.4)c); XI.2.4)d); XI.2.6)g); XI.2.7)a); XI.2.7)d); XI.2.8)a); XI.2.8)b); XI.2.9)d); XI.2.9)g); XI.2.9)i)

Przedmiot: fizyka poziom podstawowy

Podstawy programowe:

fizyka, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Fizyka. Nowa edycja. Liceum i technikum. Klasa 2. Zakres podstawowy. WSIP

Nr	Temat
1	Ruch drgający II.3); IV.2)
2	Siły w ruchu drgającym II.6); IV.1); IV.2); IV.5)a)
3	Energia w ruchu drgającym II.10); IV.2); IV.3)
4	Wahadło II.6); IV.2); IV.3)
5	Drgania tłumione i drgania wymuszone II.6); II.7); II.10); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5)b)
6	Rodzaje fal IX.1); IX.6)
7	Wielkości opisujące fale II.2); IX.1)
8	Fale dźwiękowe IV.4); IX.1); IX.6)
9	Zjawisko Dopplera IX.4)
10	Dyfrakcja i nakładanie się fal IX.1); IX.2); IX.9)b)
11	Interferencja fal IX.3)
12	Światło jako fala IX.6); IX.7); IX.9)a)
13	Odbicie światła IX.5); IX.6)
14	Załamanie światła IX.5)
15	Całkowite wewnętrzne odbicie IX.5)
16	Zjawiska optyczne w atmosferze IX.8)
17	Cząsteczkowa budowa materii V.3)
18	Rozszerzalność cieplna V.1); V.6)b)
19	Przekaz energii w postaci ciepła V.2); X.1)
20	I zasada termodynamiki II.10); V.1); V.2); V.3)
21	Ciepło właściwe i bilans cieplny V.3); V.4); V.5); V.6)a)
22	Topnienie i krzepnięcie V.3); V.4); V.5)
23	Parowanie i skraplanie V.3); V.4); V.5)
24	Własności fizyczne wody V.5)

Przedmiot: biznes i zarządzanie poziom podstawowy

Podstawy programowe:

biznes i zarządzanie, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Krok w biznes i zarządzanie 2. Zakres podstawowy. Podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Instytucje rynku finansowego i ubezpieczeń IV.3)
- 2 Usługi finansowe – konta, karty i lokaty IV.8); IV.10); IV.11)
- 3 Usługi finansowe – kredyty i pożyczki IV.10); IV.11); IV.15)
- 4 Ubezpieczenia majątkowe IV.11); IV.13)
- 5 Ubezpieczenia osobowe i zdrowotne IV.12); IV.13)
- 6 Formy oszczędzania i inwestowania IV.8); IV.14); IV.16)
- 7 Inwestowanie na giełdzie IV.14)
- 8 Inwestowanie w fundusze IV.8); IV.9)
- 9 Pułapki czyhające na oszczędzających i inwestorów IV.9); IV.17)
- 10 Planowanie własnej kariery zawodowej i ścieżki edukacyjnej V.1); V.2); V.3)
- 11 Ocena własnych kompetencji V.4)
- 12 Poszukiwanie pracy V.5)
- 13 Jak przygotować dokumenty aplikacyjne? V.6)
- 14 Rozmowa kwalifikacyjna V.7); V.8)
- 15 Zatrudnienie. Prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy IV.6); V.9); V.10)
- 16 Etyka w pracy i ochrona praw pracowniczych V.11)
- 17 Zarządzanie przedsiębiorstwem VI.1)
- 18 Pomysł na działalność gospodarczą VI.2); VI.3); VI.7)
- 19 Koncepcja biznesu VI.4); VI.5); VI.10)
- 20 Otoczenie przedsiębiorstwa i analiza SWOT VI.6)
- 21 Efekty finansowe działalności przedsiębiorstwa VI.8)
- 22 Etyka w biznesie VI.9)
- 23 Społeczna odpowiedzialność przedsiębiorstw VI.9)

Przedmiot: informatyka zakres podstawowy

Podstawy programowe:

informatyka, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Informatyka na czasie 2. Podręcznik. Liceum i technikum. Zakres podstawowy

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Jak pobierać dane do arkusza kalkulacyjnego II.3)c); II.4)
- 2 Wyciągamy wiedzę z danych II.3)c); II.4)
- 3 Korespondencja seryjna II.2); II.3)b); II.3)c)
- 4 Relacyjne bazy danych II.2); II.3)d)
- 5 Współdziałanie aplikacji –II.3)b); II.3)c); II.3)d); II.4); IV.6)
- 6 Od problemu do programu I.1); I.5); II.1); II.2)
- 7 Wyszukujemy i sumujemy I.1); I.5); II.1); II.2)
- 8 Binarny system liczbowy I.2)a); I.5); II.1)
- 9 Czy ta liczba jest pierwsza? I.2)a); I.4); I.5); II.1)
- 10 Algorytm Euklidesa i działania na ułamkach I.2)a); I.3); I.5); II.1)
- 11 Od problemu do programu I.1); I.5); II.1); II.2)
- 12 Wyszukujemy i sumujemy I.1); I.5); II.1); II.2)
- 13 Binarny system liczbowy I.2)a); I.5); II.1)
- 14 Czy ta liczba jest pierwsza? I.2)a); I.4); I.5); II.1)
- 15 Algorytm Euklidesa i działania na ułamkach I.2)a); I.3); I.5); II.1)

Przedmiot: edukacja obywatelska zakres podstawowy

Podstawy programowe:

edukacja obywatelska, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2025/2026,

oficjalna

Podręczniki:

Masz wpływ cz. 1. Podręcznik do edukacji obywatelskiej dla liceum i technikum

Nr Temat – temat z podstawy

- 1 Patriotyzm I.1); I.R1); I.R6)
- 2 Grupy społeczne i wspólnoty I.2)
- 3 Relacje grupowe I.3)
- 4 Współpraca i konflikty w grupie I.4)
- 5 Współczesne społeczeństwo polskie I.5); I.R2); I.R5)
- 6 Zasady funkcjonowania szkoły II.1); II.R1)
- 7 Społeczność szkolna II.2); II.R3)
- 8 Samorząd uczniowski II.3)
- 9 Społeczność lokalna III.1); III.R5)
- 10 Struktura i zadania samorządu terytorialnego III.2)
- 11 Proces decyzyjny w samorządzie III.3); III.R3)
- 12 Aktywność obywatelska w samorządach III.4); III.R4)
- 13 Młodzież a samorząd III.5); III.R5)
- 14 Obywatel w urzędzie III.6)
- 15 Demokracja – autorytaryzm – totalitaryzm IV.1)
- 16 Przemiany ustrojowe w Polsce po 1989 r. IV.2)
- 17 Demokratyczne państwo prawa IV.3)
- 18 Zagrożenia dla demokracji IV.4); IV.R1)
- 19 Wybory demokratyczne IV.5)
- 20 Prawo i jego znaczenie IV.6)
- 21 Prawa człowieka IV.7)
- 22 Ochrona praw człowieka IV.8)
- 23 Ochrona danych osobowych i dóbr osobistych IV.R5)
- 24 Formy zatrudnienia IV.9)
- 25 Sejm i Senat V.2)
- 26 Proces legislacyjny V.1)
- 27 Prezydent RP V.3)
- 28 Rada Ministrów V.4)
- 29 Władza sądownicza V.5)
- 30 Trójpodział władzy V.6)

Przedmiot: wiedza o społeczeństwie zakres rozszerzony

Podstawy programowe:

wiedza o społeczeństwie, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje:
2024/2025, oficjalna

Podręczniki:

W centrum uwagi 2. Edycja 2024. Wiedza o społeczeństwie. Podręcznik. Liceum i technikum. Zakres rozszerzony

Nr Temat – punkty z podstawy

- 23 Społeczeństwo obywatelskie IV.4); VI.1); VI.2)
- 24 Organizacje pozarządowe VI.3); VI.4); VI.5)
- 25 Spółdzielczość VI.6)
 - 26 Organizacje społeczno-zawodowe VI.7)
- 27 Istota polityki VIII.2)
- 28 Myśl polityczna VIII.3)
- 29 Totalitaryzm VIII.4); VIII.5); VIII.6)
- 30 Demokracja VIII.8)
- 31 Współczesna demokracja - problemy i zagrożenia VIII.7); VIII.10)
- 32 Kultura polityczna VIII.1)
- 33 Wspólnota polityczna VIII.9)
 - 34 Komunikacja społeczna IX.1)
- 35 Media masowe IX.2)
 - 36 Komunikacja perswazyjna IX.3)
- 37 Międzynarodowe public relations IX.4); IX.5); IX.6)
- 38 Wolność słowa IX.7); IX.8)
 - 39 Prawa i jego rodzaje X.1)
- 40 System prawa X.1); X.2)
- 41 Źródła prawa X.1)
 - 42 Prawo cywilne i rodzinne X.2)
- 43 Prawo karne X.2)
 - 44 Prawo administracyjne X.2)
- 45 Prawa człowieka X.3); X.4); X.5)
- 46 Ochrona praw człowieka X.3); X.4); X.5)