

Zakres części podstawy programowej obowiązującej na III etapie edukacyjnym dla klasy 1 Liceum Ogólnokształcącego „Otwarte Liceum” w Tarnowskich Górach 2025/2026

Język polski zakres podstawowy

Podstawy programowe:

język polski, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Oblicza epok. Język polski. Liceum. Klasa 1. Zakres podstawowy. Nowa edycja. PODSTAWA 2024

Nr Temat/punkty podstawy programowej

- 1 Co to znaczy zrozumieć tekst? I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); II.2.1); II.2.2); II.3.7); II.3.9)
- 2 Klasyfikacje literatury I.1.3); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.10)
- 3 Znaki wokół nas II.3.1); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 4 Język – narzędzie porozumienia II.3.2); II.3.3)
- 5 Biblijne źródła kultury europejskiej I.1.1); I.1.4); I.2.1); I.2.2); I.2.3); II.2.5); III.2.5); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 6 Historia Abrahama I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 7 Cierpienie w Biblii I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 8 Życie, śmierć i los – Księga Koheleta I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 9 Świat poezji biblijnej – psalmy I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 10 Biblijna wizja końca świata I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 11 Mity – opowieści o człowieku i świecie I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.6); II.1.1); II.2.2); II.2.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 12 Mity o złotym wieku I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.6); II.1.1); II.2.2); II.2.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
- 13 Pojedynek bez szans na zwycięstwo I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.6); II.1.1); II.2.2); II.2.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5);

IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
14 Źródła literatury – antyk I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); II.1.1); II.1.2); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
15 Walka i wojna w „Iliadzie” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4)
16 Pycha i przebaczenie w „Iliadzie” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4)
17 Siła perswazji II.1.1); II.3.3); II.3.8); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.2.2); III.2.8); III.2.9)
18 „Antygona” – tragedia wzorcowa I.1.1); I.1.3); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.4); II.1.1); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
19 Racje Antygony I.1.1); I.1.3); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.4); II.1.1); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
20 Racje Kreona I.1.1); I.1.3); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.4); II.1.1); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
21 Herodot czytany przez Kapuścińskiego I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); II.1.1); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
22 Filozofia sztuką życia I.1.8); I.2.3); I.2.5); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.10)
23 Epikurejskie carpe diem I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)
24 Stoicyzm Horacego I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)
25 Poeta natchniony I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)
26 Horacy jako wychowawca I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)
27 Język oficjalny i nieoficjalny II.2.2); II.2.3); II.3.5); II.3.9); III.2.5)
28 Tysiąc lat kultury średniowiecza I.1.1); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.5); I.2.6); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
29 Język jako system znaków II.1.1); II.3.1)
30 Średniowieczny wzór rycerza I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10)
31 Opowieść o miłości nieszczęśliwej I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.5); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.7); III.2.10)
32 Symbolika miłości I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.5); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.7); III.2.10)
33 Poetycki traktat teologiczny I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10)
34 „Bogurodzica” – pierwszy polski hymn I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10)
35 Średniowieczna mowa uczuć I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); II.1.1); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4)
36 Danse macabre – taniec ze śmiercią I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.14); I.1.15); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.10); IV.1);

IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

37 Średniowieczni w krzywym zwierciadle satyry I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.14); I.1.15); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

38 Odrodzenie – nowa interpretacja antyku I.1.1); I.2.1); I.2.2); I.2.3); III.2.1); III.2.2); III.2.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

39 Człowiek w centrum – filozofia renesansu I.1.8); I.2.3); I.2.5); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)

40 Rzeczpospolita idealna I.1.1); I.1.8); I.2.1); I.2.2); I.2.3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.2.7); III.2.8); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

41 Miłość w noweli doskonałej I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); III.1.1); III.2.1); III.2.4)

42 Renesansowe małżeństwo doskonałe I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

43 Renesansowy wzór gospodarza I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

44 Optymizm humanisty I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

45 Humanista i obywatel w „Pieśniach” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

46 „Pieśń o spustoszeniu Podola” – liryka apelu I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

47 Nowożytna tragedia Jana Kochanowskiego I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.6); II.3.3); II.3.7); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

48 Refleksja o państwie I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.6); II.3.3); II.3.7); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

49 Retoryka dyskusji I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.6); II.3.3); II.3.7); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

50 Poezja wobec straty I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); I.2.6); II.3.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)

51 Stoicyzm zaprzeczony I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); I.2.6); II.3.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)

52 Rozterki religijne w „Trenach” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); I.2.6); II.3.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)

53 Dramat społeczny I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

54 Psychologia i język miłości I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

55 Etyka wypowiedzi I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

56 Patriotyzm wobec zagrożenia ojczyzny I.1.1); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.14); I.1.15); I.2.2); I.2.3); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.7); III.2.8);

III.2.9); III.2.10)
57 Epoka przeciwieństw I.1.1); I.1.4); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.5); I.2.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
58 Antynomie myśli barokowej I.1.1); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.2.5); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
59 Człowiek – Bóg – świat w poezji metafizycznej I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
60 Wybór czy przeznaczenie? I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
61 Zbrodnia i jej motywacja I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
62 Postaci zła w „Makbecie” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
63 Wina i kara – postać lady Makbet I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
64 Fenomen piękna i czasu I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.4); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
65 Miłość w wierszach Jana Andrzeja Morsztyna I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)
66 Słowa wieloznaczne I.1.4); II.3.4)
67 Słowa neutralne i wartościujące III.2.7)
68 Błędny rycerz wśród realiów życia I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
69 Tragiczna wielkość i patetyczna śmieszność Don Kichote’a I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
70 „Skąpiec” jako komedia charakterów I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
71 Dramat pewnej wady I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
72 Epoka rozumu I.1.1); I.1.8); I.1.10); I.1.14); I.1.15); I.2.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
73 Zaakceptować władzę? I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
74 Hymn młodych patriotów I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)
75 Stylizacja językowa II.2.1); II.2.6); II.3.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)
76 Liberalizm i patriotyzm Staszica I.1.1); I.2.1); I.2.3); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.2.1); III.2.2); III.2.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11)

Przedmiot: Język polski – zakres podstawowy i rozszerzony

Podstawy programowe:

język polski, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Oblicza epok. Język polski. Klasa 1. Zakres podstawowy i rozszerzony. Nowa edycja. PODSTAWA 2024 cz.1
Oblicza epok. Język polski. Klasa 1. Zakres podstawowy i rozszerzony. Nowa edycja. PODSTAWA 2024 cz.2

Nr Temat – numer z podstawy

1 Co to znaczy zrozumieć tekst? I.1.2); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); II.2.1); II.2.2); II.3.7); II.3.9)

2 Klasyfikacje literatury I.1.2); I.1.3); I.2.3); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.10)

3 Znaki wokół nas II.3.1); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

4 Język – narzędzie porozumienia II.3.2); II.3.3)

5 Biblijne źródła kultury europejskiej I.1.1); I.1.4); I.2.1); I.2.2); I.2.3); II.2.5); III.2.5); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

6 Biblia – dokument i opowieść I.2.1); I.2.2); I.2.3); II.2.2); III.2.1); III.2.2)

7 Historia Abrahama I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.2); II.2.4); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

8 Parafraza opowieści biblijnej I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.2); II.2.4); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

9 Cierpienie w Biblii I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.2); II.2.4); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

10 Życie, śmierć i los – Księga Koheleta I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.2); II.2.4); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

11 Świat poezji biblijnej – psalmy I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.2); II.2.4); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

12 Psalm inspiracją dla poetów wszystkich czasów I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.2); II.2.4); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

13 Biblijna wizja końca świata I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.4); II.2.1); II.2.2); II.2.4); II.2.5); II.2.6); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7);

IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

14 Mity – opowieści o człowieku i świecie I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.2.2); II.2.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

15 Mit o złotym wieku I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.2.2); II.2.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

16 Sąd Parysa i jego konsekwencje I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.2.2); II.2.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

17 Pojedynek bez szans na zwycięstwo I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.1.1); II.2.2); II.2.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

18 Źródła literatury – antyk I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); I.1.15); II.1.1); II.1.2); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

19 Walka i wojna w „Iliadzie” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4)

20 Pycha i przebaczenie w „Iliadzie” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4)

21 Siła perswazji II.1.1); II.3.3); II.3.8); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.2.2); III.2.8); III.2.9)

22 Wędrówka w „Odysei” Homera I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.3); I.2.4); II.1.1); II.3.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.10)

23 Tragedia i tragizm I.1.1); I.1.3); I.2.1); I.2.2); I.2.3); I.2.4); II.3.3); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4)

24 „Antygona” – tragedia wzorcowa I.1.1); I.1.3); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.3); I.2.4); II.1.1); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

25 Racje Antygony I.1.1); I.1.3); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.3); I.2.4); II.1.1); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

26 Racje Kreona I.1.1); I.1.3); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.3); I.2.4); II.1.1); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

27 Herodot czytany przez Kapuścińskiego I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.1); I.2.3); II.1.1); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

28 Filozofia sztuką życia I.1.8); I.2.3); I.2.5); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.10)

29 Świat idei i świat realny I.1.1); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.14); I.2.3); I.2.5); I.2.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4)

30 Epikurejskie carpe diem I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.3); I.2.5); I.2.6); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)

31 Stoicyzm Horacego I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.3); I.2.5); I.2.6); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)

32 Poeta natchniony I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15);

I.2.3); I.2.5); I.2.6); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)

33 Horacy jako wychowawca I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.3); I.2.5); I.2.6); II.1.1); II.1.3); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)

34 Język oficjalny i nieoficjalny II.2.2); II.2.3); II.3.5); II.3.9); III.2.5)

35 Tysiąc lat kultury średniowiecza I.1.1); I.2.3); I.2.4); I.2.5); I.2.6); I.2.R1); I.2.R2); I.2.R3); I.2.R4); I.2.R5); I.2.R6); I.2.R7); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.9); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

36 Język jako system znaków II.1.1); II.3.1)

37 Średniowieczny wzór rycerza I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10)

38 Franciszkanizm – kontynuacje i nawiązania I.1.1); I.2.4); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4)

39 Opowieść o miłości nieszczęśliwej I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.5); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.7); III.2.10)

40 Symbolika miłości I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.5); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.7); III.2.10)

41 Poetycki traktat teologiczny I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10)

42 „Bogurodzica” – pierwszy polski hymn I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10)

43 Trwałość i zmiana w języku I.2.2); II.2.3)

44 Średniowieczna mowa uczuć I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); II.1.1); II.3.9); III.1.1); III.1.5); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4)

45 Danse macabre – taniec ze śmiercią I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.14); I.1.15); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

46 Średniowieczni w krzywym zwierciadle satyry I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.14); I.1.15); II.1.1); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

47 Poetycka summa średniowiecza I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

48 Średniowieczna wizja zaświatów I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); III.1.1); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

49 W poszukiwaniu Boga – „Siódma pieczęć” I.2.3); I.2.6)

50 Sztuka i architektura średniowiecza III.2.5); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

51 Odrodzenie – nowa interpretacja antyku I.1.1); I.2.1); I.2.2); I.2.3); III.2.1); III.2.2); III.2.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

52 Człowiek w centrum – filozofia renesansu I.1.8); I.2.3); I.2.5); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.8); III.2.10)

53 Skuteczność jako cnota I.1.8); I.2.4); I.2.6); III.1.1); III.2.7)

54 Utopia – groźny ideał? I.1.1); I.1.8); I.1.10); I.2.6); III.1.1); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

55 Rzeczpospolita idealna I.1.1); I.1.8); I.2.1); I.2.2); I.2.3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.2.7); III.2.8); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

56 Miłość w noweli doskonałej I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.9); I.1.13); I.1.14); III.1.1); III.2.1);

III.2.4)

- 57 Renesansowe małżeństwo doskonałe I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 58 Renesansowy wzór gospodarza I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 59 Optymizm humanisty I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.5); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 60 Renesansowy klasycyzm I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.5); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 61 Humanista i obywatel w „Pieśniach” I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.5); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 62 „Pieśń o spustoszeniu Podola” – liryka apelu I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.5); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 63 Polska wieś arkadią I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.5); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.2); III.1.4); III.1.5); III.1.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 64 Nowożytna tragedia Jana Kochanowskiego I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.6); II.3.3); II.3.7); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
- 65 Refleksja o państwie I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.6); II.3.3); II.3.7); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
- 66 Retoryka dyskusji I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); I.2.6); II.3.3); II.3.7); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)
- 67 Poezja wobec straty I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); I.2.6); II.3.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)
- 68 Stoicyzm zaprzeczony I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); I.2.6); II.3.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)
- 69 Rozterki religijne w „Trenach” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.11); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.5); I.2.6); II.3.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)
- 70 „Treny” jako cykl poetycki I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.12); II.1.1); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10)
- 71 Inspiracje Trenami w poezji XX wieku I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.12); II.1.1); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10)
- 72 Kobieta doskonała w poezji renesansu I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); II.1.1); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10)
- 73 Dramat społeczny I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 74 Psychologia i język miłości I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)
- 75 Etyka wypowiedzi I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14);

I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.1.5); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

76 Patriotyzm wobec zagrożenia ojczyzny I.1.1); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.14); I.1.15); I.2.2); I.2.3); II.3.3); III.1.1); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.7); III.2.8); III.2.9); III.2.10)

77 Epoka przeciwieństw I.1.1); I.1.4); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.2.5); I.2.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

78 Antynomie myśli barokowej I.1.1); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.2.5); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

79 Człowiek – Bóg – świat w poezji metafizycznej I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); III.1.1); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

80 Wybór czy przeznaczenie? I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

81 Zbrodnia i jej motywacja I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

82 Postaci zła w „Makbecie” I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

83 Wina i kara – postać lady Makbet I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.4); II.3.7); II.3.9); III.1.1); III.1.4); III.1.6); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

84 Fenomen piękna i czasu I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.3.4); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

85 Współczesne nawiązania do poezji Naborowskiego I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.3); I.2.4); I.2.6); II.3.4); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

86 Miłość w wierszach Jana Andrzeja Morsztyna I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.13); I.1.14); I.1.15); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)

87 Słowa wieloznaczne I.1.4); II.3.4)

88 Słowa neutralne i wartościujące III.2.7)

89 Dramat wyborów w „Hamlecie” I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.2.6); II.3.4); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.9)

90 Wzorzec rycerza w „Hamlecie” I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.2.6); II.3.4); III.1.7); III.1.9); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.2.4); III.2.6); III.2.9)

91 Błędny rycerz wśród realiów życia I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

92 Tragiczna wielkość i patetyczna śmieszność Don Kichote’a I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10)

93 „Skąpiec” jako komedia charakterów I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); III.2.10);

IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

94 Dramat pewnej wady I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.9); I.1.10); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); II.3.7); II.3.9); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

95 Epoka rozumu I.1.1); I.1.8); I.1.10); I.1.14); I.1.15); I.2.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

96 Filozofia oświecenia I.1.1); I.1.3); I.2.6)

97 Oświeceniowy optymizm I.1.1); I.1.3); I.1.6); I.1.8); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.1.1); III.1.4); III.1.5); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.7); III.2.9); III.2.10)

98 Filmowy labirynt I.2.6); III.1.1); III.1.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.6); III.2.7); III.2.9); III.2.10)

99 Zaakceptować władzę? I.1.1); I.1.2); I.1.3); I.1.4); I.1.6); I.1.7); I.1.8); I.1.13); I.1.14); I.1.15); I.2.6); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.5); III.2.9); III.2.10); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

100 Hymn młodych patriotów I.1.1); I.1.3); I.1.4); I.1.5); I.1.7); I.1.8); I.1.12); I.1.13); I.1.14); I.1.15); III.2.1); III.2.2); III.2.4); III.2.9)

101 Stylizacja językowa II.2.1); II.2.6); II.3.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

102 Liberalizm i patriotyzm Staszica I.1.1); I.2.1); I.2.3); III.1.2); III.1.3); III.1.4); III.2.1); III.2.2); III.2.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9); IV.10); IV.11); IV.R1); IV.R2)

103 Renesans, barok i klasycyzm w sztuce I.2.5)

Przedmiot: matematyka zakres podstawowy

Podstawy programowe:

matematyka, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

MATeMatyka 1. Podręcznik do matematyki dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy

Nr Temat / punkty podstawy

- 1 Liczby naturalne I.2)a); I.2)b)
- 2 Liczby całkowite. Liczby wymierne I.1)
- 3 Liczby niewymierne I.1)
- 4 Rozwinięcie dziesiętne liczby rzeczywistej I.1)
- 5 Pierwiastek kwadratowy I.1); I.3); I.4)
- 6 Pierwiastek sześcienny I.1); I.3); I.4)
- 7 Potęga o wykładniku całkowitym I.1); I.4)
- 8 Potęga o wykładniku wymiernym I.1); I.4)
- 9 Logarytm i jego własności I.1); I.9)
- 10 Procenty I.1)
- 11 Powtórzenie I I.1); I.2)a); I.2)b); I.3); I.4); I.9)
- 12 Zbiory III.3)
- 13 Działania na zbiorach III.3)
- 14 Przedziały I.6)
- 15 Działania na przedziałach III.3)
- 16 Rozwiązywanie nierówności III.1); III.2); III.3)
- 17 Wyłączanie jednomianu przed nawias II.3)
- 18 Mnożenie sum algebraicznych II.2)
- 19 Wzory skróconego mnożenia II.1)
- 20 Zastosowanie przekształceń algebraicznych II.1)
- 21 Wartość bezwzględna I.7)
- 22 Powtórzenie II I.6); I.7); II.1); II.2); II.3); III.1); III.2); III.3)
- 23 Co to jest układ równań IV.1)
- 24 Rozwiązywanie układów równań metodą podstawiania IV.1)
- 25 Rozwiązywanie układów równań metodą przeciwnych współczynników IV.1)
- 26 Układy równań – zadania tekstowe IV.2)
- 27 Powtórzenie III IV.1); IV.2)
- 28 Pojęcie funkcji V.1); V.3)
- 29 Szkicowanie wykresu funkcji V.1); V.2)
- 30 Monotoniczność funkcji V.4)
- 31 Odczytywanie własności funkcji z wykresu V.4)
- 32 Przesuwanie wykresu wzdłuż osi OY V.12)
- 33 Przesuwanie wykresu wzdłuż osi OX V.12)
- 34 Proporcjonalność odwrotna V.13)
- 35 Powtórzenie IV V.1); V.2); V.3); V.4); V.12); V.13)
- 36 Wykres funkcji liniowej V.2); V.4)
- 37 Własności funkcji liniowej V.2); V.4)
- 38 Równanie prostej na płaszczyźnie V.6)

- 39 Współczynnik kierunkowy prostej V.5)
- 40 Warunek prostokątności prostych V.5)
- 41 Interpretacja geometryczna układu równań liniowych IV.1)
- 42 Funkcja liniowa – zastosowania V.11)
- 43 Powtórzenie V IV.1); V.2); V.4); V.5); V.6); V.11)
- 44 Miary kątów w trójkącie VIII.2); VIII.10)
- 45 Trójkąty przystające VIII.11)
- 46 Twierdzenie Talesa VIII.7)
- 47 Wielokąty podobne VIII.9)
- 48 Trójkąty podobne VIII.8)
- 49 Pola wielokątów podobnych VIII.9)
- 50 Powtórzenie VI VIII.2); VIII.7); VIII.8); VIII.9); VIII.10); VIII.11)
- 51 Wykres funkcji $f(x) = ax^2$ V.7); V.8)
- 52 Przesunięcie wykresu funkcji $f(x) = ax^2$ wzdłuż osi OX i OY V.9); V.12)
- 53 Postać kanoniczna i postać ogólna funkcji kwadratowej V.8)

Przedmiot: matematyka zakres podstawowy i rozszerzony:

Podstawy programowe:

matematyka, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

MATeMatyka 1. Podręcznik do matematyki dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy i rozszerzony.

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Liczby naturalne I.2)a); I.2)b)
- 2 Liczby całkowite. Liczby wymierne I.1)
- 3 Liczby niewymierne I.1)
- 4 Rozwinięcie dziesiętne liczby rzeczywistej I.1)
- 5 Pierwiastek kwadratowy I.1); I.3); I.4)
- 6 Pierwiastek sześcienny I.1); I.3); I.4)
- 7 Potęga o wykładniku całkowitym I.1); I.4)
- 8 Notacja wykładnicza I.1)
- 9 Potęga o wykładniku wymiernym I.1); I.4)
- 10 Logarytm i jego własności I.1); I.9)
- 11 Procenty I.1)
- 12 Powtórzenie I I.1); I.2)a); I.2)b); I.3); I.4); I.9)
- 13 Zbiory III.3)
- 14 Działania na zbiorach III.3)
- 15 Przedziały I.6)
- 16 Działania na przedziałach III.3)
- 17 Rozwiązywanie nierówności III.1); III.2); III.3)
- 18 Wyłączanie jednomianu przed nawias II.3)
- 19 Mnożenie sum algebraicznych II.2)
- 20 Wzory skróconego mnożenia II.1)
- 21 Zastosowanie przekształceń algebraicznych II.1)

- 22 Wartość bezwzględna I.7)
- 23 Własności wartości bezwzględnej I.7)
- 24 Powtórzenie II I.6); I.7); II.1); II.2); II.3); III.1); III.2); III.3)
- 25 Co to jest układ równań IV.1)
- 26 Rozwiązanie układów równań metodą podstawiania IV.1)
- 27 Rozwiązanie układów równań metodą przeciwnych współczynników IV.1)
- 28 Układy równań – zadania tekstowe IV.2)
- 29 Powtórzenie III IV.1); IV.2)
- 30 Pojęcie funkcji V.1); V.3)
- 31 Szkicowanie wykresu funkcji V.1); V.2)
- 32 Monotoniczność funkcji V.4); V.R3)
- 33 Odczytywanie własności funkcji z wykresu V.4)
- 34 Przesuwanie wykresu wzdłuż osi OY V.12)
- 35 Przesuwanie wykresu wzdłuż osi OX V.12)
- 36 Wektory w układzie współrzędnych IX.R3)
- 37 Przesuwanie wykresu o wektor V.12); IX.R3)
- 38 Przekształcanie wykresu przez symetrię względem osi układu współrzędnych V.R1)
- 39 Proporcjonalność odwrotna V.13)
- 40 Powtórzenie IV V.1); V.2); V.3); V.4); V.12); V.13); V.R1); V.R3); IX.R3)
- 41 Wykres funkcji liniowej V.2); V.4)
- 42 Własności funkcji liniowej V.2); V.4)
- 43 Równanie prostej na płaszczyźnie V.6)
- 44 Współczynnik kierunkowy prostej V.5)
- 45 Warunek prostokątności prostych V.5)
- 46 Interpretacja geometryczna układu równań liniowych III.R5); IV.1)
- 47 Układy nierówności liniowych III.1)
- 48 Równania i nierówności liniowe z parametrami III.R5)
- 49 Funkcja liniowa – zastosowania V.11)
- 50 Powtórzenie V III.R5); IV.1); V.2); V.4); V.5); V.6); V.11)
- 51 Miary kątów w trójkącie VIII.2); VIII.10)
- 52 Trójkąty przystające VIII.11)
- 53 Twierdzenie Talesa VIII.7); VIII.R2)
- 54 Wielokąty podobne VIII.9)
- 55 Trójkąty podobne VIII.8)
- 56 Pola wielokątów podobnych VIII.9)
- 57 Powtórzenie VI VIII.2); VIII.7); VIII.8); VIII.9); VIII.10); VIII.11); VIII.R2)
- 58 Wykres funkcji $f(x) = ax^2$ V.7); V.8)
- 59 Przesunięcie wykresu funkcji $f(x) = ax^2$ o wektor V.9); V.12); IX.R3)
- 60 Postać kanoniczna i postać ogólna funkcji kwadratowej V.8); IX.R3)
- 61 Równania kwadratowe III.4)
- 62 Postać iloczynowa funkcji kwadratowej V.7); V.8); V.9)
- 63 Nierówności kwadratowe III.4)
- 64 Powtórzenie VII III.4); V.7); V.8); V.9); V.12); IX.R3)

Przedmiot: historia zakres podstawowy

Podstawy programowe:

historia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna Podręczniki:

Historia 1. Ślady czasu. Podręcznik dla liceum i technikum. Zakres podstawowy i rozszerzony. Starożytność i Średniowiecze

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Historia – od opowieści do nauki I.1); I.2)
- 3 W dorzeczu Tygrysu i Eufratu II.1)
- 4 Egipt faraonów II.1)
- 5 Starożytny Izrael II.2)
- 6 Starożytne Chiny i Indie
- 7 Grecja – kolebka cywilizacji europejskiej III.1)
- 8 Sparta i Ateny - dwa modele greckich polis III.1)
- 9 Wojny grecko-perskie i wojna peloponeska III.2)
- 10 Kultura starożytnych Greków III.3)
- 11 Imperium Aleksandra Wielkiego III.2)
- 12 Powstanie i podboje starożytnego Rzymu IV.2)
- 13 Rzym – od monarchii do cesarstwa IV.1)
- 14 Rozkwit i upadek Imperium Romanum IV.2); IV.5)
- 15 Religia Rzymian. Początki chrześcijaństwa IV.3); IV.4)
- 16 Kultura i osiągnięcia starożytnych Rzymian IV.6)
- 17 Cesarstwo Bizantyńskie – „nowy Rzym” V.1)
- 18 Świat islamu. Ekspansja Arabów V.2); V.3); V.4)
- 19 Państwo Karola Wielkiego VI.1); VI.2); VI.3)
- 20 Państwo Ottonów VI.2)
- 21 Powstanie nowych państw w Europie VI.3)
- 22 Feudalizm w Europie VIII.1)
- 23 Rywalizacja cesarstwa z papieżem VII.1)
- 24 Wyprawy krzyżowe VII.2)
- 25 Przemiany społeczno- gospodarcze w Europie w XI– XIII w. VIII.2)
- 26 Kryzys idei uniwersalistycznej. Powstanie monarchii stanowych XI.1)
- 27 Narodziny państwa polskiego. Mieszko I IX.1); IX.2); IX.3)
- 28 Bolesław Chrobry i jego państwo IX.1); IX.2); IX.3)
- 29 Kryzys i odbudowa monarchii piastowskiej IX.3)
- 30 Rozbicie dzielnicowe (XII–XIII w.) X.1)
- 31 Ziemie polskie w XIII w. X.3)
- 32 Przeobrażenia społeczno- gospodarcze Polski w XIII w. X.2)
- 33 Europa w XIV i XV w. XI.1)
- 34 Niepokoje późnego średniowiecza XI.1)
- 35 Ekspansja turecka w Europie. Upadek Cesarstwa Bizantyńskiego XI.2)
- 36 Kultura średniowiecznej Europy XIII.1); XIII.2); XIII.4)
- 37 Zjednoczenie Polski przez Władysława Łokietka w XV w. XII.1); XII.4)
- 38 Państwo Kazimierza Wielkiego XII.1); XII.2); XII.3); XII.4)
- 39 Unie Polski w XIV–XV w. XII.1); XII.2); XII.3)
- 40 Wojny z zakonem krzyżackim w XV w. IV.2)
- 41 Monarchia stanowa w Polsce XII.2)
- 42 Kultura średniowiecznej Polski XIII.1); XIII.2); XIII.3); XIII.4)

Przedmiot: historia zakres podstawowy i rozszerzony

Podstawy programowe:

historia, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna poziom rozszerzony oznaczono R

Podręczniki:

Historia 1. Ślady czasu. Podręcznik dla liceum i technikum. Zakres podstawowy i rozszerzony. Starożytność i średniowiecze

Nr Temat/punkty podstawy

- 1 Historia – od opowieści do nauki I.1); I.2)
- 2 Pradzieje ludzkości II.R1)
- 3 W dorzeczu Tygrysu i Eufratu II.1); II.R1)
- 4 Egipt faraonów II.1); II.R1)
- 5 Starożytny Izrael II.2)
- 6 Starożytne Chiny i Indie II.R2)
- 7 Grecja – kolebka cywilizacji europejskiej III.1); III.R1); III.R2)
- 8 Sparta i Ateny - dwa modele greckich polis III.1); III.R3)
- 9 Wojny grecko-perskie i wojna peloponeska III.2)
- 10 Kultura starożytnych Greków III.3); III.R4)
- 11 Imperium Aleksandra Wielkiego III.2); III.R4)
- 12 Powstanie i podboje starożytnego Rzymu IV.2); IV.R1); IV.R3); IV.R4)
- 13 Rzym – od monarchii do cesarstwa IV.1); IV.R2)
- 14 Rozkwit i upadek Imperium Romanum IV.2); IV.5); IV.R3)
- 15 Religia Rzymian. Początki chrześcijaństwa IV.3); IV.4)
- 16 Kultura i osiągnięcia starożytnych Rzymian IV.6)
- 17 Cesarstwo Bizantyńskie – „nowy Rzym” V.1)
- 18 Świat islamu. Ekspansja Arabów V.2); V.3); V.4); V.R1); V.R2)
- 19 Państwo Karola Wielkiego VI.1); VI.2); VI.3); VI.R3)
- 20 Państwo Ottonów VI.2)
- 21 Powstanie nowych państw w Europie VI.3); VI.R1); VI.R2)
- 22 Feudalizm w Europie VIII.1)
- 23 Rywalizacja cesarstwa z papieżem VII.1); VII.R1); VII.R3)
- 24 Wyprawy krzyżowe VII.2); VII.R2); VII.R3); VII.R4)
- 25 Przemiany społeczno- gospodarcze w Europie w XI– XIII w. VIII.2); VIII.R1); VIII.R2); VIII.R3)
- 26 Kryzys idei uniwersalistycznej. Powstanie monarchii stanowych XI.1); XI.R1); XI.R3)
- 27 Narodziny państwa polskiego. Mieszko I IX.1); IX.2); IX.3); IX.R1)
- 28 Bolesław Chrobry i jego państwo IX.1); IX.2); IX.3); IX.R1)
- 29 Kryzys i odbudowa monarchii piastowskiej IX.3); IX.R1); IX.R2)
- 30 Rozbicie dzielnicowe (XII–XIII w.) X.1); X.R1); X.R2)
- 31 Ziemie polskie w XIII w. X.3); X.R2)
- 32 Przeobrażenia społeczno- gospodarcze Polski w XIII w. X.2); X.R3); X.R4)
- 33 Europa w XIV i XV w. XI.1); XI.R2)
- 34 Niepokoje późnego średniowiecza XI.1); XI.R2)
- 35 Ekspansja turecka w Europie. Upadek Cesarstwa Bizantyńskiego XI.2); XI.R2)
- 36 Kultura średniowiecznej Europy XIII.1); XIII.2); XIII.4); XIII.R1); XIII.R2); XIII.R3)
- 37 Zjednoczenie Polski przez Władysława Łokietka w XV w. XII.1); XII.4); XII.R5)
- 38 Państwo Kazimierza Wielkiego XII.1); XII.2); XII.3); XII.4); XII.R2); XII.R5)
- 39 Unie Polski w XIV–XV w. XII.1); XII.2); XII.3); XII.R1)
- 40 Wojny z zakonem krzyżackim w XV w. IV.2); IV.R1); IV.R3); IV.R4)
- 41 Monarchia stanowa w Polsce XII.2); XII.R3); XII.R5); XII.R6)
- 42 Kultura średniowiecznej Polski XII.R4); XIII.1); XIII.2); XIII.3); XIII.4); XIII.R3)

Przedmiot: geografia poziom podstawowy

Podstawy programowe:

geografia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

NOWE Oblicza geografii 1. Liceum i technikum. Podręcznik. Zakres podstawowy. Nowość Edycja 2024

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Geografia jako nauka
- 2 Źródła informacji geograficznej I.1); I.4); I.5); I.6); I.8)
- 3 Mapa jako obraz Ziemi I.2); I.3)
- 4 Korzystamy z mapy I.3); I.7)
- 6 Wszechświat i Ziemia II.1); II.3); II.4); II.5)
- 7 Ruch obrotowy Ziemi II.2)
- 8 Ruch obiegowy Ziemi II.2)
- 10 Temperatura powietrza III.1); III.2)
- 11 Ciśnienie atmosferyczne III.2); III.3)
- 12 Opady atmosferyczne III.3)
- 13 Prognozowanie pogody III.4)
- 14 Klimaty na kuli ziemskiej III.5); III.6)
- 16 Zasoby wodne Ziemi. Wszechocean IV.1); IV.2); IV.3)
- 17 Wody powierzchniowe IV.4)
- 18 Lodowce górskie i lądolody IV.5); IV.6)
- 20 Budowa wnętrza Ziemi. Skały V.1); V.4)
- 21 Tektonika płyt litosfery V.1); V.2)
- 22 Plutonizm, wulkanizm i trzęsienia ziemi V.2)
- 24 Wietrzenie. Procesy krasowe V.3)
- 25 Rzeźbotwórcza działalność rzek V.3)
- 26 Rzeźbotwórcza działalność lodowców górskich i lądolodów V.3)
- 27 Rzeźbotwórcza działalność morza V.3)
- 28 Rzeźbotwórcza działalność wiatru V.3)
- 30 Gleby na kuli ziemskiej VI.1); VI.2)
- 31 Szata roślinna na Ziemi VI.3); VI.4)

Przedmiot: geografia poziom rozszerzony

geografia, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

NOWE Oblicza geografii 1. Liceum i technikum. Podręcznik. Zakres rozszerzony. Nowość Edycja 2024

Poziom podstawowy/klasa 1

Nr Temat/punkty z podstawy

- 1 Geografia jako nauka
- 2 Źródła informacji geograficznej I.1); I.4); I.5); I.6); I.8)
- 3 Metody badań geograficznych I.1); I.2); I.3); I.4)
- 4 Mapa jako obraz Ziemi I.3)
- 5 Metody prezentowania informacji na mapach I.2)
- 6 Jak czytać mapę? I.3); I.7); I.6)
- 7 Systemy informacji geograficznej I.8); I.3); I.5); I.7)
- 9 Wszechświat II.4); II.5); II.4)
- 10 Układ Słoneczny II.1); II.3)

- 11 Ruch obrotowy Ziemi II.2)
- 12 Czas na Ziemi II.2); II.2)
- 13 Ruch obiegowy Ziemi II.2); II.1); II.3)
- 15 Budowa atmosfery III.1); III.7)
- 16 Temperatura powietrza III.1); III.2); III.5)
- 17 Ciśnienie atmosferyczne III.2); III.3); III.3)
- 18 Opady atmosferyczne. Fronty atmosferyczne III.3); III.2); III.5)
- 19 Prognozowanie pogody III.4)
- 20 Czynniki klimatotwórcze III.1); III.5)
- 21 Klimaty kuli ziemskiej III.6); III.4); III.5); III.6)
- 23 Zasoby wodne Ziemi. Oceany i morza IV.1); IV.2)
- 24 Dynamika mórz i oceanów IV.3); IV.1)
- 25 Sieć rzeczna na Ziemi IV.4); IV.4)
- 26 Jeziora IV.5)
- 27 Lodowce górskie i lądolody IV.5); IV.6)
- 28 Wody podziemne IV.2); IV.3)
- 30 Budowa wnętrza Ziemi V.1)
- 31 Minerale i skały V.4); V.3); V.4); V.8)
- 32 Tektonika płyt litosfery V.1); V.2)
- 33 Ruchy górotwórcze V.2); V.2); V.9)
- 34 Plutonizm i wulkanizm V.2); V.2); V.9)
- 35 Trzęsienia ziemi. Ruchy izostatyczne V.2); V.2); V.9)
- 36 Wielkie formy ukształtowania lądów i dna oceanicznego V.2); V.2); V.9)
- 37 Odtwarzanie i datowanie dziejów Ziemi V.1); V.2); V.10)
- 38 Kronika dziejów Ziemi V.2)
- 40 Wietrzenie V.3); V.5)
- 41 Ruchy masowe V.6); V.7)
- 42 Procesy krasowe V.3); V.5)
- 43 Rzeźbotwórcza działalność rzek V.3)
- 44 Rzeźbotwórcza działalność lodowców górskich i lądolodów V.3)
- 45 Rzeźbotwórcza działalność wiatru V.3)
- 46 Rzeźbotwórcza działalność morza V.3)
- 48 Powstawanie gleb VI.1); VI.1)
- 49 Typy genetyczne gleb VI.2); VI.2)
- 50 Strefy roślinne VI.3); VI.4)
- 52 Rozpoznawanie skał V.4)
- 53 Analiza odkrywki geologicznej V.10)

Przedmiot: chemia poziom podstawowy

Podstawy programowe:

chemia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Chemia. Zakres podstawowy. Nowa edycja. Klasa 1 WSIP

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Jądro atomowe. Izotopy I.2)
- 2 Masa atomowa I.2)
- 3 Uproszczony model atomu II.1)
- 4 Prawo okresowości a układ okresowy pierwiastków II.3); X.1)
- 5 Struktura elektronowa atomu II.1)
- 6 Układ okresowy pierwiastków a budowa atomu II.2)
- 7 Podsumowanie działu I.2); II.1); II.2); II.3); X.1)
- 8 Wiązania jonowe i metaliczne III.1); III.4); III.5)
- 9 Wiązanie kowalencyjne III.1); III.2); III.3); III.4); III.5)
- 10 Elektryczność III.1)
- 11 Wiązanie kowalencyjne spolaryzowane i oddziaływania międzycząsteczkowe III.1); III.2); III.4); III.5)
- 12 Podsumowanie działu III.1); III.2); III.3); III.4); III.5)
- 13 Prawa ilościowe w reakcjach chemicznych I.3)
- 14 Stechiometria reakcji chemicznych – mol I.1); I.2); I.3)
- 15 Podstawy obliczeń stechiometrycznych I.4); I.5)
- 16 Energia w reakcjach chemicznych IV.3); IV.4); IV.5)
- 17 Szybkość reakcji chemicznej IV.1); IV.2)
- 18 Podsumowanie działu I.1); I.2); I.3); I.4); I.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5)
- 19 Rodzaje mieszanin i metody ich rozdzielania V.1); V.4); V.5)
- 20 Rozpuszczalność V.2)
- 21 Sposoby wyrażania stężenia roztworu V.2); V.3)
- 22 Zatężanie i rozcieńczanie roztworów V.2); V.3)
- 23 Rozpuszczanie i dysocjacja elektrolityczna VI.1); VI.2)
- 24 Podsumowanie działu V.1); V.2); V.3); V.4); V.5); VI.1); VI.2)

Przedmiot: chemia poziom rozszerzony

Podstawy programowe:

chemia, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Chemia. Zakres rozszerzony. Nowa edycja. Klasa 1 WSIP

Nr Temat – punkty z podstawy

- 2 Liczba atomowa i liczba masowa I.1)
- 3 Masa atomowa i masa cząsteczkowa I.2); I.3)
- 4 Mol i masa molowa I.1); I.2)
- 5 Wyznaczanie wzoru związku chemicznego I.5)
- 6 Molowa interpretacja równania reakcji chemicznej I.6); I.7); I.8)
- 7 Rodzaje promieniowania jądrowego I.4)

8 Sztuczne reakcje jądrowe I.4)

9 Podsumowanie działu I.1); I.2); I.3); I.4); I.5); I.6); I.7); I.8)

11 Prawo okresowości a struktura elektronowa atomu II.4)

12 Współczesny model atomu II.1)

13 Konfiguracje elektronowe pierwiastków II.4)

14 Graficzny zapis konfiguracji elektronowej II.2); II.3)

15 Układ okresowy pierwiastków chemicznych II.4)

16 Podsumowanie działu II.1); II.2); II.3); II.4)

18 Wiązania chemiczne w pierwiastkach III.1); III.2); III.6); III.7)

19 Wiązania w związkach chemicznych. Elektryczność III.1)

20 Wiązanie jonowe III.1); III.6)

21 Wiązanie kowalencyjne w związkach chemicznych III.2); III.6)

22 Wiązanie koordynacyjne III.1); III.2)

23 Kształt cząsteczek związków chemicznych III.4)

24 Hybrydyzacja orbitali atomowych. Wiązania σ i π III.3); III.4); III.5)

25 Oddziaływania międzycząsteczkowe III.6)

26 Podsumowanie działu III.1); III.2); III.3); III.4); III.5); III.6); III.7)

28 Rozdzielanie składników mieszanin V.1); V.4); V.5)

29 Rozpuszczalność V.2)

30 Stężenie procentowe roztworu V.2); V.3)

31 Stężenie molowe roztworu V.2); V.3)

32 Mieszanie roztworów. Przeliczanie stężeń V.2); V.3)

33 Podsumowanie działu V.1); V.2); V.3); V.4); V.5)

35 Dysocjacja elektrolityczna VI.1)

36 Teoria Brønsteda i Lowry'ego VI.7); VI.8)

37 Skala pH. Wskaźniki pH VI.3); VI.4); VI.6)

38 Stopień dysocjacji VI.2)

39 Równowagi w roztworach słabych elektrolitów VI.3); VI.4); VI.5)

40 Reakcje jonowe VI.9)

41 Hydroliza soli VI.6); VI.8); VI.9)

42 Miareczkowanie kwas–zasada VI.6); VI.8); VI.9)

43 Równowagi w roztworach substancji trudno rozpuszczalnych VI.3); VI.4)

44 Podsumowanie działu VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6); VI.7); VI.8); VI.9)

46 Szybkość reakcji chemicznych IV.1); IV.2)

47 Wpływ stężenia substratów na szybkość reakcji chemicznych IV.2); IV.3)

48 Wpływ temperatury na szybkość reakcji chemicznych IV.2); IV.4)

49 Katalizatory IV.2); IV.5)

50 Efekty energetyczne przemian chemicznych IV.4); IV.9)

51 Entalpia IV.9)

52 Równowaga chemiczna IV.6); IV.7); IV.8)

53 Reguła przekory IV.8)

54 Podsumowanie działu IV.1); IV.2); IV.3); IV.4); IV.5); IV.6); IV.7); IV.8); IV.9)

Przedmiot: biologia poziom podstawowy

Podstawy programowe:

biologia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Nowa Biologia na czasie 1 zakres podstawowy

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Znaczenie nauk biologicznych II.4.; IV.1.; IV.4.; IV.5.
- 2 Zasady prowadzenia badań biologicznych III.1.1); III.1.2); III.2.1); III.2.2); III.2.3); III.3.1); III.3.2); III.3.3); III.3.4); IV.2.; V.1.1); V.1.2); V.1.3); V.1.4); V.1.5)
- 3 Skład chemiczny organizmów I.1.1); I.1.2)
- 4 Znaczenie wody dla organizmów I.1.3)
- 5 Węglowodany – budowa i znaczenie I.2.1)
- 6 Białka – budulec życia I.2.2)
- 7 Właściwości i wykrywanie białek I.2.2)
- 8 Lipidy – budowa i znaczenie I.2.3)
- 9 Budowa i funkcje kwasów nukleinowych I.2.4); III.1.2)
- 10 Budowa komórki eukariotycznej II.1.
- 11 Budowa i znaczenie błon biologicznych II.2.; II.3.; II.4.
- 12 Budowa i rola jądra komórkowego II.5.; IV.1.
- 13 Składniki cytoplazmy II.1.; II.5.
- 14 Cykl komórkowy IV.1.; IV.2.; IV.3.
- 15 Znaczenie mitozy, mejozy i apoptozy IV.4.; IV.5.
- 16 Kierunki przemian metabolicznych III.1.1); III.1.2)
- 17 Budowa i działanie enzymów III.2.1); III.2.2)
- 18 Regulacja aktywności enzymów III.2.3)
- 19 Oddychanie komórkowe. Oddychanie tlenowe III.3.1)
- 20 Procesy beztlenowego uzyskiwania energii III.3.2); III.3.3)
- 21 Inne procesy metaboliczne III.3.4)

Przedmiot: biologia poziom rozszerzony

Podstawy programowe:

biologia, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

NOWA Biologia na czasie 1. Edycja 2024. Podręcznik. Liceum i technikum. Zakres rozszerzony.

Nr Temat

- 1 Metody badawcze w biologii II.1.; II.2.; II.4.; II.5.; IV.1.
- 2 Obserwacje mikroskopowe II.6.; III.2.1); III.2.2)
- 3 Proste analizy statystyczne w biologii II.3.
- 4 Analiza materiałów źródłowych II.4.
- 5 Skład chemiczny organizmów I.1.1); I.1.2); I.1.3)
- 6 Budowa i funkcje sacharydów I.2.1)
- 7 Budowa i funkcje lipidów I.2.3)
- 8 Aminokwasy. Budowa i funkcje białek I.2.2)
- 9 Właściwości i wykrywanie białek I.2.2)
- 10 Budowa i funkcje nukleotydów oraz kwasów nukleinowych I.2.4)
- 11 Budowa i funkcje komórki. Rodzaje komórek II.1.; II.13.; II.14.

- 12 Błony biologiczne II.2.
- 13 Transport przez błony biologiczne II.2.; II.3.; II.4.
- 14 Jądro komórkowe. Cytozol II.5.; II.12.; IV.1.
- 15 Mitochondria i plastydy. Teoria endosymbiozy II.8.; II.9.
- 16 Struktury komórkowe otoczone jedną błoną i rybosomy II.6.; II.7.; II.11.
- 17 Ściana komórkowa II.10.; IX.2.4)
- 18 Cykl komórkowy. Mitoza IV.3.; IV.4.; IV.5.; IV.6.; IV.7.
- 19 Mejoza IV.4.; IV.5.; IV.7.; IV.8.
- 20 Podstawowe zasady metabolizmu III.1.1); III.1.2); III.2.1); III.2.2); III.4.4); III.5.3); III.5.4)
- 21 Budowa i działanie enzymów III.3.1); III.3.2)
- 22 Regulacja aktywności enzymów III.3.3); III.3.4); III.3.5)
- 23 Autotro-ficzne odży-wianie się organizmów – foto-synteza III.4.1); III.4.2); III.4.3); III.4.4); III.4.5)
- 24 Czynniki wpływające na intensywność fotosyntezy IX.4.4)
- 25 Autotrofi-czne odżywianie się organizmów – chemosynteza VI.3.
- 26 Oddychanie komórkowe. Oddychanie tlenowe III.5.1); III.5.2); III.5.3); III.5.4); IX.6.2)
- 27 Procesy beztlenowego uzyskiwania energii III.5.5); III.5.6)
- 28 Metabolizm głównych substratów energetycznych III.5.7)

Przedmiot: fizyka poziom podstawowy

Podstawy programowe:

fizyka, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Fizyka. Nowa edycja. Liceum i technikum. Klasa 1. Zakres podstawowy. WSIP

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Niepewności pomiarowe. Cyfry znaczące I.4); I.7); I.9); I.10); I.11); I.12); I.13)
- 2 Opis ruchu I.1); I.8); II.1); II.2); II.3)
- 3 Ruch zmienny I.7); I.8); II.1); II.2); II.3)
- 4 Droga w ruchu jednostajnym i zmiennym I.3); I.14); II.1); II.2); II.3)
- 5 Siły wokół nas. III zasada dynamiki I.5); I.6); I.10); II.6); II.7)
- 6 Siła wypadkowa. I zasada dynamiki I.6); I.14); II.5); II.6)
- 7 II zasada dynamiki I.6); I.8); I.14); II.5); II.6); II.11)a)
- 8 Opory ruchu I.10); I.14); II.5); II.6); II.7)
- 9 Spadanie ciał I.3); I.14); II.5); II.6); II.7)
- 10 Ruch po okręgu I.6); II.4); II.5); II.6); II.7); II.8); II.11)b)
- 11 Zasada zachowania energii II.10); IV.1); V.3); V.4)
- 12 Praca i moc II.10); V.2)
- 13 Energia grawitacji i energia kinetyczna II.10)
- 14 Zasada zachowania energii mechanicznej I.3); II.10)
- 15 Energia sprężystości I.3); II.10); IV.1)
- 16 Energia mechaniczna w sporcie I.3); II.10)
- 17 Układ Słoneczny II.4); III.4)
- 18 Prawo grawitacji I.2); I.4); II.2); II.6); III.1); III.2); III.4)
- 19 Satelity. Prędkość orbitalna II.4); II.8); III.1); III.2); III.4)
- 20 Nieważkość i przeciążenie II.5); II.6); II.9); III.1); III.3)
- 21 Budowa Wszechświata I.7); III.1); III.2); III.4)
- 22 Ewolucja Wszechświata III.5)

Przedmiot: biznes i zarządzanie poziom podstawowy

Podstawy programowe:

biznes i zarządzanie, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Krok w biznes i zarządzanie 1. Zakres podstawowy. Podręcznik dla liceum ogólnokształcącego i technikum

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Kim jest osoba przedsiębiorcza? I.1); I.2)
- 2 Rozwój własnych kompetencji przedsiębiorczych I.3)
- 3 Komunikacja interpersonalna I.4)
- 4 Wywieranie wpływu na ludzi, negocjacje i manipulacja I.5)
- 5 Zarządzanie czasem i podejmowanie decyzji I.6); I.7)
- 6 Praca zespołowa I.8)
- 7 Kreatywne myślenie I.9); I.10)
- 8 Rola innowacji I.11)
- 9 Czym jest projekt? II.1); II.2)
- 10 Zadania i role w projekcie II.3)
- 11 Harmonogram i budżet projektu II.4); II.5)
- 13 Rola przedsiębiorczości w gospodarce III.1); III.9)
- 14 Gospodarka rynkowa. Podmioty gospodarki III.2); III.5); III.6)
- 15 Budżet państwa III.7)
- 16 Rynek w gospodarce III.3)
- 17 Popyt, podaż i cena III.4)
- 18 Konsument na rynku III.8); III.9)
- 19 Pieniądz IV.1)
- 20 Postawy wobec pieniędzy IV.2)
- 21 Budżet domowy IV.4)
- 22 Podatki IV.5)
- 23 Rozliczenie podatku dochodowego (PIT) IV.7)

Przedmiot: edukacja dla bezpieczeństwa

Podstawy programowe:

edukacja dla bezpieczeństwa, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje:
2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Żyję i działam bezpiecznie. Podręcznik do edukacji dla bezpieczeństwa dla liceum ogólnokształcącego i technikum

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Alarmowanie i ewakuacja II.1.10); II.1.11); II.1.14); II.3.1); II.3.2); II.3.3); II.3.4); II.3.5)
- 2 Podstawowe wiadomości z zakresu pierwszej pomocy II.3.5); III.1); III.2); III.3); III.4)a); III.4)b); III.4)c); III.4)d); III.5); III.7)a); III.7)b); III.7)c); III.8)a); III.8)b); III.9); III.10)
- 3 Postępowanie na miejscu zdarzenia II.3.5); III.4)a); III.4)b); III.4)c); III.4)d); III.6); III.7)a); III.7)b); III.7)c); III.8)a); III.8)b); III.9)
- 4 Pomoc osobie nieprzytomnej III.6); III.7)a); III.7)b); III.7)c); III.8)a); III.8)b); III.9); III.11)a); III.11)b); III.11)c); III.11)d); III.11)e); III.11)f); III.11)g); III.11)h)
- 5 Resuscytacja krążeniowo-oddechowa III.12)a); III.12)b); III.12)c); III.12)d); III.12)e); III.12)f); III.12)g); III.12)h)
- 6 Ciało obce w organizmie III.13)a); III.13)b); III.13)c); III.13)d)
- 7 Rany i krwotoki III.6); III.8)a); III.8)b); III.19)a); III.19)b); III.19)c); III.19)d); III.19)e)
- 8 Urazy kości i stawów III.6); III.8)a); III.8)b); III.14)a); III.14)b); III.14)c); III.14)d); III.14)e); III.14)f); III.14)g); III.14)h); III.14)i); III.14)j)
- 9 Oparzenia i odmrożenia III.6); III.8)a); III.8)b); III.15)a); III.15)b); III.15)c); III.15)d)
- 10 Inne groźne przypadki III.6); III.8)a); III.8)b); III.16)a); III.16)b); III.17)a); III.17)b); III.17)c); III.17)d); III.18)a); III.18)b); III.18)c)
- 11 Rodzaje zagrożeń i ochrona przed nimi I.8); I.10); II.1.3); II.1.4); II.1.5)
- 12 Pożary II.1.7); II.1.8); II.1.12)
- 13 Powodzie i inne zagrożenia naturalne II.1.7); II.1.10); II.1.11)
- 14 Zagrożenia terrorystyczne i zagrożenia cyberbezpieczeństwa I.13); I.14); I.15); IV.2.1); IV.2.2); IV.2.3); IV.2.4)
- 15 Zagrożenia promieniotwórcze i skażenia II.1.9); II.1.13); II.1.14); II.2.1); II.2.2); II.2.3); II.2.4); II.2.5); II.2.6); II.2.7)
- 16 Wypadki i inne zagrożenia spowodowane działalnością człowieka II.1.7); II.1.14)
- 17 Bezpieczeństwo państwa I.1); I.2); I.5); I.7); I.9); I.11); I.12)
- 18 Siły Zbrojne Rzeczypospolitej Polskiej I.3); I.5)
- 19 Ochrona ludności i dóbr kultury oraz obrona cywilna II.1.1); II.1.2); II.1.3); II.1.6)
- 20 Sztuka przetrwania w sytuacji zagrożenia IV.1.1); IV.1.2); IV.1.3); IV.1.4)
- 21 Szkolenie strzeleckie IV.3.1); IV.3.2)

Przedmiot: filozofia

Podstawy programowe:

filozofia, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

Spotkania z filozofią. Podręcznik do filozofii dla liceum ogólnokształcącego i technikum. Zakres podstawowy.

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Czym jest filozofia? Definicja i działy filozofii I.1); I.2); I.3); I.4)
- 2 Myślenie filozoficzne, potoczne, naukowe. Rodzaje myślenia I.1); I.2); I.3); I.4)
- 3 Czy słowa coś znaczą? Elementy logicznej analizy wypowiedzi I.4)
- 4 Co jest czym? Definiowanie I.4)
- 5 Jak wyrazić i uzasadnić swoje przekonania? Argumentacja i dyskusja jako narzędzia filozoficzne I.4)
- 6 Czy światem rządzą zasady? Arché i początki filozofii II.1); II.2); II.3); II.4); III.1)
- 7 Lepsza jest zmienność czy stałość? Heraklit kontra Parmenides II.3); III.1); III.2); III.3)
- 8 Świat składa się z atomów. Grecy i początki nauki II.4); IV.1); IV.2)
- 9 Czy można poznać świat? Metoda Sokratesa i idealizm Platona V.1); V.2); V.3); V.4); VI.1); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6)
- 10 Jak poznawać świat różnorodnych rzeczy? Realizm metafizyczny Arystotelesa I.3); VII.1); VII.2)
- 11 Ile waży wiedza? Filozofia a nauka nowożytna II.4); IX.1)
- 12 Czy filozofia to tylko przypisy do Platona? Idealizm platoński w późniejszych epokach VI.1); VI.3)
- 13 Czy w ogóle możemy coś wiedzieć? Sceptycyzm, czyli o wątpieniu IX.1); IX.2)
- 14 Powtórzenie wiadomości z rozdziału II
- 15 Wiedza o człowieku. Zwrot etyczny w filozofii starożytnej V.1); V.2); V.3); V.4); VI.2); VI.3); VI.4); VI.5); VI.6)
- 16 Gdzie znajduje się złoty środek? Szczęśliwe życie według Arystotelesa VII.3); VII.4); VII.5)
- 17 Przyjemność czy spokój? Filozofia życia według epikurejczyków i stoików VIII.1); VIII.2); VIII.3); VIII.4)
- 18 Co to znaczy, że coś ma wartość? Wprowadzenie do aksjologii I.2); I.4); IX.1)
- 19 Co możemy wiedzieć o bogach? Filozofia a religia VI.1); VI.2); X.1); X.2); X.3)

Przedmiot: wiedza o społeczeństwie zakres rozszerzony

Podstawy programowe:

wiedza o społeczeństwie, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki:

W centrum uwagi 1. Edycja 2024. Wiedza o społeczeństwie. Podręcznik. Liceum i technikum. Zakres rozszerzony

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 Kim jest człowiek? I.1); I.2)
- 2 Człowiek istotą społeczną I.3); I.4)
- 3 Dobro wspólne II.1); II.2); II.3)
- 4 Dobro jednostki a dobro wspólne II.4)
- 5 Rodzina III.1); XI.17)
- 6 Wspólnoty religijne III.2)
- 7 Państwo III.3); III.4); III.5)
- 8 Obywatelstwo III.6)
- 9 Naród III.7)
- 10 Polityka narodowościowa III.12)
- 11 Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce III.8); III.9); III.10); III.11)
- 12 Rodzaje społeczeństw IV.1); IV.2)
- 13 Socjalizacja IV.3)
- 14 Kapitał społeczny IV.4)
- 15 Struktura społeczna V.1)
- 16 Przemiany społeczne w Polsce V.2); V.3)
- 17 Nierówności społeczne V.4); V.6); V.7)
- 18 Problemy społeczne w Polsce V.5)
- 19 Migracje we współczesnym świecie VII.1); VII.7)
- 20 Migracje na ziemiach polskich VII.2); VII.3)
- 21 Polacy za granicą VII.4); VII.5); VII.6)
- 22 Procesy demograficzne na świecie VII.10)
- 23 Tendencje demograficzne w Polsce VII.8); VII.9)

Przedmiot: informatyka zakres podstawowy

Podstawy programowe:

informatyka, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025,
oficjalna

Podręczniki:

Informatyka na czasie 1. Edycja 2024. Podręcznik. Liceum i technikum. Zakres podstawowy

Nr Temat – punkty z podstawy

1. Systemy operacyjne w środowisku sieciowym III.3); V.3)
2. Nowe technologie i oprogramowanie III.1); III.2)
3. Sieci komputerowe – budowa i usługi III.1); III.4); IV.5)
4. E-usługi IV.2)
5. Korzystanie z e-zasobów i współpraca zdalna IV.5); IV.6); V.1); V.2)
6. Rozbudowane dokumenty tekstowe II.3)b)
7. Sztuka prezentacji II.3)e)
8. Nowoczesne technologie w służbie człowiekowi II.3)a); II.3)b); II.3)e);
9. III.1); III.2); III.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6)
10. Moja cyfrowa tożsamość IV.4); V.1); V.2); V.4)
11. Przemiany społeczne a technologie V.1); V.2); V.4)
12. Cyberbezpieczeństwo III.1); III.2); III.3); V.1); V.3); V.4)
13. Tworzenie stron internetowych II.3)a); II.3)f)
14. Grafika 2D i 3D II.3)a); II.3)f)
15. Responsywna strona WWW w systemie CMS II.3)f); II.4); III.2)

Przedmiot: j. hiszpański poziom podstawowy III.2.0

Podstawy programowe:

język obcy nowożytny nauczany jako drugi - III.2.0., III etap edukacyjny, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 /

2025, oficjalna

Podręczniki:

Descubre 1. Podręcznik Język hiszpański dla szkół ponadpodstawowych

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 El español en el mundo. Hiszpański na świecie. I.1); II.1); IX.1); IX.2)
- 2 Pronunciación y ortografías. Wymowa i ortografia. I.1); II.1); IX.1); IX.2)
- 3 Hola, ¿qué tal? Cześć, jak się masz? I.1); I.2); I.5); II.6); III.1); III.4); III.6); VI.1); VI.2); VI.14); VII.1); VII.2); VII.3)
- 4 Este es mi amigo. To jest mój przyjaciel. I.1); II.1); III.1); IV.1); VI.1)
- 5 ¿De dónde eres? Skąd jesteś? I.1); I.2); I.5); II.6); III.1); III.4); III.6); VI.2); VI.14); VII.2); VII.3)
- 6 El jamón serrano es de España, es español. Opisywanie pochodzenia osób i rzeczy. I.1); II.1); II.2); II.4); II.5); III.1); IV.1); IV.3); IV.8); V.1); V.8); VI.1); VI.2); VI.3)
- 7 ¿A qué te dedicas? Czym się zajmujesz? I.1); I.4); II.4); II.5); IX.1); IX.2)
- 8 ¿Estudias o trabajas? Uczysz się czy pracujesz? I.1); I.4); II.4); II.5); IX.1); IX.2)
- 9 ¿Cuál es tu número de teléfono? Jaki jest twój numer telefonu? I.1); I.4); III.3); III.4); IX.1); IX.2)
- 10 Yo tengo dieciséis años. Mam 16 lat. I.1); I.4); I.5); II.2); II.5); III.3); III.4)
- 11 La familia, bien, gracias. Rodzina Daniela. I.1); I.5); II.2); II.5); IV.1); V.1); IX.1); IX.2)
- 12 Los tebeos españoles. Opis wyglądu zewnętrznego. I.1); I.5); II.2); II.5); IV.1); V.1); IX.1); IX.2)
- 13 Vivir con los padres en España. Pod jednym dachem z rodzicami w Hiszpanii. I.1); II.2); II.5); IV.1); VI.1); IX.1); IX.2)
- 14 Las fotos. Opisywanie osób. I.1); I.5); III.1); III.4); IV.1); V.1); IX.1); IX.2)
- 15 ¿Qué ropa llevas hoy? Ubrania. I.1); II.1); II.2); II.4); II.5); III.1); III.3); III.4); IV.1); V.1)
- 16 Miguel es más alto que Juan. Porównania. I.1); II.1); II.4); III.1); III.3); IV.1); V.1); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2)
- 17 Los misterios de Laura. Tajemnice Laury – powtórzenie. I.1); I.2); I.4); I.5); III.1); III.3); IX.1); IX.2); X.
- 18 ¡Menuda clase! W szkole. I.3); I.5); III.1); III.4); IV.1); IV.2); V.1); V.2); IX.1); IX.2)
- 19 El lápiz es amarillo. Kolory. I.3); I.5); III.1); III.3); IV.1); IV.2); V.1); V.2); IX.1); IX.2)
- 20 Marcos y Jaime en el instituto. Marcos i Jaime w szkole. I.3); I.5); III.1); III.4); IV.1); IV.2); V.1); V.2); VIII.1); VIII.2); VIII.3)
- 21 ¿Qué hacemos en la biblioteca? Czasowniki regularne w czasie teraźniejszym. I.3); III.1); III.3); III.4); X.
- 22 Las clases en España. Lekcje w Hiszpanii. I.3); I.5); III.1); III.3); IV.1); IV.2); V.1); V.2); IX.1); IX.2)
- 23 La escuela en Polonia. Wypowiedź pisemna. I.3); III.1); III.3); III.5); III.6); V.2); V.3); V.5); V.7); V.8); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.13); VII.14)
- 24 No hay nada como estar en casa. Wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej. I.1); II.1); II.5); III.1); IV.1); IX.1); IX.2)
- 25 ¿Cuántas habitaciones tiene tu casa? Ile pokoi jest w twoim domu? I.1); II.1); II.5); III.4); IV.1); IX.1); IX.2)
- 26 Preposiciones de lugar. Przyimki miejsca. I.2); II.1); II.5); III.4); IV.1); IX.1); IX.2)
- 27 ¿Hay o está? Porównanie czasowników estar i haber. III.1); III.2); III.3); III.4); IX.1); IX.2); X.
- 28 Descríbeme tu casa. Opisz mi swój dom. I.2); II.1); II.2); III.4); IV.1); IX.1); IX.2)
- 29 Ciudadanos del mundo. Mieszkańcy świata. I.2); I.8); II.1); II.5); III.4); IV.1); V.1); VI.3); VI.13); IX.1); IX.2)
- 30 ¿Adónde vamos? Dokąd idziemy? I.2); I.8); II.1); II.5); III.4); IV.1); V.1); VI.3); VI.13); IX.1); IX.2)

- 31 Mi barrio es muy tranquilo. Opis osiedla / dzielnicy. I.1); II.1); II.2); III.1); III.3); III.4); V.1); V.2); V.3)
- 32 ¿Cómo vas al instituto? Opisywanie środków lokomocji. I.2); I.8); IV.1); IV.3); IV.4); V.1); V.2); VI.3); VI.4); IX.1); IX.2)
- 33 Perdona, ¿cómo se va a ...? Przepraszam, jak dojść do ...? I.1); I.8); II.1); II.5); III.4); IV.1); VI.1); VI.3); IX.1); IX.2)
- 34 El mapa de Salamanca. Plan miasta Salamanka. I.2); I.8); II.1); II.5); III.4); IV.1); V.1); VI.3); IX.1); IX.2)
- 35 ¿Qué hora es? Która jest godzina? I.5); II.5); III.4); IV.2); V.5); VI.1); VI.2); VIII.1)
- 36 Las partes del día. Pory dnia. I.5); II.5); III.4); IV.2); V.2); VI.2); VIII.1)
- 37 Me despierto a las 6. Czasowniki nieregularne. II.1); II.2); II.4); II.5); III.1); III.3); III.4)
- 38 ¿Cómo es tu día? Jak wygląda Twój dzień. I.5); II.5); III.4); IV.2); V.1); VI.2); VIII.1)
- 39 Mi horario. Mój plan dnia. I.5); II.5); III.4); IV.2); V.2); VI.2); VIII.1)
- 40 ¿Qué tiempo hace? Jaka jest pogoda? I.10); I.13); II.4); III.3); IV.1); IV.5); IV.7); VI.2); VI.3); VI.6); VI.8); VII.4); VIII.1); VIII.2); VIII.3); X.
- 41 Las estaciones del año. Pory roku. I.10); I.13); II.4); III.4); IV.1); IV.5); V.2); V.3); V.8); VII.5); VIII.1); VIII.2); VIII.3); X.
- 42 Me gusta el verano. Lubię lato. I.10); I.13); II.4); III.4); VI.2); VI.3); VI.8); VII.4); IX.1); IX.2); X.
- 43 Nos gusta la vida. Kochamy życie! I.5); I.9); I.10); III.3); IV.1); IV.5); V.5); VI.2); VI.8); VII.2); VII.4); VII.13); VIII.2); IX.1); IX.2); XI; XIII.
- 44 Me gusta jugar al tenis. Lubię grać w tenisa. I.5); I.9); I.10); III.1); IV.1); IV.5); V.5); VI.2); VI.8); VII.2); VII.5); VII.8); VII.13); IX.1); IX.2); XI; XIII.
- 45 ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? Co lubisz robić w wolnym czasie? I.5); I.9); I.10); III.1); IV.1); IV.5); VI.2); VI.4); VI.8); VI.13); VII.8); VIII.1); IX.1); IX.2)
- 46 ¿Por qué no vamos al cine? Może pójdziemy do kina? I.5); I.9); I.10); III.1); IV.1); IV.5); V.5); VI.2); VI.5); VI.8); VI.13); VII.2); VII.8); VIII.1); IX.1); IX.2)
- 47 ¡Buen provecho! Smaczno! I.6); I.7); II.5); III.4); V.1); VI.3); VI.4); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2)
- 48 ¿Dónde lo compras? Gdzie to kupujesz? II.2); III.3); V.1); VI.3); VI.5); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2)
- 49 Hacer la compra. Robienie zakupów. I.6); I.7); II.1); II.2); II.4); II.6); III.1); III.3); III.4); IV.1); IV.2); IV.3); IV.5); V.1); V.2); V.5); IX.1); IX.2)
- 50 La dieta mediterránea. Dieta śródziemnomorska. I.6); I.7); II.5); III.4); V.1); VI.3); VI.5); IX.1); IX.2); XII.
- 51 ¿Cómo llevar una vida sana? Jak prowadzić zdrowy tryb życia? I.6); I.7); II.5); III.4); V.5); VI.3); VI.5); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.7); VII.8); VII.9); VII.10); VII.11); VII.12); VII.13); VII.14); VIII.1); VIII.2); VIII.3); XII.
I.11)

Przedmiot: j. hiszpański poziom podstawowy III.2

Podstawy programowe:

język obcy nowożytny nauczany jako drugi - III.2., III etap edukacyjny, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025,

oficjalna

Podręczniki:

Descubre 1, podręcznik do nauki języka hiszpańskiego.

Nr Temat – punkty z podstawy

- 1 1 El español en el mundo. Hiszpański na świecie. I.1); II.1); IX.1); IX.2)
- 2 Pronunciación y ortografías. Wymowa i ortografia. I.1); II.1); IX.1); IX.2)
- 3 Hola, ¿qué tal? Cześć, jak się masz? I.1); I.2); I.5); II.6); III.1); III.4); III.6); VI.1); VI.2); VI.14); VII.2); VII.3)
- 4 Este es mi amigo. To jest mój przyjaciel. I.1); II.1); III.1); IV.1); VI.1)
- 5 ¿De dónde eres? Skąd jesteś? I.1); I.2); I.5); II.6); III.1); III.4); III.6); VI.2); VI.14); VII.2); VII.3)
- 6 El jamón serrano es de España, es español. Opisywanie pochodzenia osób i rzeczy. I.1); II.1); II.2); II.4); II.5); III.1); IV.1); IV.3); IV.8); V.1); V.8); VI.1); VI.2); VI.3)
- 7 ¿A qué te dedicas? Czym się zajmujesz? I.1); I.4); II.4); II.5); IX.1); IX.2)
- 8 ¿Estudias o trabajas? Uczysz się czy pracujesz? I.1); I.4); II.4); II.5); IX.1); IX.2)
- 9 ¿Cuál es tu número de teléfono? Jaki jest twój numer telefonu? I.1); I.4); III.3); III.4); IX.1); IX.2)
- 10 Yo tengo dieciséis años. Mam 16 lat. I.1); I.4); I.5); II.2); II.5); III.3); III.4)
- 11 La familia, bien, gracias. Rodzina Daniela. I.1); I.5); II.2); II.5); IV.1); V.1); IX.1); IX.2)
- 12 Los tebeos españoles. Opis wyglądu zewnętrznego. I.1); I.5); II.2); II.5); IV.1); V.1); IX.1); IX.2)
- 13 Vivir con los padres en España. Pod jednym dachem z rodzicami w Hiszpanii. I.1); II.2); II.5); IV.2); VI.1); IX.1); IX.2)
- 14 Las fotos. Opisywanie osób. I.1); I.5); III.1); III.4); IV.1); V.1); IX.1); IX.2)
- 15 ¿Qué ropa llevas hoy? Ubrania. I.1); II.1); II.2); II.4); II.5); III.1); III.3); III.4); IV.1); V.1)
- 16 Miguel es más alto que Juan. Porównania. I.1); II.1); II.4); III.1); III.3); IV.1); V.1); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2)
- 17 El Zorro. Praca z tekstem. I.1); III.1); III.3); III.4); V.1); V.2); VIII.1); VIII.2)
- 18 Los misterios de Laura. Tajemnice Laury – powtórzenie. I.1); I.2); I.4); I.5); III.1); III.3); IX.1); IX.2); X.
- 19 El congreso internacional. Gra edukacyjno – utrwalająca. I.1); I.2); I.4); I.5); III.1); III.3); IX.1); IX.2); X.
- 20 ¡Menuda clase! W szkole. I.3); I.5); III.1); III.4); IV.1); IV.2); V.1); V.2); IX.1); IX.2)
- 21 El lápiz es amarillo. Kolory. I.3); I.5); III.1); III.3); IV.1); IV.2); V.1); V.2); IX.1); IX.2)
- 22 Marcos y Jaime en el instituto. Marcos i Jaime w szkole. I.3); I.5); III.1); III.4); IV.1); IV.2); V.3); V.2); VIII.1); VIII.2); VIII.3)
- 23 ¿Qué hacemos en la biblioteca? Czasowniki regularne w czasie teraźniejszym. I.3); III.1); III.4); III.4); X.
- 24 Las clases en España. Lekcje w Hiszpanii. I.3); I.5); III.1); III.3); IV.1); IV.2); V.1); V.2); IX.1); IX.2)
- 25 La escuela en Polonia. Wypowiedź pisemna. I.3); III.1); III.3); III.5); III.6); V.2); V.3); V.5); V.7); V.8); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.13); VII.14)
- 26 No hay nada como estar en casa. Wszędzie dobrze, ale w domu najlepiej. I.1); II.1); II.5); III.1); IV.3); IX.1); IX.2)
- 27 ¿Cuántas habitaciones tiene tu casa? Ile pokoi jest w twoim domu? I.1); II.1); II.5); III.4); IV.1); IX.1); IX.2)
- 28 Preposiciones de lugar. Przyimki miejsca. I.2); II.1); II.5); III.4); IV.1); IX.1); IX.2)
- 29 ¿Hay o está? Porównanie czasowników estar i haber. III.1); III.2); III.3); III.4); IX.1); IX.2); X.

- 30 Describeme tu casa. Opisz mi swój dom. I.2); II.1); II.2); III.4); IV.1); IX.1); IX.2)
- 31 Ciudadanos del mundo. Mieszkańcy świata. I.2); I.8); II.1); II.5); III.4); IV.1); V.1); VI.3); VI.13); IX.1); IX.2)
- 32 ¿Adónde vamos? Dokąd idziemy? I.2); I.8); II.1); II.5); III.4); IV.1); V.1); VI.3); VI.13); IX.1); IX.2)
- 33 Mi barrio es muy tranquilo. Opis osiedla / dzielnicy. I.1); II.1); II.2); III.1); III.3); III.4); V.1); V.4); V.3)
- 34 ¿Cómo vas al instituto? Opisywanie środków lokomocji. I.2); I.8); IV.1); IV.3); IV.4); V.1); V.2); VI.3); VI.4); IX.1); IX.2)
- 35 Perdona, ¿cómo se va a ...? Przepraszam, jak dojść do ...? I.1); I.8); II.1); II.5); III.4); IV.1); VI.4); VI.3); IX.1); IX.2)
- 36 El mapa de Salamanca. Plan miasta Salamanka. I.2); I.8); II.1); II.5); III.4); IV.1); V.1); VI.3); IX.2); IX.2)
- 37 Las cosas de Lidia. Sprawy Lidii. I.2); I.3); I.5); I.8); II.2); II.5); III.1); III.4); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2); X.; XI.
- 38 Comprensión lectora. Rozumienie tekstu czytanego. I.2); I.3); I.8); II.2); II.5); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.1); IX.2); X.
- 39 Examen 2. Sprawdzian wiadomości z modułu 2. I.2); I.3); I.5); I.8); II.2); II.4); III.4); IX.1); IX.3); X.; XI.
- 40 ¿Qué hora es? Która jest godzina? I.5); II.5); III.4); IV.2); V.5); VI.1); VI.2); VIII.1)
- 41 Las partes del día. Pory dnia. I.5); II.5); III.4); IV.2); V.2); VI.2); VIII.1)
- 42 Me despierto a las 6. Czasowniki nieregularne. II.1); II.2); II.4); II.5); III.1); III.3); III.4)
- 43 ¿Cómo es tu día? Jak wygląda Twój dzień. I.5); II.5); III.4); IV.2); V.1); VI.2); VIII.1)
- 44 Mi horario. Mój plan dnia. I.5); II.5); III.4); IV.2); V.2); VI.2); VIII.1)
- 45 ¿Qué tiempo hace? Jaka jest pogoda? I.10); I.13); II.4); III.3); IV.1); IV.5); IV.7); VI.2); VI.3); VI.6); VI.8); VII.4); VIII.1); VIII.2); VIII.3); X.
- 46 Las estaciones del año. Pory roku. I.10); I.13); II.4); III.4); IV.1); IV.5); V.2); V.3); V.8); VII.5); VIII.2); VIII.2); VIII.3); X.
- 47 Me gusta el verano. Lubię lato. I.10); I.13); II.4); III.4); VI.2); VI.3); VI.8); VII.4); IX.1); IX.2); X.
- 48 Nos gusta la vida. Kochamy życie! I.5); I.9); I.10); III.3); IV.1); IV.5); V.5); VI.2); VI.8); VII.2); VII.4); VII.13); VIII.2); IX.1); IX.2); XI.; XIII.
- 49 Me gusta jugar al tenis. Lubię grać w tenisa. I.5); I.9); I.10); III.1); IV.1); IV.5); V.5); VI.2); VI.8); VII.2); VII.5); VII.8); VII.13); IX.1); IX.2); XI.; XIII.
- 50 ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? Co lubisz robić w wolnym czasie? I.5); I.9); I.10); III.1); IV.1); IV.5); VI.2); VI.4); VI.8); VI.13); VII.8); VIII.1); IX.1); IX.2)
- 51 ¿Por qué no vamos al cine? Może pójdziemy do kina? I.5); I.9); I.10); III.1); IV.1); IV.5); V.5); VI.5); VI.5); VI.8); VI.13); VII.2); VII.8); VIII.1); IX.1); IX.2)
- 52 ¡Buen provecho! Smaczno! I.6); I.7); II.5); III.4); V.1); VI.3); VI.4); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.2); IX.2)
- 53 ¿Dónde lo compras? Gdzie to kupujesz? II.2); III.3); V.1); VI.3); VI.5); VIII.1); VIII.2); VIII.3); IX.3); IX.2)
- 54 Hacer la compra. Robienie zakupów. I.6); I.7); II.1); II.2); II.4); II.6); III.1); III.3); III.4); IV.1); IV.4); IV.3); IV.5); V.1); V.2); V.5); IX.1); IX.2)
- 55 La dieta mediterránea. Dieta śródziemnomorska. I.6); I.7); II.5); III.4); V.1); VI.3); VI.5); IX.1); IX.4); XII.
- 56 ¿Cómo llevar una vida sana? Jak prowadzić zdrowy tryb życia? I.6); I.7); II.5); III.4); V.5); VI.6); VI.5); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); VII.5); VII.6); VII.7); VII.8); VII.9); VII.10); VII.11); VII.12); VII.13); VII.14); VIII.1); VIII.2); VIII.3); XII.
- 57 Carlos, ¿un chico muy sano? Powtórzenie wiadomości z modułu 3. I.1); I.5); I.6); I.7); I.10); I.12); III.1); IX.1); IX.2); X.
- 58 ¡Vamos a cantar! Praca z piosenką. I.1); I.5); I.6); I.7); I.10); I.11); III.1); III.4); X.

Przedmiot: j. niemiecki poziom podstawowy III.2.0

Podstawy programowe:

język obcy nowożytny nauczany jako drugi - III.2.0., III etap edukacyjny, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024/2025, oficjalna

Podręczniki: "#Trends". Podręcznik do języka niemieckiego dla liceów i techników. Część 1.

Nr Temat punkty z podstawy

- 1 Deutsch unter uns
- 2 Deutsch ist international I.1); II.5); III.4); VI.3); VIII.2); XII.
- 3 Sprachkurs in Berlin I.1); II.1); III.4); VI.3); XIII.
- 4 Hallo! Wie geht's? I.1); I.11); II.4); II.5); III.4); VI.3); XIII.
- 5 Jetzt wird's praktisch I.1); I.12); III.4); IV.1); VI.2); VI.3); XIII.
- 6 Hallo! Hi! Grüß dich! I.1); II.5); IV.1); VI.1); VI.3); XIII.
- 7 Mein Training I.1); III.4); V.1); VI.1); VI.2); VI.3); XIII.
- 8 Zeit für AGs I.3); I.5); II.5); VI.3); VI.5); XIII.
- 9 Schule in Zahlen I.3); II.5); III.4); IV.1); XIII.
- 10 Unser Schülerzeitungsteam I.3); II.5); III.4); IV.1); VI.1); VI.2); XIII.
- 11 Jetzt wird's praktisch I.3); III.1); III.3); III.4); VI.1); VI.2); XI.; XIII.
- 12 Ich mache viel nach der Schule I.3); I.10); II.5); IV.1); VI.4); XIII.
- 13 Mein Training I.1); I.3); II.5); III.4); V.4); VI.1); VI.3); XIII.
- 14 Wir sind eine Familie I.1); I.5); II.5); III.4); V.1); VI.3); XIII.
- 15 Wir sind Tierfreunde I.13); II.2); III.4); V.1); VI.3); XIII.
- 16 Mein Beruf ist toll I.1); I.4); II.2); IV.1); VI.3); XIII.
- 17 Jetzt wird's praktisch I.1); I.5); III.1); III.4); V.1); V.4); V.5); VI.1); VI.2); VII.3); XIII.
- 19 Meine Familie ist super I.4); I.5); II.5); IV.1); XIII.
- 20 Mein Training I.4); I.5); I.13); II.5); III.1); IV.1); V.1); XIII.
- 21 Mein Stundenplan I.3); II.5); III.1); III.4); VI.3); VI.4); VIII.1); XIII.
- 22 Schulsachen gefunden I.3); II.5); III.4); VI.3); XIII.
- 23 Mein Lieblingsfach I.3); II.5); III.4); V.1); V.6); VI.3); VIII.1); XIII.
- 24 Jetzt wird's praktisch I.3); II.5); III.1); VI.3); VIII.1); VIII.2); XIII.
- 25 Was ist dein Lieblingsfach? I.3); II.5); IV.1); IV.6); VI.3); XIII.
- 26 Mein Training I.3); II.5); III.1); III.4); IV.2); V.2); V.6); VI.3); VIII.1); XIII.
- 27 Das esse ich gern I.6); II.5); III.4); VI.3); VI.5); VIII.1); XIII.
- 28 Heute ist Einkaufstag I.6); I.7); II.5); V.1); VI.3); VIII.2); XIII.
- 29 Tante Elfriede zu Besuch I.5); I.6); II.5); III.4); VI.3); VI.4); VIII.1); XIII.
- 30 Jetzt wird's praktisch I.6); I.7); II.5); III.4); III.5); IV.1); VI.2); VI.5); VI.14); VIII.1); XIII.
- 31 Meine Familie liebt Kochen I.5); I.6); II.5); VI.3); VI.5); XIII.
- 32 Mein Training I.5); I.6); I.7); II.5); III.1); IV.1); V.3); VI.3); XIII.
- 33 So wohnen wir I.2); II.5); III.4); VI.3); VI.5); VII.3); VII.4); VIII.1); XIII.
- 34 Mein Zimmer ist cool I.2); III.4); VI.3); XIII.
- 35 Mama macht eine Dienstreise I.5); I.12); II.5); III.4); V.3); VI.3); VI.8); VI.12); XIII.
- 36 Jetzt wird's praktisch I.2); II.5); III.4); VI.3); VI.12); XIII.
- 37 Das ist mein Zuhause I.2); II.5); III.5); VI.4); VIII.1); XIII.
- 38 Mein Training I.2); II.1); II.5); III.1); III.4); V.3); V.4); VI.4); VI.8); VI.9); XIII.
- 39 Mein Videoprojekt Mein erstes Interview / Typisches Essen in den DACH-Länder I.1); I.3); I.4); I.5); I.6); I.13); IX.1); IX.2); XI.; XII.; XIII.

Przedmiot: j. angielski poziom podstawowy III.1.P

Podstawy programowe:

język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy - III.1.P, III etap edukacyjny, zakres podstawowy, rok szkolny, od którego obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki: My Perspectives 1

Nr Temat punkty z podstawy

1 Who are you? DJ Spooky. Ćwiczenia leksykalne, rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, wybór wielokrotny) I.1); I.5); II.5); IV.5); VI.1); VI.3); VI.5); X.; XIII.

2 Talking about interests and free time activities. Czasy Present Simple i Present Continuous I.1); IV.2); XIII.

3 It's written all over your face! Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie, wybór wielokrotny).

Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.1); III.1); III.2); III.4); IV.1); IV.2); VI.3); VI.4); X.; XIII.

4 Talking about likes and dislikes using different verb patterns. Konstrukcje czasownikowe (czasownik z końcówką -ing, bezokolicznik z to) I.1); XIII.

5 Talking about likes and dislikes. An introductory e-mail. Wypowiedzi ustne: rozmowa o upodobaniach, tworzenie wypowiedzi pisemnej (e-mail) – podawanie informacji o sobie samym I.1); II.2); II.5); III.1); III.4); III.9); IV.5); V.5); V.11); V.12); VI.3); VII.1); VII.5); VII.14); VII.15); VIII.2); X.; XI.; XIII.

6 Skills Review 1. Powtórzenie wiadomości z modułu 1 I.1); II.5); V.1); V.5); V.11); V.12); VII.1); 6VII.5); VII.14); VII.15); VIII.3); X.; XI.; XIII.

8 Where the heart is. Living in different places around the world. Ćwiczenia leksykalne, rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, wybór wielokrotny) I.2); II.2); II.5); IV.1); IV.3); IV.6); IV.8); VI.4); X.; XI.; XIII.

9 Using Past Simple and used to to describe past events. Opisywanie wydarzeń z przeszłości I.2); II.5); IV.10); XIII.

10 All the comforts of home. Rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny). Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.2); III.4); III.8); IV.1); IV.3); IV.6); X.; XI.; XIII.

11 Using Past Continuous to describe ongoing past events. Opisywanie wydarzeń z przeszłości, które były kontynuowane przez dłuższy czas I.2); II.5); IV.2); XIII.

12 TED TALKS: Magical houses made of bamboo. Rozumienie ze słuchu (określanie głównej myśli tekstu). Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego) I.2); I.13); II.2); IV.2); IV.3); IV.6); VIII.4); X.; XI.; XIII.

13 Talking about living in unusual places. A blog entry – a description of a place. Rozmowa o niezwykłych miejscach zamieszkania. Wypowiedź ustna (rozmowa z odgrywaniem roli) oraz wypowiedź pisemna (wpis na blogu) I.2); II.5); III.4); IV.6); V.1); V.7); V.11); VII.4); VII.14); X.; XI.; XIII.

14 Skills Review 2. Powtórzenie wiadomości z modułu 2 I.2); III.1); IV.1); IV.3); IV.6); V.1); V.7); V.11); VII.4); VII.14); X.; XIII.

16 Health and happiness. Common health problems. Ćwiczenia leksykalne, rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) I.11); II.2); II.5); IV.2); IV.4); IV.6); X.; XI.; XIII.

17 Quantifiers, how much/many. Stosowanie określników ilościowych w celu wyrażenia ilości/liczby I.11); II.5); IV.2); XIII.

18 Feeling no pain. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie, wybór wielokrotny) I.11); III.1); III.2); III.4); III.5); IV.4); IV.6); X.; XI.; XIII.

19 Phrasal verbs. Stosowanie czasowników złożonych w rozmowach o rzeczach, które sprawiają nam przyjemność I.11); II.5); III.4); IV.6); XI.; XIII.

20 Expressing opinions about health and happiness. Writing a blog post about staying healthy.

Wyrażanie opinii na temat zdrowia i szczęścia. Wypowiedź ustna, rozumienie ze słuchu (dobieranie). Tworzenie wypowiedzi pisemnej (wpis na blogu dotyczący zdrowia i szczęścia) I.11); II.2); III.1); III.4); IV.6); IV.8); V.1); V.7); V.11); VII.4); VII.8); X.; XI.; XIII.

21 Skills Review 3. Powtórzenie wiadomości z modułu 3 I.11); II.2); IV.1); IV.3); IV.6); V.1); V.2); V.7); V.11); V.12); VI.4); VI.5); VII.4); VII.14); VII.15); X.; XIII.

23 Learning. Different school projects around the world. Ćwiczenia leksykalne. Wypowiedź ustna:

opis ilustracji. Rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, wybór wielokrotny) I.3); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6); VI.3); IX.1); IX.2); X.; XI.; XIII.

24 Comparatives and superlatives. Porównywanie ludzi, rzeczy i sytuacji stosowanie przymiotników i przysłówków I.3); II.5); IV.2); IV.10); XIII.

25 Nothing's impossible. Rozumienie tekstów pisanych (prawda/fałsz, dobieranie), słowotwórstwo. Wypowiedź ustna (rozmowa z odgrywaniem roli) I.3); III.1); III.4); III.5); III.7); IV.3); IV.4); IV.6); IV.9); VI.2); VI.3); VI.15); X.; XI.; XIII.

26 Comparative forms. Stosowanie przymiotników w stopniu wyższym w rozmowach o różnych umiejętnościach życiowych I.3); IV.6); VIII.1); XIII.

27 TED TALKS: Don't eat the marshmallow. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie informacji w tekście). Wypowiedź ustna (wypowiedź na podstawie materiału stymulującego) I.1); I.3); II.2); IV.6); IV.8); VIII.4); X.; XI.; XIII.

28 Asking about opinions and making comparisons. An enquiry e-mail. Pytanie o opinie i dokonywanie porównań. Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego), wypowiedź pisemna (list formalny z zapytaniem) I.3); II.2); III.1); III.4); III.9); IV.6); IV.8); V.2); V.11); V.12); VII.3); VII.14); VII.15); VIII.2); X.; XI.; XIII.

29 Skills Review 4. Powtórzenie wiadomości z działu 4 I.3); II.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.2); VI.5); VI.8); X.; XI.; XIII.

31 Family and friends. Greetings around the world. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji), rozumienie ze słuchu (dobieranie, wybór wielokrotny) I.1); I.5); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6); VI.3); IX.1); IX.2); X.; XI.; XIII.

32 Present Perfect and Past Simple. Zastosowanie czasów Present Perfect i Past Simple do mówienia o określonej/nieokreślonej przeszłości I.5); II.5); IV.2); IV.3); IV.9); XIII.

33 From child to adult – in one day. Rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny, prawda/fałsz), słowotwórstwo I.5); III.1); III.4); IV.2); IV.6); IV.9); X.; XI.; XIII.

34 Present Perfect. Stosowanie czasu Present Perfect z określeniami since, for, already, just, yet I.5); IV.3); IV.9); XI.; XIII.

35 Inviting someone, saying 'yes' and 'no' to invitations. Informal invitations and replies. Zapraszanie, przyjmowanie zaproszenia i odmawianie przyjęcia zaproszenia. Tworzenie wypowiedzi pisemnej (wpis na forum z elementami zaproszenia) I.5); II.2); IV.6); V.4); V.7); V.11); V.12); VI.2); VI.3); VI.7); VI.8); VII.7); VII.13); VII.14); VII.15); VIII.2); X.; XI.; XIII.

36 Skills Review 5. Powtórzenie wiadomości z modułu 5 I.3); II.2); IV.1); IV.2); IV.3); V.4); V.7); V.11); V.12); VI.3); VII.13); X.; XIII.

38 Do your best. Podcasts about different fruit and vegetable sellers around the world. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji). Rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, wybór wielokrotny) I.1); I.7); I.9); II.2); II.5); IV.2); IV.3); IV.6); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.

39 Modals. Rozpoznawanie i stosowanie czasowników modalnych I.1); I.5); II.5); IV.2); VI.9); XI.; XIII.

40 Not so fast. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie, odpowiedzi na pytania), słowotwórstwo, wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.1); I.13); III.4); III.5); III.7); IV.1); IV.3); IV.4); IV.6); X.; XI.; XIII.

41 Zero conditional. Stosowanie zerowego okresu warunkowego w celu wyrażenia prawd i reguł ogólnych oraz udzielania rad I.9); IV.5); IV.6); V.6); V.10); VI.4); VI.5); XIII.

42 TED TALKS: Teach girls bravery, not perfection. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie informacji w tekście). Wypowiedź ustna (wypowiedzi dotyczące przeszłości) I.1); I.3); I.14); II.2); IV.2); IV.3); X.; XI.; XIII.

43 Speaking: giving advice. Writing an advice blog. Udzielanie rad. Wypowiedź ustna (opis ilustracji), tworzenie wypowiedzi pisemnej: wpis na blogu z poradami I.1); I.3); III.4); IV.1); IV.4); IV.10); V.2); V.11); VII.9); VIII.2); X.; XI.; XIII.

44 Skills review 6. Powtórzenie wiadomości z modułu 6 I.1); I.3); III.5); IV.1); IV.6); V.2); V.3); V.6); V.11); VI.4); VII.3); X.; XI.; XIII.

- 46 Tell me what you eat. The future of food and different food tastes. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (odgrywanie roli), rozumienie ze słuchu (dobieranie, prawda/fałsz, wybór wielokrotny) I.6); I.13); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.4); IV.6); IV.9); VI.3); VI.5); VI.8); VI.12); X.; XI.; XIII.
- 47 Predictions and arrangements. Stosowanie różnych czasów i konstrukcji gramatycznych w rozmowach o przewidywaniach i ustaleniach I.13); II.5); V.4); XI.; XIII.
- 48 The most important farmers. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie, prawda/fałsz) I.6); I.13); III.1); III.4); IV.6); IV.9); V.10); X.; XI.; XII.; XIII.
- 49 First conditional. Stosowanie pierwszego trybu warunkowego w rozmowach o prawdopodobnej przyszłości I.13); III.5); IV.9); XI.; XIII.
- 50 Making suggestions and decisions. Writing a restaurant review. Proponowanie i podejmowanie decyzji. Wypowiedź ustna (opis ilustracji), tworzenie wypowiedzi pisemnej: wpis na forum z elementami recenzji I.6); II.5); III.4); IV.1); IV.4); IV.6); V.2); V.6); V.8); V.11); VII.5); VII.11); VIII.2); X.; XI.; XIII.
- 51 Skills Review 7. Powtórzenie wiadomości z modułu 7 I.6); I.13); II.5); III.5); IV.4); IV.8); IV.9); V.2); V.3); V.11); VI.8); VII.9); VII.15); X.; XI.; XIII.
- 53 Buyer's choice. A clothing company that cares. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji). Rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) I.7); II.5); II.6); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.
- 54 Second Conditional. Zastosowanie drugiego trybu warunkowego do rozmowy o sytuacjach mało prawdopodobnych i wymaganych I.7); III.5); IV.9); XI.; XIII.
- 55 Saving the surf. Rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny) I.13); III.1); III.4); III.8); IV.4); IV.6); X.; XIII.
- 56 Defining relative clauses. Stosowanie zdań względnych określających w celu udzielenia informacji I.13); IV.2); XI.; XIII.
- 57 TED TALKS: Our campaign to ban plastic bags in Bali. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie informacji w tekście). Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego) I.13); I.14); II.5); II.7); IV.1); IV.10); VI.4); VI.8); X.; XI.; XIII.
- 58 Persuading others. Writing a persuasive blog post. Przekonywanie innych, tworzenie wypowiedzi pisemnej: wpis na blogu z elementami wyrażania opinii i poglądów I.13); I.14); II.3); II.5); III.4); IV.6); IV.7); V.2); V.6); V.8); VI.8); VII.4); VII.8); VIII.2); X.; XI.; XIII.
- 59 Skills Review 8. Powtórzenie wiadomości z modułu 8 I.13); I.14); III.5); IV.1); IV.2); IV.3); V.4); V.6); V.11); VII.4); VII.8); VII.13); X.; XIII.

Przedmiot: j. angielski poziom rozszerzony III.1.R

Podstawy programowe:

język obcy nowożytny nauczany jako pierwszy - III.1.R, III etap edukacyjny, zakres rozszerzony, rok szkolny, od którego

obowiązuje: 2024 / 2025, oficjalna

Podręczniki: My Perspectives 1

Nr Temat – punkty z podstawy programowej

1 Placement test. Test poziomujący

2 Let's start! My life. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.1); II.2); IV.2); IV.3); IV.4); X.; XI.; XIII.

3 Home is where the heart is. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.2); II.5); IV.3); X.; XI.; XIII.

4 Are you ill? Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.1); I.11); II.2); IV.6); IV.8); X.; XI.; XIII.

5 School. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.3); II.4); IV.6); X.; XI.; XIII.

6 Private life. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.5); II.2); IV.3); X.; XI.; XIII.

7 Being successful. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.3); I.4); I.12); II.7); IV.3); VI.9); X.; XI.; XIII.

8 Let's have fun! Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.6); II.4); IV.4); VI.8); X.; XI.; XIII.

9 Shopping. Ćwiczenia leksykalno-gramatyczne I.7); III.5); IV.11); X.; XI.; XIII.

10 In touch with your feelings. Ćwiczenia leksykalne. Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.1); II.4); IV.2); X.; XI.; XIII.

11 Explorers. Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.1); I.13); II.4); II.5); IV.1); IV.6); IV.10); XI.; XIII.

12 Subject/object questions. Pytania o podmiot i orzeczenie I.1); I.13); II.5); VI.3); XI.; XIII.

13 Why do people smile? Rozumienie tekstów pisanych (prawda/fałsz). Słowotwórstwo I.1); III.1); III.4);

IV.2); IV.6); VIII.5); VIII.6); X.; XI.; XIII.

14 Present Simple, Present Continuous, Present Perfect. Mówienie o teraźniejszości za pomocą 3 różnych czasów. Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.1); I.5); IV.1); IV.2); IV.6); VIII.4); XI.; XIII.

15 Talking about films. Wypowiedzi ustne: rozmowa o filmach I.9); II.5); IV.1); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.

16 A review. Tworzenie wypowiedzi pisemnej (recenzja) I.9); III.1); V.6); V.7); V.8); V.12); V.13); VII.4); VII.13); VIII.2); X.; XI.; XIII.

17 Skills Review 1. Powtórzenie wiadomości z modułu 1 I.1); II.2); IV.6); IV.8); V.1); V.2); V.3); VII.3); VII.8); VIII.3); X.; XI.; XIII.

18 Test 1. Praca klasowa – moduł 1 II.2); II.5); III.1); III.4); III.5); III.7); V.1); V.2); V.6); V.9); V.11); VIII.3); X.; XIII.

19 Enjoy the ride. Ćwiczenia leksykalne I.8); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6); VI.4); X.; XI.; XIII.

20 Unusual journeys to school and different ways of travelling. Rozumienie ze słuchu (dobieranie, wybór wielokrotny) I.8); II.5); IV.1); IV.2); IV.3); IV.6); VI.4); XIII.

21 Adjectives ending in -ed and -ing. Zastosowanie przymiotników z końcówką -ed i -ing I.1); I.8); IV.2); IV.6); XI.; XIII.

22 Urbexers: life on the edge of the city. Rozumienie tekstów pisanych (wybór wielokrotny). Wypowiedź ustna (rozmowa z odgrywaniem roli) I.8); III.4); III.5); IV.1); IV.6); IV.10); IV.11); VI.2); VI.3); VI.4); VI.8); VI.9); X.; XI.; XIII.

23 Narrative forms: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, used to. Formy narracyjne: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, used to. I.8); IV.3); VI.2); VI.3); VIII.4); XI.; XIII.

24 TED TALKS: Happy maps. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie określonych informacji w tekście) I.8); II.5); IV.1); IV.7); VI.4); X.; XI.; XIII.

25 Asking for and giving directions. Wskazywanie drogi i pytanie o drogę. Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego) I.8); II.5); IV.11); VI.3); X.; XI.; XIII.

26 A story. Opowiadanie. Wypowiedź pisemna (wpis na blogu z elementami opowiadania) I.8); III.4); V.1); V.2); V.12); X.; XI.; XIII.

27 Skills Review 2. Powtórzenie wiadomości z modułu 2 I.8); III.5); IV.6); IV.9); V.2); V.8); V.12); V.13); VI.2); VI.3); VI.4); VI.15); VII.8); VII.15); X.; XI.; XIII.

28 Test 2. Praca klasowa – moduł 2

29 All in a day's work. Ćwiczenia leksykalne I.4); IV.4); IV.6); IV.9); VI.5); X.; XI.; XIII.

30 Jobs and careers. Rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, dobieranie) I.4); II.2); II.5); II.6); IV.1); IV.4); IV.6); IV.9); XIII.

31 Past Perfect. Opowiadanie o przeszłych wydarzeniach z wykorzystaniem czasu Past Perfect I.3); I.4); IV.2); VIII.1); XI.; XIII.

32 Does school prepare you for the world of work? Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie) I.3); I.4); III.1); III.4); III.8); IV.1); IV.2); IV.6); X.; XI.; XIII.

33 Reported Speech. Mówienie o pracy i karierze z wykorzystaniem mowy zależnej I.3); I.4); II.5); IV.2); VI.3); VIII.2); VIII.4); XI.; XIII.

34 Talking about careers, skills and interests. Rozmawianie o karierze, umiejętnościach i zainteresowaniach. Wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.4); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); VI.3); X.; XI.; XIII.

35 Writing a formal e-mail. Tworzenie wypowiedzi pisemnej (list formalny) I.4); III.4); III.5); V.1); VII.1); VII.2); VII.3); VII.4); X.; XI.; XIII.

36 Skills Review 3. Powtórzenie wiadomości z modułu 3 I.3); I.4); II.3); II.5); IV.6); V.2); V.8); VI.2); VI.4); VI.9); VII.3); VII.4); X.; XI.; XIII.

37 Test 3. Praca klasowa – moduł 3

38 Remote control. Ćwiczenia leksykalne I.12); III.4); IV.1); IV.6); IV.8); X.; XI.; XIII.

39 Using social media. The history of communication. Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.12); II.2); II.5); II.6); IV.6); XI.; XIII.

40 The passive. Opisywanie postępu technologicznego za pomocą strony biernej I.12); IV.6); XI.; XIII.

41 Playing against computers that learn. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie, wybór wielokrotny) I.12); III.1); III.4); III.5); IV.6); IV.8); VI.8); X.; XI.; XIII.

42 The passive with by + agent. Opisywanie postępu technologicznego za pomocą strony biernej

I.12); III.4); IV.1); IV.2); IV.6); VI.3); VIII.1); XI.; XIII.

43 TED TALKS: How to control someone else's arm with your brain. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie informacji w tekście) I.12); II.5); IV.6); IV.8); X.; XI.; XIII.

44 Talking about advantages and disadvantages. Rozmawianie o wadach i zaletach. Wypowiedź ustna (rozmowa na podstawie materiału stymulującego) I.12); II.5); IV.6); IV.8); VI.4); X.; XI.; XIII.

45 A formal letter of suggestion. Wypowiedź pisemna (list formalny z sugestią) I.12); III.4); IV.8); V.6); V.8); V.11); V.12); V.13); VII.4); VII.8); VII.14); VII.15); VIII.2); X.; XI.; XIII.

46 Skills Review 4. Powtórzenie wiadomości z działu 4 I.12); III.1); IV.1); IV.2); IV.6); V.1); V.2); V.3); V.4); V.12); V.13); VI.3); VII.3); VII.5); X.; XI.; XIII.

48 Visuals in presentations. Tworzenie i wygłaszanie prezentacji multimedialnej w języku angielskim I.5); I.12); IV.2); VIII.4); X.; XI.; XIII.

50 Active lives. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.10); IV.1); IV.2); IV.6); VI.3); X.; XI.; XIII.

51 A young climber. Rozumienie ze słuchu (prawda/fałsz, dobieranie) I.10); II.2); II.5); IV.6); XIII.

52 Past Simple and Present Perfect. Zastosowanie czasów Past Simple i Present Perfect w rozmowie o wydarzeniach sportowych I.10); IV.6); VIII.1); XIII.

53 Can athletics protect Africa's lions? Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie wybór wielokrotny) I.10); I.13); III.1); III.4); IV.2); IV.3); IV.6); IV.9); X.; XI.; XIII.

54 Present Perfect Simple and Present Perfect Continuous. Stosowanie czasów Present Perfect Simple i Present Perfect Continuous do opisu osiągnięć sportowych I.10); II.2); III.5); IV.1); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); XIII.

55 Expressing agreement and disagreement. Wyrażanie zgody i sprzeciwu I.10); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.

56 An opinion essay. Tworzenie wypowiedzi pisemnej (rozprawka wyrażająca opinię) I.10); III.1); III.4); V.1); V.6); V.8); V.10); V.12); V.13); VIII.2); X.; XI.; XIII.

57 Skills Review 5. Powtórzenie wiadomości z modułu 5 I.10); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); V.1); V.2); V.3); V.4); V.12); V.13); VII.3); VII.5); X.; XI.; XIII.

59 Food. Ćwiczenia leksykalne, wypowiedź ustna (opis ilustracji) I.6); IV.6); VIII.1); X.; XI.; XIII.

60 Cooking in schools. Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.6); II.2); II.5); IV.6); IV.8); XI.; XIII.

61 Future plans, intentions and arrangements. Zastosowanie will, may/might, be going to, czasów Present Continuous oraz Present Simple do opowiadania o przyszłości I.6); IV.6); IV.9); XI.; XIII.

62 World Food Blog. Rozumienie tekstów pisanych (dobieranie) I.6); III.1); III.4); IV.2); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); X.; XI.; XIII.

63 Making predictions. Zastosowanie will, may/might, be going to, czasów Future Continuous i Future Perfect to przewidywania przyszłości I.6); IV.6); IV.9); VI.4); VI.8); VIII.4); XI.; XIII.

64 TED TALKS: Why I'm a weekday vegetarian. Rozumienie ze słuchu (układanie informacji w określonym porządku, znajdowanie informacji w wypowiedzi, określanie głównej myśli wypowiedzi) I.6); I.13); II.2); II.5); II.6); IV.6); IV.9); VI.4); X.; XI.; XIII.

65 Talking about hopes and goals. Rozmawianie o planach i nadziejach I.5); I.6); II.2); IV.4); IV.10); VI.9); VI.11); X.; XI.; XIII.

66 A blog post – a social media update. Tworzenie wypowiedzi pisemnej: wpis na blogu z nowinkami I.6); I.8); III.4); IV.6); IV.9); V.2); V.4); VI.4); VII.5); VIII.2); X.; XI.; XIII.

67 Skills review 6. Powtórzenie wiadomości z modułu 6 I.6); I.8); III.4); IV.6); IV.8); V.1); V.2); VII.4); VII.13); X.; XI.; XIII.

69 Shopping around. Ćwiczenia leksykalne I.7); IV.2); IV.3); IV.6); VI.4); X.; XI.; XIII.

70 Alternative shopping and a newly-opened shopping centre. Rozumienie ze słuchu (dobieranie) I.7); II.2); II.5); IV.6); XI.; XIII.

71 The passive. Zastosowanie strony biernej w rozmowie o zakupach I.7); IV.1); X.; XI.; XIII.

72 Nothing for a year. Rozumienie tekstów pisanych (znajdowanie określonych informacji w tekście) I.7); III.4); III.5); IV.2); IV.6); X.; XI.; XII.; XIII.

73 Have/get something done. Użycie have/get something done w rozmowie o usługach I.7); IV.2); IV.4); IV.6); IV.8); VI.3); VI.4); VI.5); VIII.1); XI.; XIII.

74 Talking about shopping for clothes. Rozmowa o kupowaniu ubrań I.7); II.4); II.5); IV.1); IV.2);

IV.6); VI.2); VI.4); VI.8); X.; XI.; XIII.

75 Writing an announcement. Tworzenie wypowiedzi pisemnej: ogłoszenie I.7); III.4); V.1); V.12); VIII.2); X.; XI.; XIII.

76 Skills Review 7. Powtórzenie wiadomości z modułu 7 I.7); II.2); III.1); IV.1); IV.2); IV.6); V.2); V.3); V.8); VII.3); VII.8); X.; XI.; XIII.

78 Superhuman. Ćwiczenia leksykalne I.11); IV.6); X.; XI.; XIII.

79 The human body. Rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny) I.11); II.2); II.5); IV.2); XI.; XIII.

80 Zero and first conditional. Wykorzystanie trybów warunkowych w rozmowie o zdrowiu i do udzielania rad I.11); IV.11); XI.; XIII.

81 A world of cyborgs. Rozumienie tekstów pisanych (określanie głównej myśli tekstu, znajdowanie określonych informacji w tekście) I.11); I.12); III.1); III.4); IV.6); IV.8); IV.9); X.; XI.; XIII.

82 Second conditional, I wish, If only. Wykorzystywanie drugiego trybu warunkowego do rozmowy o pierwszej pomocy przedmedycznej. Wypowiedź ustna (opis ilustracji), parafrazy zdań I.11); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); V.11); XI.; XIII.

83 TED TALKS: Deep sea diving ... in a wheelchair. Rozumienie ze słuchu (znajdowanie informacji w tekście, określanie głównej myśli fragmentu wypowiedzi) I.11); II.2); II.5); IV.1); IV.2); IV.6); IV.7); X.; XI.; XIII.

84 Speaking: describing photos, making guesses. Mówienie: opis ilustracji, zgadywanie I.10); IV.1); IV.2); IV.6); IV.9); X.; XI.; XIII.

85 An informal email describing people. Tworzenie wypowiedzi pisemnej: email nieformalny I.1); I.5); I.10); III.4); V.1); V.3); V.13); VII.1); VII.3); VIII.2); X.; XI.; XIII.

86 Skills Review 8. Powtórzenie wiadomości z modułu 8 I.10); I.11); II.5); III.4); IV.1); IV.2); IV.6); V.2); V.3); V.8); VII.3); VII.8); X.; XI.; XIII.

88 Semester test. Test semestralny II.2); II.5); III.1); III.4); III.5); III.7); V.1); V.2); V.6); V.9); V.11); VIII.3); X.; XIII.

89 Slides in a presentation. Tworzenie i wygłaszanie prezentacji multimedialnej w języku angielskim I.1); I.5); I.12); III.7); IV.6); IV.10); VIII.1); VIII.4); X.; XI.; XIII.